

UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 00007194 4

44
9218V

PA
6801
A2
1859
v. 4



126
V616R

P. VERGILI MARONIS

OPERA

RECENSUIT

OTTO RIBBECK.

VOL. IV.

APPENDIX VERGILIANA.



LIPSIAE.

IN AEDIBVS B. G. TEVBNERI.

MDCCCLXVIII.

APPENDIX VERGILIANA.

RECENSUIT ET PROLEGOMENIS INSTRUXIT

OTTO RIBBECK.



LIPSIAE.

IN AEDIBVS B. G. TEVBNERI.

MDCCCLXVIII.



19649
14/12/91

e

PRAEFATIO.

Ultimo huic Vergilii mei volumini nihil fere habeo quod praemittam, nisi forte mihimet ipsi gratulari ferat animus, quod longum et pulveris plenum emensus campum sudans tandem ad metam pervenerim. nam accusare si quae vel aliud agenti invito exciderint vel hebetiore iudicii acumine usum fefellerint aut latuerint securus obtrectatoribus relinquam, qui tamen ut solent uti labore alieno quamvis silentio dissimulantes non dedignabuntur: excusanda in hac quidem operis parte videtur fastidiosa fortasse quibusdam futura sordium ex manuscriptis infimi partim aevi libris conlectarum coacervatio. quam qui aegre feret, eum ad Silligii redire iubebo 'squalem scabremque, inluviem ac vastitudinem', quae tamen non caret tantum gravissimis testimoniis, sed in ipsa inutilis farraginis abundantia nec fidem meretur nec ad usum commoda et perspicua est. ego quos contuli codices (et spero vel confido eos etiam, qui mea gratia ab aliis hominibus doctis atque accuratis conlati sunt) iam ita patent curiosis artisque criticae peritis, ut quid eis traditum sit dubitatio nulla relinquatur, modo teneant, quod consuetudine pridem receptum atque probatum est, ubicumque taceo, consentire librorum memoriam cum textu meo. quod moneo propter Neniū, qui in grammaticae Latinae vol. II p. 496 desiderari passim in variarum lectionum apparatu meo certam notitiam inmerito queritur. ac diligentiam qua *Thuanci* codicis varias lectiones Froehnerus enotavit magnopere confirmari laetatus sum eis, quae ex eodem libro ad *rosarum* carmen et ad versiculos de *est et non* monosyllabis deque institutione *viri boni* sibi collecta liberaliter mecum communicavit *Alexander Riese*: adeo enim cum illis congru-

unt, ut quod addam nihil habeam. ne illa quidem, quae ex aliis duobus codicibus bibliothecae regiae Parisinae (n. 7927 et 7936) idem excerpserit, novi quidquam praebent, quippe quae plerumque meorum *Zl* testimonia repetant. contra diserte ubique, nusquam per silentium indicavi si quid ex aliorum horreis, ne ad plenam memoriam desideraretur, deprompsi. nam integra excutere nec volui, quibus plerumque careri posset, nec tutum erat. unum in huius voluminis prolegomenis video quod excusandum sit. nam quaedam codicum excerpta cum partim ipse fecerim partim ab aliis acceperim postquam prolegomena non scripsi tantum, sed typothetis etiam tradidi, pauca in his paullo minus vel plene vel accurate de librorum scripturis enotata reperies, quae comparato ipso variae lectionis penu facile vel suppleri vel corrigi possint. ipse plagulis sedulo examinandis quae offendi ad calcem huius libri composui.

Sed antequam poetæ trium lustrorum sodali vale dicam ad *prolegomena* quae superiore anno prodierunt respiciens sarcinas exonerabo, quae perlustraturis illa cognitu dignae videri possint.

Ac primum quod in prolegg. praef. p. XXX dixi frustra me expectasse *Medicei codicis* specimen photographi arte expressum sero tamen mense praeteriti anni Decembri medio Florentia mihi transmisit *Theodorus Heysius*, scribens litteris amicissimis se usque retinuisse schedulam, quod nec ipsi nec artifice qui exceperat satis fecisset. et dolendum sane quod quaedam in ea vel temporum vel luminis iniuria adeo evanuerunt, ut ne instrumenti quidem ope adiuti oculi umbrarum redipisci possint. quod maxime de verbis in exitu versiculorum positis valet: nam prorsus evanuerunt in v. 10 margine adpositum PRETIVM (quamquam extare in codice nunc etiam RETIVM evanida sola P testatur *Heysius*), et in extremis v. 12 OPES, v. 14 ANIMUS vocabula; item in v. 8 ultimi vocabuli duas tantum litteras OU agnovi: sed clariorem umquam huius paginae speciem soli apparituram esse cum spes nulla sit, quae strenue conantem artificem identidem fefellerit, cumque pleraque saltem vivam antiquae scripturae imaginem reddant, quae benignitati amici debeo licet partim ipsa obscura tamen in lucem proferenda esse

duxi. videbis autem, quamvis religiose Foggini exemplar typis exprimi iusserim, tamen quae in prolegg. meorum p. 222 leguntur ne genus quidem litterarum quales in ipso codice leguntur satis fideliter exhibere. nam in tituli v. 2 CODICEM, non CODICEM extat; in distichis inde a v. 5 capitales sunt litterae praeter ceteras, de quibus vere testatus est Fogginius, G (hac forma, quae etiam in superiore titulo v. 2 restituenda), L, P, sed haec ut interdum paullo infra lineam descendat; descendit constanter ut Q littera F, minoris formae semper sunt A, e vel e, M. docuit me praeterea Heysius accuratissima enarratione, eademne manu titulus superior (v. 1 — 3) et disticha (v. 5. 7 — 12. 14) scripta sint prorsus esse ambiguum: at calamo magis obtuso, litteris paulo crassioribus, atramento diverso, subfusco illo, ergo non eodem certe die haec exarata, eademque manu et eodem tempore quo cetera etiam ultimum v. 14 additum esse. quod vero in margine a correctore his litteris capitalibus adpositum est PRETIVM (V, non U) multo gracilioris et exilioris ductus, speciem quidem antiquiorem quamvis falso prae se ferre quam textum subscriptionis. quod verissime monet luculento exemplo esse quam lubricum de scripturae antiquitate, si sola elementorum forma nitatur, iudicium sit.

De codice *Montispezzulano*, quem nondum exploratum esse monueram in prolegg. p. 361, vir doctissimus G. Benoit, Massiliensis lycei professor, ultro litteris humanissimis me certiore fecit docuitque specimine lectionum ex georgicon libri III initio excerptarum nullam eius peculiarem virtutem esse. pertinet enim liber numero 253 signatus et quantum duorum versuum scripturae exemplo iudicare licet nono saeculo recentior, ut ipse vidit vir clarissimus, ad familiam libris Bernensibus *bc* repraesentatam, tamen ut codicis *c* similior sit quam alterius *b*. versibus secundi Aeneidis libri 567—588 ut plerique omnes caret.

Longe accuratissimam collationem codicis *Leidensis Vossiani* 111 saeculi IX, unde Lucianus Mueller in mus. Rhen. XIX 114 sqq. *argumenta metrica* decasticha edidit mox a me recognita in prolegomenis p. 369 sqq., gratus acceptam refero *Alfredi Holderi* benignitati, qui ex itineribus redux hoc ipso mense transmisit quae Vergilii mei in usum converti

posse existimaret. excerpti autem omissis, ut in hoc scriptorum genere par est, vulgaribus orthographiae discrepantiis erroribusque librarii manifestis quae Muelléri culpa in adnotatione mea critica vel desunt vel minus recte tradita sunt haec:

II 10 receptos] reptos (*i. e.* repertos) III 4 Ani] anii 5 rursūs (*deleta linea quae supra u ducta est*)
 9 receptus (*compendio quod typis imitari non audeo, sed perspicuo*) IV 8 fa^{ta} 9 puram (*u m. 2 corr. in I*)
 V 4 Prodigium est 8 mōstrat (~ *m. 2*) VII 1 sepelit, tum] tumult. 8 Rex edit furiis (*e suprascr. m. 2*)
 VIII 3 ausiliū 5 tenētē 7 fatri (*ri del.*) IX 8 pā-doron 10 fatigat^s castra] tuta XI 9 icta] ips[≡]a (*s fortasse corr. ex t*) *Monostichon I v. 5 ludos quos cōcelebrar& deletis quinque litteris, quarum duae ultimae videntur fuisse es* 9 dux] rex.

In eodem inest etiam tetrastichon georgicon (vide prolegg. p. 379), ubi legitur v. 4 munera nostra; et quod apud Meyerum extat n. 863, 1—4 (prolegg. 380), ubi in primo versu pro modo laetus] modulatus.

Valentiani n. 389 scripturis, quas ex eisdem his carminibus excerptas idem vir doctus mihi obtulit, carere possumus: nihil enim praebent quod non ex libris *Rybc* vel coniunctis vel singulis notum sit.

Unum, ut de codicibus Vergilianis absolvam, postremo declarandum est, quod prolegg. p. 358 *Hamburgensem* codicem nescio qua oblivione ad saeculum XIII detrusi, me de laude eius, qua nobilis saeculi IX propago auditur (cf. Merkelii ad Ovidii vol. III praef. p. IV), minime voluisse detrudere.

Restat ut defendam eundem librum meum contra tres viros, quorum nec parvi facio iudicium et a duobus in illum psum conlata beneficia grato animo agnosco.

Ex quibus primum nomino *Hermannum Hagen*, ex cuius nova *scholiorum Bernensium* recensione qui fructus ad Vergilianorum carminum historiam plenius ac subtilius erundam redundant enarrare aliis relinquam. at hic in prolegomenon suorum bonae frugis plenorum capite ultimo p. 230 sqq. quod meas quasdam de *Corneliani* et *Ébrii* qui

appellantur commentariis dubitationes rectius dixeris quam suspiciones (prolegg. crit. p. 27 sq. et 175 sqq.) tamquam coniecturas confidenter prolatas refutare studuit, nihil sane fecit quam difficultates, quas in quaestione illa positas esse haud dissimulaveram, edisseruit: nam certam esse traditam de grammaticis istis memoriam quique fuerint ne ipse quidem docuit. quamque fluctuans in his tenebris iudicium sit vel illis elucet, quibus non licere *'ebrii'* nomen omnibus ignotum in illustrissimum *Verrii* mutari adnotatione ad ge. IV 120 *'intyba inebrii, intuba in Corniliani'* demonstrare conatus est: Verrium scilicet *intuba*, non *intyba* commendaturum fuisse. verum istud, nec latuit me Verrii Flacci doctrina, de qua p. 123 et 452 monui. sed ecquid erit supplicii, si fieri potuisse audebimus opinari, ut commutaret librarius vocabula simillima et falso tribueret alteri quod alterius esset, cum deberet describere haec: *'intuba inebrii, intyba in Corniliani'*? nam veri quid sit in hac nebula dispicere atque adfirmare nobis mortalibus concessum sane non est.

Contra verissime monuit Hagenus p. 726 quae in prolegg. p. 172 ad *Terentium Scaurum* rettuli ad ecl. VIII 65 in scholiis Bern. adnotata, ad poetam Terentium (Andr. IV 3, 11) spectare.

De *notis criticis* a *Valerio Probo* adhibitis quae in prolegg. critt. p. 150 sqq. et contra *Alexandrum Riesium* in eiusdem libri praefatione p. VIII sqq. disputavi idem nuper refutare conatus est in *Fleckeiseni annalibus* a. 1866 p. 868 sqq., sed talibus ille argumentis usus, quibus breviter respondere satis habeam. nam qui in commentarioli initio haec scripserat Suetonius *'his'* (sc. notis) *'et olim in adnotationibus Ennii Lucilii et scaenicorum usi sunt Var-gunteius Laeliusque et postremo Probus, qui illas in Vergilio et Horatio et Lucretio apposuit ut Homero Aristarchus'* habuit profecto cur non de eis tantum, quibus alio ac ceteri consilio, sed de eis quoque, quibus solus vel primus usus erat Aristarchus, expressis verbis adfirmaret auctoritatem eius secutum esse Probum. in reliquis autem, quarum vel communis omnibus vel spretus quidem ab Aristarcho, sed non varius apud ceteros usus fuerat, cur tandem de Lati-

norum grammaticorum consuetudine etiam moneretur, quos usurpasse omnes illas iam supra narratum esset? ceterum non integrum Suetonii, sed partim in breve contractum commentariolum hodie extare valde probabile vel eo redditur, quod de varia antisigmatis apud Graecos vi ñe verbum quidem factum est atque sequentia quoque multo quam antecedentia exiliora sunt omnique Graecorum grammaticorum commemoratione carent. antisigmatis vero cum puncto definitionem utrum ego verba antiqui testis plana et simplicia secutus veriore proposuerim an Riesius, alii iudices sunt. mihi non persuasit qui prout lubet quodvis silentium auctoris sui tamquam doctum ac disertum veneratur, verbis quamvis sanis atque perspicuis fidem adeo non habet, ut argutandi subtilitate et arbitraria interpretatione pervertat atque in peius detorqueat sententiam.

Denique Quintiliani Riesius p. 873 loco quodam (I 4, 3) quod tamquam testimonio, non usum obelo esse Probum, abutitur, et nimium si quid sentio probat et quae Quintiliani sit sententia minus animadvertit. qui cum tanta narret iudicii severitate usos esse veteres grammaticos, 'ut non versus modo censoria quadam virgula notare et libros, qui falso viderentur inscripti, tamquam subditos summovere familia permiserint sibi, sed auctores alios in ordinem redegerint alios omnino exemerint numero', proprium veteribus hoc tantum vindicare videtur, quod postremo loco posuit, in ordinem numerumque eorum auctorum, qui summa laude digni existimarentur, alios eos redegissee alios inde exemisse (nota enim sunt veterum grammaticorum de ordine (τάξις) eminentium in quoque litterarum genere scriptorum studia atque discrimina); alteram tamen censorii muneris partem, quae in notandis versibus singulis et damnandis integris libris constabat, vulgarem et a recentioribus quoque exercitam fuisse ut adhuc soliti sumus pergemus credere. an Varronem aliosque grammaticos Latinos in diiudicanda Plautinarum fabularum origine elaboravisse fugit Quintilianum? ne tot alia exempla notissima, quibus hoc grammaticae disciplinae munere numquam non Latinos homines functos esse apparet, enumerando taedium et mihi et aliis excitem.

Acrior adversarius coniecturae, quam in prolegg. p.

104 sqq. 124 proposui, extitit nuperrime *Gustavus Thilo*, qui cum genuinum *Servii* commentarium eum esse sibi persuaserit, qui in plerisque codicibus circumfertur, additamentis ille quae in suis quibusdam libris P. Daniel repperit destitutus, hos autem scholiis quamvis *Servii* aetate antiquioribus interpolatos esse (cf. mus. Rhen. XIV 450), meam sententiam, qua Scaligerum secutus multo integriorem olim quam nunc extat, Danielino autem quam vulgato similiorem *Servii* commentarium a *Macrobio* in Saturnaliorum libris usurpatum fuisse conlatis his cum nostris scholiis probare conatus sum, peculiari quadam, qua philologis Halae conventum hoc anno agentibus salutem dixit, commentatione 'quaestiones *Servianae*' inscripta refutare studuit. quae cum his ipsis diebus, cum 'iam canit effectos extremus vinitor antes', extremis scilicet huius libri plagulis sub prelo sudantibus, instantibus praeterea atque urgentibus et qui materiam sibi deposite operario et qui scholis hibernis instituendi sunt adulescentibus, auctoris beneficio mihi transmissa sit, nec vacat singula omnia excutiendo longum responsum contexere nec si quid video pro meo quidem consilio opus est. pleraque enim a Thilone collecta exempla et argumenta talia sunt, ut non qualis fuerit anticus *Servii* commentarius (de quo quaerendum erat) inlustrent, sed comprobent quod ipse statui, communi ex fonte coque *Vergilii* quidem commentario aliquo et *Danielis* excerpta et *Macrobi* copias hausta esse.*) de hoc igitur ita convenit inter nos, ut quae p. 22 scripsit Thilo 'uterque auctorem habuisse videntur, cuius plenior... disputationem in brevius contrahentes non eadem in suas chartas transcripserunt, sed quod quisque ad

*) Cf. p. 12, ubi *Probi* commentarium non *Gellio* tantum II 6, ut in prolegg. p. 145 statui, sed *Macrobio* etiam VI 7 et *Lemovicensi Vergilii* ad ecl. VI 76 scholiastae ad manus fuisse conicit, quos *Servii* ab ipso *Macrobio* hic laudati auctoritate niti mihi persuasum est. porro p. 14 conl. *Macrobio* VI 8, 14—23 cum *Servianis* ad *Aen.* VI 273; p. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 24. 25. 29. 30. 31. 32. 33. 35. 37 conl. *Macr.* III 2 sqq. cum *Serv.* *Aen.* V 238 IV 699. 219 I 373 XII 779. 648 XI 158 II 686. ge. I 269 sq. *Aen.* IV 56 *Aen.* II 225 I 378 II 269 ecl. V 74 *Aen.* III 85. 84 VIII 363. 269 III 407 VIII 288 ecl. IV 43 sq. et deinceps (taedet enim singula enotare) in quavis fere pagina.

poetae verba intellegenda aptum esse iudicabat' mea facere nullus dubitem, qui minime gentium interpolata quae ille dicit scholia, ut nunc sunt, a Macrobio quasi devorata esse contenderim. disconvenit inter nos eo, ut communem illum Macrobiani et scholiorum nostrorum fontem Servii, qualis olim fuit, mihi, isti contra alius nescio cuius interpretis Vergiliani, qui ineunte fere saeculo quarto scripserit (p. 53), commentarium fuisse probabilius videatur.

Vertitur ergo summa res in hac quaestione: certisne argumentis demonstratum sit contractionem qualis in plerisque libris legitur Servii textum nec quidquam praeterea ab hoc profectum esse. cui quaestioni ut satis fecerit Thilo tantum abest, ipse ut p. 51 fateatur, se quod demonstrandum fuisset non demonstravisse, sed verum esse posuisse. quod ita sane se habet. nam quod voluit pro argumento esse, quod quattuor tantum locis similes esse docuerit Servii ipsius et Macrobiani expositiones, octiens diversa inter se dicere Servium et Macrobius, septiens neque Servium neque 'interpolatorem' habere quod apud Macrobius legatur (qui numeri quam diligenter computati sint quaerere distuli), miror equidem argumentationem, qua ut demonstretur, non pleniorum olim Servii commentarium fuisse, docemur multa, quae apud Macrobius leguntur, hodie in mutilatis quae supersunt scholiis non reperiri, quasi haec ab illo transcripta esse dixissem. immo ne eis quidem quae in genuino, quem iste dicit, Servio nunc leguntur, eam fidem habendam esse puto, ut quid de quaque re vel loco ipse grammaticus docuerit vel senserit, scholiis nunc servatis satis constare credam. quae si excerpta et contracta ex multo ampliore libro sunt, quis neget stupidum et properantem librarium vel litteratorem passim pro Servianis excerpere potuisse quae falsa esse grammaticus olim demonstravisset? solent enim quae refutandae sunt pravae aliorum opiniones praemitti in singulis titulis, sequi meliora. quid? quod et Macrobius ipsum quaedam in brevius contraxisse comparata ipsius Servii scholia docent (Aen. V 609: cf. p. 10) et interpolationis corrupta Danielis quoque additamenta esse suspicatur Thilo p. 25. ne dicam etiam in breviorum commentarium per interpolatores quaedam posse inlata esse.

Alia vero quae tamquam mea refutavit Thilo numquam dixi: e. c. videri dixi res et magnam ipsorum verborum partem Macrobiū integriori Servio debere, non dixi auctoritati eius usquequaque addictum non protulisse nisi quae suo ille calculo comprobasset. neque enim tam nullius mentis hominem Macrobiū mihi fingo, qui non ausus sit, dum legit excerpitque grammatici quamvis summo loco habiti commenta, etiam quae hic non probaverit, rettulerit tamen, pro veris commendare (cf. p. 17 de Aen. V 238 disputata). nec tam temerarius ego fui, ut quidquid ad explicandum vel aestimandum poetam collegit Macrobius ex uno Servio sumptum esse confidentius adseverarem: Hateriano utrumque usum esse (cf. p. 37) ipse monui p. 177 sq.; idem p. 113 de Vergilii auctoribus quaestionem antiquam Macrobio ad manus fuisse conieci (cf. Thilo p. 48).

Praeterea quod p. 5 docet adversarius Isidorum et mythographos aliquot locis breviorē Servii nostri formam reddere nihil profecto probat nisi quod per se satis credibile est, iam ante illorum aetatem, h. e. ante saeculum septimum vel sextum excerpta nostra facta esse. at tamen aliis locis Isidorus etiam cum Danielis scholiasta conspirat (cf. p. 5 sq.), ubi cum communem utrique fontem fuisse Thilo ipse concedat, quid est cur de antiquiore quam Servii commentario cogitemus? qui per gradus paullatim despoliatus quaedam in eo exemplari, quo Isidorus usus est, etiam retinuit, quae vulgatis codicibus nostris saeculorum noni recentiorumque iam desunt.

At enim vero alia quaedam vir doctus in museo Rheno olim (XIV p. 550) attulit argumenta. primum librorum, quibus mutilatus Servius traditur, multitudinem, paucitatem contra Danielinorum: quod nemini inponet qui meminerit solere genuinum scriptorum antiquorum textum paucis vel uno exemplari, interpolatum ceterorum codicum turba servatum esse. tum subscriptum illic expressis litteris Servii nomen, omissum hic. ad Servium quidem recte referri mutilata quoque numquam negavi; pleniores vero schedae non ita multae, neglegenter et turbide scriptae (cf. l. l. p. 541. 543) supersunt, omni quidem destitutae titulo, quo tamen quamvis careant, alicui saltem auctori non nominato

vel sic tribuendae erunt, et quoniam cum Servianis scholiis coniuncta sunt, cui tandem per se probabilius quam ipsi Servio tribuantur? qui si tam inane eruditionis commentum reliquisset, quale in vulgatis codicibus et in Thilonis specimine Halis anno 1866 edito legimus, numquam nomen eius vel ista aetate tam illustre fuisset.

Iam vero haec mihi considera. compilavit Macrobius Saturnalia aut post editos Servii commentarios, ut ipse statuo, aut, quae Thilonis fere opinio*) est, antequam hi in vulgus editi sunt. hoc ut verius esse paullisper largiamur, putasne tantis ab illo laudibus elatum tamquam inter omnes non solum qui tum, sed qui priore etiam aevo Vergilii carminibus operam dederint, doctrina et iudicio et auctoritate principem (cf. prolegg. p. 104) tam ieiuna et vilia postea editurum fuisse qualia nunc in vulgaribus libris traduntur? tamque copiarum, quas ipse quasi dies ipsaque patria supeditasset, ignarum vel incuriosum tamque laudis studio destitutum fuisse, ut illa quoque, quae ipsius laudator et admirator quasi ab ipso collecta tradita inventa inque doctissimorum hominum popularium coetu partim prolata partim audita ceterorum sermonibus effudit, vel ignoraret vel sperneret, nisi forte in puerorum usum tritissimam tantum conscribere satis habuit? quod ne credamus alia reconditioris doctrinae frustula quamvis mutilata vetant.

Sed ante compositos a Servio commentarios Macrobius Saturnalia compilavisse nec probabile est, quoniam re vera provectiore tunc aetate eum fuisse Macrobius ipse I 2, 15 significat, nec probavit Thilo. quodsi post editos tantus Macrobius Servianae eruditionis praeco extitit, ruborem illi, sibi mirae benignitatis admirationem quaesivit, qui praetermissas ab illo doctrinae copias amico ludi magistro scilicet tamquam priscos etiam grammaticos superanti litteratorum-

*) 'Saturnalia quo tempore conscribebat Macrobius Servius aut nondum scripserat commentarios suos, quamquam Vergilii carminibus in publico interpretandis iam magnam eximiae eruditionis famam sibi comparaverat, aut editi quidem commentarii, sed Macrobio hominum sermonibus, non legendo cogniti' p. 50. quorum quod ultimum posuit de aequali et populari et amico et litteratissimo, Vergilianae artis atque doctrinae studioso credat Iudaeus Apella.

que omnium longe maximo quam vel sibi vel vero auctori maluerit tribuere. nec dubitat Thilo ipse p. 50 'quin Macrobius de Vergilio scripturus eius grammatici quem ipse summis laudibus prosequitur libros quaesiturus fuerit'. quo autem magis consentio cum illo Macrobius quae de arte et doctrina Vergilii explicanda et defendenda proposuit non e multis antiquiorum interpretum commentariis conguessisse (p. 46 et 52), sed uno vel paucis auctoribus fere contentum fuisse, eo probabilius videtur, eo, cuius ipse laudes prae ceteris insignes esse voluit, primario auctore usum esse.

Quae cum ita sint, Servium quidem ipsum recuperari nostris auxiliis omnino numquam, verum coniunctis Macrobiani excerptis cum Danielis additamentis multo certe integriorem et antiquo similiorem quam ex vulgari plerorumque codicum memoria reconcinnari posse etiam nunc sentio. nam ignarum fuisse Serviani commentarii Macrobius mihi quamvis operosa disputatione vir diligentissimus non demonstravit.

Dabam Kiliae mense Octobri.

Holdero p. VII laudato debeo etiam *Vossiani Leidensis* n. 111 scripturas versiculorum de *est et non* monosyllabis et de *viro bono* accuratissime enotatas. quae cum expresso iam fere typis textu meo cum adnotatione in manus meas venerint nec ad restituenda poetae verba novi quidquam conferre visae sint, tamen tam antiqui libri testimonia, nisi quae ab omni parte trita vel inutilia essent, apparatusi meo nolui deesse. plena mox *Riesium* in anthologia editurum esse suspicor.

Riesio de notis criticis oblocutus est, sed paullo ille, ut solet, mordacius in lexicæ sui *Vindobonensis* prooemio p. XXXIX *Augustus Nauckius* quoque. qui attulit exemplum, quo ostenderet 'quanta veteres interpolatores temeritate in Vergilii Aeneide grassati fuerint et quam facile etiam absurdissimi versus nostrae aetatis criticos possint eludere', sexti libri finem, ubi 'abiectis versibus quattuor 893—896 et admissa v. 897 lectione *his ubi*' [deteriore] 'corrigendum' arbitratur 'portaque emittit averta'. minus feliciter poetam ita rem instituisse, ut ex eburna Somniorum porta ad superos Aenean remitti fingeret, olim Heynius in excursu ad hunc librum XV monuit, et in sermone huius loci solitam eius elegantiam desideravit *Peerlkampus*, a qua sane longe abest v. 896: ut imperfectum hunc exitum et se-

cundis curis emendandum fuisse qui censuerit (ut fuerunt qui censerent), ei nihil equidem habeam quod opponam. plane absurdum esse Nauckio non concedam: nam cornea porta cum umbris tantum quae ad inferos paullisper escenderent, sed mox rediturae essent, pateret nec praeberet praeter hanc et alteram, qua ficta umbrarum simulacra evolarent, tertia exitum, sane quamvis invito per eburneam redeundum erat Aeneae, nec verendum, ut ait Heynius, ne omnis ex praestantissimo episodio percepta voluptas tamquam vana et inanis dilaberetur. neque enim quae vidit atque auditit Aeneas apud inferos ex porta illa tamquam 'falsa insomnia' ad eum pervenerant aut ipse Aeneas tunc, cum ex Orco reverteretur, primum inter mortales dormientes ac somniantes illos apparuit, ut a vigilantibus pro nihilo haberi posset. portam autem si semel commemoravit Vergilius, vix poterat non Homeri meminisse eiusque auctoritatem, quantum e re erat, sequi. ergo antiquis testibus, qui hos versus vel laudaverunt vel ut Ausonius in cupidine cruci adfixo v. 103 (p. 166 B.) imitati sunt, credendum esse etiam nunc puto, quamvis properantem et male consultum poetam in his agnoscam.

Arundelianas Vergilii schedas, de quibus Pertzio teste in prolegg. p. 361 monui, non in museo Britannico, sed in collegio heraldico sive armorum quod Londini est extare nunc Guilelmi Wagneri litteris a. d. V Kal. Dec. ad me datis comperi. qui cum illas indagaverit, mox se varias inde scripturas in philologicae societatis quae dicuntur transactionibus composurum esse promittit.

Mense Novembri.

Insunt haec:

Prolegomenon cap. I de opusculorum quae feruntur Vergilianorum

	titulis auctoribus aetate	pag. 1
"	" II de libris manuscriptis	" 24
"	" III de emendandi textus rationibus	" 39
Culex		" 63
Ciris		" 97
Copa		" 129
Moretum		" 135
Catalecta		" 145
Dirae		" 164
Lydia		" 173
Rosetum		" 179
Est et Non		" 185
Vir bonus		" 188
elegia in Maecenatem I		" 191
" " " II		" 202

PROLEGOMENON

CAPUT I.

De opusculorum quae feruntur Vergilianorum titulis auctoribus aetate.

Praeter bucolica georgica Aeneidem Suetonio auctore Donatus p. 58 R. postquam distichi in Balistae memoriam compositi mentionem fecit haec ad Maronis nomen relata commemorat: *'deinde catalecton et priapia et epigrammata et diras, item cirim¹⁾ et culicem, cum esset annorum XVI²⁾ . . . scripsit etiam [de qua ambigitur]³⁾ Aetnam. mox cum res Romanas inchoasset, offensus materia ad bucolica transiit'* e. q. s. quasi illa omnia ante bucolica scripta essent. in quibus cum *Moretum* (quod in vulgato textu insertum est) et *Copa* desiderentur, hanc addidit Servius qui in prolegomenis ad Aeneida haec habet, item elegii in Balistam facti memoriae adiuncta: *'scripsit etiam septem sive⁴⁾ octo libros hos: cirin Aetnam culicem priapeia catalecton⁵⁾ epigrammata copam diras,* ut quod ambiguum posuit numerum illam de Aetnae auctore dubitationem spectare videatur, quamquam *'Aetna Vergilii'* in commentario ad Aen. III 571 laudatur.

Corpori cuidam carminum quae Vergilio tribuebantur minorum epigramma olim inscriptum fuit, quod in catalecton fine praebent ex libris meis Bruxellensis (*B*), Helmstadiensis (*H*), Rehdigeranus (*R*), Vossianus (*Z*), Burmannus autem in anthol. Lat. II n. CLXXXII exhibuit, hoc (cf. Heynius in ed. Verg. vol. I p. LXXXVIII adnot., Naekius in Catone p. 223):

¹⁾ cirimus *Bern. Pith.* ²⁾ XV *Sangall.* ³⁾ de qua ambigitur *post aethnam Bern., om. (cum etiam vocabulo) Sangall., uncis inclusit Hagenus.*

⁴⁾ *septem sive* extant in Naekii (Cat. p. 222) Augustano et Leid.

⁵⁾ *ca^{ta} ^clepton* Paris. teste Thilone

vate Syracosio qui dulcior Hesiodoque
 maior, Homereo non minor ore fluit,¹⁾
 illius haec quoque sunt²⁾ divini elementa poetae
 et rudis³⁾ in vario carmine Calliope.

Quod corpus quae complexum quoque titulo insignitum fuerit nescimus: nolim enim Naekio adsentire, quia catalectis in libris nostris subiectum est epigramma illud, ad haec tantum spectare statuenti. nam quamvis verum de his sit quod dicit 'vario carmine', tamen *rudis* Calliope in aliis, velut in culice ciri Aetna, multo verius quam in hac maxima ex parte elegantissimorum carminum sylloge deprehenditur. inmo iuvenilis poeseos corpori omnino convenire videtur epigramma illud, quod cum catalectis subscriptum hodie legatur, fortasse haec agmen olim clauserunt.

Sed de hoc ipso *catalecton* nomine eiusque notione non satis constat. nam cum Ausonius in grammatico-mastige v. 5 (p. 203 ed. Bip.) '*catalecta* Maronis' ut vulgo dicuntur 'quid significant' quaerat, in libris eorum *HR catalepton*, in *Z CATHELEPTON* inscripta sunt (caret titulo *B*), quod memorabili modo firmatur Parisini codicis in vita Serviana Vergilii scriptura *ca^{la} ^clepton*. his igitur motus indiciiis possit quispiam Bergkii sententiae, quam ille inter theses suas philologicas in mus. Rhen. XX p. 291 quinquagesimam secundam proposuit, adstipulari, fuisse poematia Vergiliana vero nomine *catalepton* vel *κατὰ λεπτόν* appellata, unde vulgari mox usu *catalepta*, tum temeraria coniectura ante Ausonii aetatem *catalecta* facta sint. cuius tituli significatio explicanda erit exemplis huiusmodi: 'ne forte quaeras *κατὰ λεπτόν* de singulis rebus' Cic. ad Attic. II 18, 2; *κατὰ λεπτόν καὶ ἀκριβῶς περὶ ὁτιοῦν πράγματος διαλέγεσθαι* Phrynich. in Bekkeri anecd. p. 48, 16; *εἰδέναι πάντα κατὰ λεπτόν* Tzetz. Exeg. II p. 147, 3; *νιφετὸς ἢ κατὰ λεπτόν καταφερομένη χιών* Suid. et Phot. ut carminum *κατὰ λεπτόν* liber videatur habendus esse qui in tenues quasdam particulas vel eclogas quasi in filis diductus, non solidus aut compactus vel uno stamine pertextus sit ut maiora poetae opera, sed miscellaneus et variis eisque pusillis reliquiis conflatus. quamquam nescio an disponi rectius et discriminari vel legi vel discindi adeo et dispergi *κατὰ λεπτόν*, quae fuerant composita, dicas

¹⁾ fuit *HZ*

²⁾ sint *H*

³⁾ rudis *BHRZ* rudit *vulgo*.

quam particulatim vel filatim componi et congregari. multo certe et planior et simplicior *catalecton* titulus, quamquam exemplum quo tuear non habeo, ut collectorum et in idem corpus receptorum carminum, qui praeter Ausonii auctoritatem confirmari videntur etiam Isidori glossa quamvis corrupta, quae in Pithoeanis quoque excerptis fuisse traditur '*catadocta*, multorum cantica,' ubi Pitthoeus coniecit legendum esse '*catalecta*', Martinius '*cata dicta*', ut in Mediolanensi Priapeorum codice se repperisse narrat Is. Vossius observ. ad Catull. p. 344: '*cata dicta* veterum poetarum in Priapum' (vide Burmanni ad anthol. lib. VI adn. p. 478). nam poterant hi quoque variorum lusus *catalecton* et nomine et corpore comprehendere. elementorum autem *C* et *P* permutatio in cursivâ capitalium litterarum scriptura minime insolita. et video in apographo editionis Romanae alterius Basileensi, ubi *Catalecton* et praemisum et subscriptum est, in titulo tamen, qui in foliorum margine superiore adpositus est, idem vocabulum litteris initialibus ita pictum ut *C* plane videatur *P* esse, sic fere: C̄.

Ceterum sive *catalepton* sive *catalecta* rectius appellantur, mirum si qui nunc eo nomine comprehenduntur elegos et iambos intellegemus, cur *epigrammata* praeterea apud Donatum et Servium inter opuscula Vergiliana referantur. nam *priapia* quod ab illis separata sunt ipsius argumenti natura facile explicatur. sed praeter haec si peculiari epigrammaton nomine significatos esse cum Naekio (Cat. p. 226) statuimus versiculos illos, qui in codicibus nonnullis cum Vergilianis opusculis coniuncti extant de Balista latrone, de viro bono, de 'est' et 'non' monosyllabis, de rosis nascentibus et senescentibus vel adeo totam illam scholasticorum carminum farraginem, quae optimi poetae nomen in codicibus mentitur, certe omnis illa quae apud Donatum legitur notitia a Suetonio aliena habenda erit, cuius aetate probabile non est tam viles fetus aut procreatos aut Vergilio tributos esse. sed tam late per se patet *catalecton* (sive *catalepton*) nomen, ut multa facile comprehendisse possit. ergo quod apud Donatum legimus '*catalecton et priapia et epigrammata et diras*' poterimus intellegere *catalecton* libros tres, *priapia* scilicet et *epigrammata* et *diras*; ac fortasse idem voluit vitae quae in Servii prolegomenis nunc excerpta est auctor, siquidem post cirin, Aetnam et culicem reliqua sic fere composuisse conicitur: '*catalecton priapea epigrammata copam diras*', haec quattuor communi *catalecton* nomine complexus. quibus si addi-

mus moretum culicem cirin, habemus septem, si Aetnam praeterea, octo libros, quos numerat scholiasta. et quidni his omnibus in unum corpus receptis *catalecton* titulum is qui primus collegit inscripserit? qui apud Donatum certe in totius enumerationis fronte legitur. sed cum singulis libris et inscribi et subscribi soleret certo quidem numero addito, tum autem ut fiebat negligentia librarii ceteris locis omissus sit, evenit ut in nostris codicibus uni tantum epigrammatum libro relictus et fortasse a grammaticis quoque cursim inscriptiones ex corpore excerptibus huic soli per errorem tributus sit.

Nam quae nunc *catalecton* nomine appellari solent carmina hilariora *prolusiones* antiquis grammaticis audivisse videntur, ut testis est Diomedes p. 512 K., cuius in hac parte auctorem Caesium Bassum, Neronis aequalem, fuisse statuit Westphalus (de arte metrica Graecorum II 2 p. 76 sqq.). usum autem Vergilium in prolusionibus suis metro priapeo quod dicit, quale sit '*incidi patulum in specum procumbente Priapo*', qui versiculus hodie inter Vergilianae poeseos reliquias non legitur, et relata iam illo tempore ad eius auctoritatem priapea quaedam probat, quo Donati vel Suetonii et Servii testimonium quodammodo confirmatur, et plenior tunc prolusionum syllogon extitisse quam quae hodie circumfertur. nam mirum esset, si laudato Marone alius nescio cuius quam huius ipsius poetae versiculum pro exemplo ponere maluisset. nec dubitationem peritis movebit quod Atilius Fortunatianus p. 2675 et Terentianus Maurus v. 2769 sqq. priapeos inveniri in Vergilii hexametris demonstrare student nulla priapeorum ipsorum facta mentione. cum enim eiusdem Westphali acumine constet, hos quoque ex Caesii Bassi auctoritate pendere, coniunctis demum Diomedis Atilii Terentiani locis quid in huius de metris libro traditum fuerit intellegitur, qui et vera priapea in prolusionibus Maronis extare tradidit et in herois eiusdem non minus quam in Homeri versibus simulacra quaedam metri illius reperiri adnotavit. et praebent nostri quoque quotquot innotuerunt *catalecton* quae vulgo appellantur codices *BHRXZ* (cf. Scalligeri adnot. p. 217. 219) in fronte libri tria priapea quae in Burmanni anthologia Lat. sunt VI 84—86, ('vere rosa' e. q. s., ego haec, ego arte fabricata rustica' et 'hunc ego, iuvenes, ocum'), quorum tertium ad Catulliani carminis, cuius initium Terentianus Maurus v. 2755 sqq. servavit, exemplum metro quoque

priapeo compositum est. vindicavit hoc ipsum Naekius Cat. p. 230 sq. Vergilio nostro, nec tamen ea inter utrumque similitudo intercedere mihi videtur, ut propter hanc alterum ut ex imitatione huius expressum alii auctori relinquendum esse mihi persuaserit. nam demonstrari necessitate argumentorum aut esse aut non esse Vergilianum neutrum potest. in tertii v. 7 notavit Hertzbergius synaloepham minus elegantem, sed tamen a Vergilii arte non alienam, in v. 17 glyconeï extremam syllabam ancipitem. secundi v. 12 sq. comparaverunt cum eclogae I v. 35, quo tamen nec eundem nec diversos utriusque loci auctores fuisse evincitur. primum cum pessima in primo versu synaloepha (*'vere rosa'* e. q. s.) nec Naekius quemquam Maroni adsignare ausurum esse credidit et ad Martialis VIII 40 imitationem factum statuit Buechelerus mus. Rhen. XVIII p. 415: tamen Vergilio tribuere non dubitavit Hertzbergius.

Praeterea Tibullo teste Scaligero in membrana Cuiaciana adscriptos iambos (in Burmanni anthol. VI 83, in Lachmanniano Tibullo IV 14) Aldus *'in antiquis libris'* (fortasse in Z) *'separatim ab aliis in Priapum lusibus sub Virgilii nomine legi'* narrat; et leguntur in codice XII saeculi Monacensi 18059 cum hoc titulo *'Priapeia Maronis incipit'*, nec evanuit eadem memoria in Monacensis 7471 codicis inscriptione quamvis ceterum incredibili: *'compositio non ipsius Virgilii set alterius poete novissimi tempore Phil lelphi vitam agentis'* (vide Buechelerum l. l. p. 415).

Adiunctum integrum priapeorum librum opusculis Vergilianis quibusdam (non tamen catalectis quae vulgo dicuntur) in solo codice V repperi, nec scio in quibus libris Maroni lus illi variorum tribuantur: sed possunt inter hos quoque esse Maroniani. nam versiculos *'severos parum'*, ut omnes fere paulo laetioris ingenii homines Romanos, Vergilium quoque fecisse idoneus testis est Plinius epist. V 3, 6: *'inter quos vel praecipue numerandus est P. Vergilius, Cornelius Nepos, et prius Attius Enniusque'*. et huic ipsi lasciviori Musae, cui in dulci iuventa indulisit, vale dicit poeta in eholiambis (catal. VII), quibus Sironis magistri disciplinam auspicatur, v. 11 sqq. tales igitur fuerunt quas *prolusiones* Diomedes dicit sive ipse quasi excusandi pudicissimi poetae causa substituit hoc nomen *catalecton* vel alii titulo opusculorum Vergilianorum communi sive in antiquo horum exemplari vel epigrammata sola vel integram syllogen sic inscriptam legit. nam

redit idem illud verbum et apud Focam, qui in vitae v. 60 scripsit ‘hinc *culicis* tenui *prolusit*’ (sic Heinsius, *praelusit* cod. Scaligeri) ‘funera versu’, et in Statii ad silv. lib. I praef., ubi rursus culicem *praelusisse* Vergilius fertur (cf. Naekius Cat. 224).

Sed iam videndum est catalecton titulo quae nunc circumferuntur qua quodque fide ad poetae nostri auctoritatem referatur. cui ipsis argumentis certo vindicantur praeter choliambos (VII) supra commemoratos elegidia X quo Sironis villulam sibi suisque perfugium adloquitur, anno 714, et VI quo pro perficienda Aeneide votum Veneri concipit, intra ultimum vitae decennium, sed propius a fine quam ab initio compositum. nec aut Quintilianus VIII 3, 28 aut in grammatomastige v. 5 sq. (cf. 8 sq.) Ausonius dubitavit, quin Vergilii esset carmen II quo T. Annii Cimber castigatur. quem quoniam mense Martio anni 711 Cicero in Philipp. XI 6, 14 (cf. XIII 12, 26) propter fratris caedem tangit, circa hoc ipsum tempus versiculi quoque nostri videntur facti esse, quorum aenigmata solvere ne Io. Fr. Gronovio quidem contigit, cuius commentatiunculam inter manuscripta Gronoviana in bibliotheca universitatis Leidensis n. 60 adservatam legi. nam satis fere habuit vir clarissimus hominum doctorum (Baptistae Pii Posterior. c. 44, Turnebi adv. XXIII 30 XXVII 29, Sam. Petiti misc. III 9, Salmasii ad Solinum p. 1157, P. Pithoei) opiniones et coniecturas exscribere. in emendandis verbis quae periclitatus sit adnotatio mea critica docet. recte autem praeter illos Ciceronis locos ad interpretationem adhibentur quae Suetonius Aug. 86 tradidit ‘M. quidem Antonium ut insanum increpat quasi ea scribentem quae mirentur potius homines quam intellegant; deinde ludens malum et inconstans in eligendo genere dicendi ingenium eius addit haec: “tuque dubitas, *Cimberne Annii* an Veranius Flaccus imitandi sint tibi, ita ut verbis, quae Crispus Sallustius excerptis ex originibus Catonis, utaris? an potius Asiaticorum oratorum inanis sentiis verborum volubilitas in nostrum sermonem transferenda?” item *Thucydides* cur dicatur satis explicavit Hushkiius conlatis Ciceronis in or. 9, 32 verbis ‘cum mutila et hiantia locuti sunt, quae vel sine magistro facere potuerunt, germanos se putant esse Thucydidas’. et de eorum qui Atticos Romae imitabantur frigore nota omnia. reliqua, quae scripserit Thucydidius iste, cur Britannus appelletur (quiane Britanniae historiam scripserit an propter Cimbri cognomen an, ut Grono-

vius voluit, quia in Britannia dum in Caesaris castris erat vel exercitii causa declamaverit vel ad regulum nescio quem legatus missus dicendo se apud indoctos iactaverit), quae sint ‘*Corinthia verba*’ (num mixta ex variis linguis an venenata), *tau Gallicum* quid sibi velit, in ariolatione posita sunt. *al* fortasse non allium, sed alum vel halum est, quam Graeci sil vocabant: cf. Plinius u. h. XXVI 7, 42. XXVII 6, 41. sed vel hanc ob causam ex librorum scriptura *psinae* vel *psinet* aliud monosyllabon eliciendum ac sil, quamquam *psin* quid esse possit nescio.

Ceterum notatu dignum istum quoque Annium Cimbrum ut quem in ecl. IX 36 Maro oblique tetigit poetam Anserem in Antonii castris fuisse, quo confirmatur quod in comm. de Vergilii vita et scriptis p. XVII conieci, nostrum iam tunc a senatus et Octaviani partibus stetisse.

Paulo minus certa memoria de *carmine quarto* niti videtur sive medio quarto saeculo Marius Victorinus sive quem is quoque exscripsit multo antiquior testis Caesius Bassus, cum dicat III 17 (p. 188 G. 2585 P.) ‘facit praeterea versum iambicum trimetrum tam *Simonides* quam *negotio* repetitum ter, haud alias quam *ut aiunt fecisse Vergilium nostrum iambico epigrammate: thalassio thalassio*’. sed hoc qui fecit, certe *tertium* quoque in eundem *Noctuinum* fecisse putandus erit. qui si Vergilius fuit, Catulli studiosum, qualem priapeum III et choliambi VII exhibuerunt, hic quoque deprehendimus.

Idem vero qui ter repetitum ab eo *thalassio* commemoravit vix dubito quin etiam epodum sequentem (V) legerit. nam adiunxit illis quae supra posuimus haec: ‘quod bis enuntiatum facit epodon, ita:

*beatus ille qui procul negotiis
thalassio thalassio’.*

hic enim ipse versiculus in quinto insertus est (v. 16). maluit autem ille Horatianum, non ex nostro carmine sumptum senarium praemittere, quia cum solet Horatianis potissimum exemplis uti tum hoc paulo ante usus est. auctorem tamen carminis quem habuerit, conici nequit: non fuisse Vergilium docet ipsum initium, quo iam senem se, antea autem per maria vectum et arma victoris secutum esse dicit poeta. nec potuit ille unquam valere ‘iram et *anticum furorem*’ suum adseverare. potest fuisse Furius Bibaculus, quem anno 655 fere natum circa a. 736 sal et

acerbitas nondum destituit, ut carmina in Orbiliū et Catonem grammaticum demonstrant. (cf. L. Schwabii quaestt. Catull. 307).

Familiares Vergilii occurrunt in elegis I et VIII: in illis *Tuccam*, in his *Varium* 'dulcissimum' adloquitur poeta, cuius mores cum Vergilianis, quoniam pronior ille in pueros libidine fuisse dicitur, optime conveniunt. Deliam in epigr. I cui Tibulli amicam esse placet, quod tamen ut conicias nec nomen nec quod v. 2 'limine clausa viri' dicitur (cf. Tibulli I 2, 5 sqq. 5, 67 sqq. 6, 34.) satis argumenti est, malet fortasse illum auctorem habere quam Maronem, quamquam ne hunc quidem a puellarum amoribus iuvenem omnino abhorruisse contenderim, artis vero genus a Tibulli mollitie alienissimum est.

Nullam causam esse Hauptius ind. lectt. Beroll. 1858/9 dicit qui credamus Vergilii esse elegans poemation XIII, in quo cuius mortem a calumniis vindicat *Octavius* non potest tantum putari, sed admodum probabiliter a Petro Victorio var. lect. VIII 7 intellegitur Horatii familiaris, qui in serm. I 10, 82 (scripto intra annos 716 et 725) simul cum Plotio Vario Maecenate Vergilio Valgio aliisque amicis commemoratur. nam quod propter v. 8 ut videtur Hauptius l. l. statuit fortasse filium illius carmine nostro defleri, ineptum dicerem, si rustice loqui placeret. an quis credet patris amicum et aequalem, ut ex Horatii loco l. conici par est, quantumvis dilexerit filium, vivo patre in huius scilicet solatium versibus questurum fuisse quod huic superstitem esse filium 'perversi manes' inviderunt? immo talia inprecatur patri, cui dilectus filius, exosus pater est, ut illum qui cum Vergilio Horatio ceterisque amicis pocula ducebat Octavium parci et tristis et a Musis alieni, ergo invisī poetarum collegio senis natum fuisse suspicer.

Dicit autem in laudem mortui poeta haec (v. 5 sq.):

scripta quidem tua nos multum mirabimur et te
raptum et Romanam flebimus historiam.

atqui doctissimum hominem et Musis carissimum cumulatis laudibus et iuvenili amore colit epigrammatis proxime praecedentis (XIII) auctor, et illum quoque historiarum scriptorem esse docent versus 9 sq.:

o quis te in terris loquitur incunder uno?
Clio tam certe candida non loquitur.

nomen huic fuit *Musā*, in quo repetendo v. 6 et 8 et cum Musarum Phoebique commemoratione festive conectendo luisse poetam apparet. de Antonio quidem Musa medico Augusti (cf. Sueton. Oct. 59. 81. Plinii n. h. XIX 128. XXV 77. XXIX 6. XXX 117. Cassius Dio LIII 30) et Horatii (epist. I 15, 3) ut cogitemus cum Scaligero, nihil in toto carmine suadet: minus etiam probandi qui rhetorem tumidum atque ineptum, servum olim, tum libertum (cf. Seneca contr. X p. 294 B.) intellexerunt. iam easne dicemus factum, quod novimus *Octavium Musam* quendam ex Servii ad ecl. IX 7 et Bernensibus ad ecl. VIII 6 scholiis, valde his quidem ex parte excerptoris oscitantia turbatis, sed quorū tamen auctor exhibetur 'Iunilius', h. e. Iunius Philargyrius, homo non usquequaque contemnendus? (vide de vita et scriptis Verg. narr. p. XVIII sq.) a quo cum civis Mantuanus fuisse tradatur Octavius Musa, possunt facile pueri vel Mediolani vel Cremonae consuetudinem iniisse. nec praetereundum, quod culex poema, cuius de auctore hic nondum quaerimus, prooemio dedicatur Octavio cuidam nobili adolescentulo, quem poeta ipse adolescentulus adloquitur 'Octavi venerande' (v. 25) et 'puer venerabilis' (v. 37) et 'sancte puer' (26: moribus scilicet, non, ut sunt qui interpretentur, numine): qui si Musa cognomine fuit, fortasse non sine lepore quodam v. 6 et 8 musae commemoratio repetitur, si autem in historiae studia iam tum inclinavit, plus acuminis habebit quod et bellis vel centaurorum vel Persarum imparem se confitetur (27—34) et per ludum historiam se condere velle v. 4 promittit.

At Octavius iste Musa, si Servio credimus, Mantuanis agros veteranis adsignandos eripuerat, quia Cremonenses non sufficerent: parum ergo probabile, paterni ruris raptorem Vergilii amicum fuisse. audio: sed inter Illviros agris dividundis etiam Asinius Pollio et Cornelius Gallus, fautores ac familiares poetae nostri, fuerunt, quibus si Octavius Musa tertius adiunctus fuit, Patavino et Foroiuliensi Mantuanus, scilicet ut tres homines transpadani civium pariter ac militum rebus quantum fieri posset consulerent, non necessario, dum publico munere fungitur, inimicum se contubernali veteri gessisse putandus erit. legi paruit et gravibus imperatoris iussis¹⁾, rei publicae posthabuit sensus privatos: sed

¹⁾ Hoc ipsum testatur Probus p. 5 K. iussisse Caesarem dividi Cremonensium agros 'et si non suffecissent Mantuanos adiungi'.

idem non minus quam collegae fortasse suasit Vergilio ut Caesarem precibus adiret et commendavit ignotum adolescentem proceribus. nihili enim duco fabellam qua iratus Mantuanis Musa fuisse propter nescio quam offensam a scholiastis traditur, quam et silentio, docto ni fallor, pressit Donatus et disertis verbis repudiaverunt Servius ad ecl. IX 28 et in praef. bucol. ac Focas v. 80: nam propter vicinitatem, non propter civium culpam Mantuanos agros Cremonensibus iunctos fuisse adfirmant. ergo neque cur irasceretur Octavio Musae Maro, modo quid res ferret aequo animo secum reputaret, et habuit fortasse cur gratiam referret. nec mirabimur quod nobilem ac potentem virum et dum Romae inter principis familiares erat veneratus est, ut epigr. XIII ne mutuum quidem amorem sperare ausus veneratur, nec mortui memoriam interire voluit, ut servavit epigr. XIII. ceterum hunc Octavium, cui 'nimio pocula ducta mero' causam mortis fuisse dixerunt, equitem Romanum cognominem esse suspicor, cui Arcesilaus, Luculli familiaris artifex, cratera facturus exemplar e gypso fecit talento, ut ait Plinius n. h. XXXV 156. a Catulli lectione recentem huius quoque epigrammatis auctorem Naekius Cat. 232 demonstravit conlatis v. 11 sq. cum Catulli 68, 147 et 76, 23; v. 3 (et VIII 2) cum Catulli 92, 2 et 4.

Restant carmina tria. Transpadanus aliquis sive Mantuanus sive Cremonensis sive Brixienensis lusit parodiam phaseli Catulliani (catal. VIII). quodsi vere coniecit P. Victorius ad Cic. fam. X 18 p. 107 ed. Graev. olim mulionem iam magistratum curulem esse Ventidium Bassum, de quo ex Gellio IV 15 Valerio Maximo VI 9, 9 Plinio n. h. VII 135 Velleio II 65, 3 Cassio Dione XLIII 51, 4 sqq. XLVIII 21 constat, scriptum illud quoque epigramma est anno 711, et si consulem, non praetorem ante Castoris templum in eburnea sede collocatum recte intellegimus, postquam a. d. V Kal. Decembres tresviri reipublicae constituendae munus inierunt, quoniam in Octavianus consulis locum susseculus est Ventidius. qui cum anno 696 cum Caesare in Gallias profectus sit (cf. Gellius l. l.) ubi vehiculis in magistratuum usum praebendis mandata imperatoris naviter peregit, et tum puero annorum XI innotuisse potest et fortasse antea, si in provincia cisalpina mulio fuit castrensis furnariae, ut Ciceronis apud Plinium l. l. verba sunt. natus enim non ante annum 664, quoniam in triumpho Pompei Strabonis de Asculanis et Picentibus anno 665 acto inpuer

in sinu matris vectus est (cf. Gellius et Valerius Maximus), vel inde a prima Vergilii infantia inter Mantuam et Cremonam et Brixiam 'mulio celerrimus' cisio suo volare poterat. anno autem 711 iuvenem viginti sex annorum inter alias nugas, quibus indulsit priusquam ad graviora totum animum adiunxisset, quidui hos quoque lepidissimos iambos fecisse credamus, praesertim quem Catullianam poesin tum in deliciis habuisse et studiose imitatum esse sat multis exemplis (III. VII. VIII. XIII) viderimus? merito igitur 'Vergilii Sabinum' laudavit Lachmannus Lucr. p. 326. nihili enim sentio esse quod Hertzbergius dicit, non tam impium fuisse bonum Maronem, ut suae ipse patriae, Cremonae scilicet *frigidae et lutosae* Galliae (12 sqq.) male diceret. nec originem Gallicam homini Picenti, qui postea (v. 8) *Sabini* cognomine honorificentiori maluit appellari, crimini dat, ut ille vult, sed mulionem ridet consulem factum.

Epigramma XII, ut Hauptii (ind. lectt. Berol. 1859 p. 12) verba mea faciam, 'ad Mithridatem pertinere probabilior aliorum opinionibus neque tamen omni dubitatione vacua sententia est Ruhnkennii' ad Vell. II 18, 3, cui praeivit Scaliger: nam nec Pompeius (cuius epitaphium vide apud Meyerum anthol. n. 730) nec Antonius vel regnum (v. 1) possedit vel 'servitium' Romae tulisse vel 'pulsus in exilium' proprie dici poterat. quamquam Mithridates quoque permirum est quod 'subito medio in certamine praeceps corruisse' dicitur, cum coeptum sit bellum Mithridaticum a. 666, finitum demum morte senis a. 691. sed alium in quem melius haec omnia quadrarent frustra quaesivimus. potest autem epigramma, quod imagini regis subscribi voluit auctor, multo post exitum eius factum esse estque per se vel optimo poeta dignum. argenteae Mithridatis statuae in triumpho Pompei circumlatae mentionem fecit Plinius n. h. XXIII 12, 151.

Elegiam ad Messallam (catal. XI), quamquam in eodem poetarum coetu nata est, in quo versabatur Vergilius, tamen non ab hoc scriptam esse certum videtur. docuit enim iam Scaliger initio eius versibus 3 sqq. significari M. Valerii Messallae Corvini ex Gallia triumphum a. d. VII Kal. Oct. anni 727 actum. quem sane in Africa militavisse (v. 52) et in Hispania ad Tagum (v. 53) et ultra Oceani adeo fines (v. 54) in Britanniam penetravisse traditum non est; sed non tam ad ipsum quam ad Messallas cunctos haec referenda monet pluralis numerus v. 40 usurpatus.

ex quibus unum Valerium Messallam, consulem a. 701, Caesaris in Africa legatum a. 708 fuisse docuit Borghesius opp. numism. I. p. 405. nec panegyrici (Tibulli IV 1) auctor ubi victoris per orbem terrarum cursum describit (v. 138 sq. 147 sqq.) illas regiones praeteriit. cumque de rebus a Messalla Corvino gestis inde ab anno demum 711 certior extet memoria, potest sive ut Scaligero et C. Fr. Hermannō placuit anno 687 sive quae Borghesii coniectura est anno demum 690 vel 691 natus est (cf. Reifferscheidii Suet. p. 83 sq. et Borghesii opp. num. I p. 408 sqq.) ante proscriptionem, qua pulsus ad Brutum et Cassium profugit, foris stipendia meruisse, quem dum interficitur Caesar Roma abfuisse ipsi Illviri apud Appianum b. c. IV 38 testantur. atqui anno 727 non georgica tantum, absolutissimum poema, ediderat, sed iam in Aeneide totus erat Vergilius, cuius librum primum vel ante hunc annum scriptum esse in Prolegomenis criticis conieci. a tali igitur poeta non potuit eodem tempore elegia oriri, cuius rudem quandam mediocritatem, iciunitatem, quae 'ad prosam orationem vulgaremque epistolarum consuetudinem' accedat, 'atque in transitu ab una sententia ad alteram inveniēdo paupertatem inopiamque, qualem quidem vix in ullo poeta post Augustum reperiās' merito notavit Naekius in Catone p. 233. nec probabilior Roberti Unger in libro de C. Valgii Rufi poematis p. 304 sqq. exposita opinio est, Valgium redeunti ex Gallia Messallae hac elegia gratulatum esse. qui cum Horatio satiram I 10, de qua supra diximus, scribenti cum paucis idoneus carminum eius iudex habitus sit, cumque anno 723 ab auctore panegyrici ad Messallam (v. 180 sq.) tamquam perfectus poeta verbis quamvis adulatione auctis 'qui possit magnis se accingere rebus, . . aeterno propior non alter Homero' praedicetur, certe anno 727 maturae aetatis et artis vir fuit.

Illam elegiam qui fecit iuvenili studio et Catullum (cf. v. 5 cum Catulli LXVI 13, v. 7 cum Catulli LXV 3) et Vergilium (cf. v. 11 cum ecl. I 32 Aen. IV 20; v. 17 cum ecl. I 1) imitatus est (vide Naekium l. l.), praeterea autem illis maxime deliciis indulsit, quae Lygdamo eiusque aequali Ovidio prae ceteris placuerunt:

v. 1 sqq. *pauca mihi, niveo sed non incognita Phoebō,
pauca mihi doctae dicite Pegasides.*

victor adest, magni magnum decus ecce triumphi,
victor e. q. s.

cf. 13. 16. 21 sq. 31 sq. 47 sq. 51 sq. 57 sq. 61 sq.

Similiter Lygdamus III 4, 65 sq.

saevus Amor docuit validos temptare labores,
 saevus Amor docuit verbera saeva pati.

cf. 6, 33 sq. 35 sq. 53 sq. 55 sq.

Similis huius figurae illa est, qua ex altera hexametri parte
 vocabulum in pentametri initio repetitur:

13 sq. pauca tua in nostras venerunt *carmina* chartas,
carmina cum lingua, tum sale Cecropio

cf. 39 sq.

item Lygdamus III 5, 1

manat quae fontibus *unda*,
unda sub aestivum non adeunda Canem.

denique cum pentametro hoc 44

tam procul hoc Latio, tam procul hac patria

(a quo paulo distant cetera exempla v. 3. 7. 10. 48, ubi singula
 in hemistichiis vocabula repetuntur), cum illo igitur comparandus
 Lygdami III 2, 17

maereat hacc genero, maereat illa viro.

Et quoniam anno 711 pariter ut Ovidius natus est Lygda-
 mus, horum aequalem aliquem adolescentem sedecim fere anno-
 rum, eadem ut illi disciplina inbutum elegiam nostram condi-
 disse coniecerim, nec video causam esse, cur non ipsum Lygdamum
 auctorem habeamus. quem si anno 723 puerum XII annorum
 multo rudioris artis specimen panegyricum ad Messallam, qui inter
 Tibulliana carmina (IV 1) in libris relatus est, edolavisse proba-
 biliter Lachmannus olim statuit, multo certe propius ad elegan-
 tiam eius, cuius in Tibullianorum codicum libro III elegias legi-
 mus, nostra accedit.

Intra annorum igitur 711 et 727 vel 736 terminos includi
 catalecton epigrammata et elegia et pleraque sat probabiliter
 Vergilio tribui, cetera ex collegarum certe communi coetu orta
 videri, hanc autem syllogen Caesio Basso et Quintiliano notam

Ausonii etiam aetate lectitatam fuisse demonstravimus. iam de ceteris opusculis videamus.

Copa Vergilio et codicum nostrorum (*BPYL*) et Charisii testimonio tribuitur hoc p. 47 P. 'communia cupo cuponis, fullo fullo-nis; *quamvis Vergilius librum suum Cupam inscripserit*', in quo infringendo Ilgenius animadversionum p. 12 sqq. cum interpolatum esse opinanti Heynio adsentiret, frustra argutatus est. nec dubitavisse videtur de huius memoriae fide Lachmannus (cf. ad Lucr. III 374 p. 165): Scaligerum, qui ad Vergilium poema lepidissimum referre non audebat, Naekius (Catonis p. 238 sq.) secutus ipsum eius nitorem ab Ovidiana propius quam a Vergiliana aetate abesse sensit; sed pentametrorum exitus Propertianis (poterat etiam Catullianos dicere) multo similiores quam Ovidianis esse monuit Hertzbergius. ac dubitari de auctore posse concedemus: nam Charisius quamvis hoc quoque loco C. Iulii Romani auctoritate usus esse statuatur, tertii p. Chr. saeculi initio quis habitus sit, non quis reapse fuerit auctor testatur (cf. Schottmuelleri de C. Plinii Secundi libris grammaticis p. 20 sqq.). sed multo etiam incertiores sunt, immo fundamento omni carent eorum opinationes, qui vel Septimium Serenum vel Valgium Rufum fuisse arbitrati sunt. inprimis memorabilis est v. 31 repetitus vel a Calpurnio vel ex eodem, Vergiliana reddunt v. 27 et 35.

Testimoniis praeter Donatum et Servium et codices de *Moreti* auctore omnino destituti sumus, nisi quod in Ambrosiano codice quodam Moreti G. I. Vossius de poet. Gr. c. 9 Isaacum filium haec legisse narrat '*Parthenius Moretum scripsit in Graeco, quem Virgilius imitatus est*'. et legi hanc ipsam notitiam addito '*V. Amb.*' manu Is. Vossii in exemplari appendicis Vergilianae quod in bibl. Leid. est inter codices n. 849 cat. XIII (*Z* littera signato a me) adscriptam. quae quin vera sint dubitandi causam esse recte negavit Meinekius anal. Alex. p. 272, quamquam credere ausus non est M. Hauptius in quaest. Catull. p. 52: Vergilianis carminibus aetate par esse Moretum existimavit Lachmannus Lucr. p. 326, et commode laudato Martialis disticho XIII 14 (cf. XI 52, 5)

claudere quae cenas lactuca solebat *avorum*,
dic mihi, cur nostras incohat illa dapes?

cum versu 76 (de cuius sententia dubitandi causa Wernsdorfio nulla erat) Stauderus in Iulii Caesaris diurnis antiquitatis anni 1853 p. 290 demonstravit Martialis certe aetate multo antiquius esse. quod cum iam Scaliger animadverterit, eo magis mirum quod Septimio Sereno maluit quam Vergilio tribuere. cui eo adstipulatus est Naekius Catonis p. 238 sq. ut Vergilii esse confideret negaret, quia scilicet stilus carminis non ut in Culice et Ciri rudior, sed elaboratus atque consummatus, tamen a Vergiliano, qualis est in bucolicis et georgicis, diversus esset. verum est, adultae et perfectae artis, non puerilis studii specimen Moretum esse, quod autem a bucolicis et georgicis diversi argumenti et generis idyllium stilo aliquantum distat, non magis mirum quam quod differunt inter se bucolica et georgica et Aeneis. ac ne invenit quidem huius idyllii poeta argumentum: nam antiquior sine dubio *Suevius* eiusdem tituli poemate hortulanum moretum facientem descripserat, unde octo versus hexametros servavit Macrobius Sat. III 18, 11. atqui Suevius inter veteres poetas illos fuit, quorum aurum Maro collegit ut in suis carminibus exponeret (vide Macrobius Sat. VI 1, 37. 5, 15). nec improbabile videtur, communem in hoc quidem argumento utriusque auctorem fuisse Parthenium, motum autem Suevii exemplo Vergilium periculum fecisse num eandem rem elegantius et pulchrius exornare posset. nec desunt in carmine Vergiliani sermonis vestigia: cf. e. c. cum v. 82 ecl. I 35. Maroni igitur tribuamus Moretum donec monstraverit aliquis inesse quae non possint ab eo orta putari.

Synaloepha parce et leniter usus est poeta in versibus 124 decies septies, ter in uno versu 96: atque in primo pede octies (v. 19. 39. 54. 60. 69. 79. 115. 124), in secundo quinquies (v. 71. 83. 86. 87. 96), in quarto ter (v. 25. 73. 77). semel diphthongus *ae* in synaloepha posita (v. 77), vocalis producta *i* bis (v. 69. 96), sed *e* correpta octies (v. 19. 71. 73. 86. 87. 96. 115. 124). ergo praeferenda versus 37 forma haec, optimis libris firmata:

hanc vocat *atque* *arsura* focis inponere ligna

illi

hanc vocat atque focis *arsura* inponere ligna.

Cirin certissimum est neque a Vergilio neque a Cornelio Gallo ortam esse; cuius prooemium qui accurate secum perpenderit, facile sobrio Silligii iudicio subscribet. fuit enim poematis illius auctor provectoris iam aetatis in re publica administranda versatus et honores captaverat (v. 2), quibus iam satius Athenis totum se philosophiae Epicureae dedit (v. 3 sqq. cf. 22 sqq.), tamen ut novus etiam hoc in studio fuisse videatur (v. 42 sq.), promittens olim se rerum naturam magnifico poemate illustratum esse (v. 12—41), interim prima aevi rudimenta (v. 44 sq.), coepta longo ex tempore (v. 9), multo vigilata labore (v. 46) dinque promissa (v. 47), de Scylla carmen Messallae, iuvenum doctissimo (v. 54. 36), defert. idem Musas olim se coluisse atque elegias interdum ludere (v. 19 sq. 92 sqq.) profitetur. quodsi M. Valerium Messallam Corvinum, nobilissimum oratorem, appelleret, scriptam esse *Cirin* efficeretur anno 709 vel 710, cum ille iuvenis Athenis studiis deditus esset (cf. Cic. ad Att. XII 32. XV 17): nam postea usque ad annum 727 civilium aliorumque bellorum fluctibus iactatus vereor ut tali poemati legendo vacaverit. sed noverat poeta ille Aeneidis libros secundum (v. 402), tertium, unde v. 125 sq., et sextum, unde v. 406 in suum carmen (v. 476. 280) transtulit; ne dicam de quinto (cf. v. 318. 349). plura ex eclogis, alia ex georgicon I furatus est, collecta omnia a Schraderō emendd. p. 33 sq., ad singulos a me versus notata. ergo non ante quam recitatus saltem est liber VI anno 731 vel 732, *Ciris* potest scripta esse, cum Corvinus ille inventutis fines transgressus esset. iam optio data est sive filium illius, in quo 'imago paternae facundiae' (Tac. ann. III 34 cf. Ovidii ex Ponto III 251 sqq.) erat, M. Valerium Messallam, qui Messallinus vocabatur, consulem anni 751, amicum Ovidii (ex Ponto I 7. II 2) mavis intellegere sive nepotem M. Valerium Messallam cos. anni 20 p. Chr. (Tac. ann. III 2) sive abnepotem cognominem, qui anno 58 p. Chr. consulatu cum Nerone functus est (Tac. ann. XIII 34). inter Vergiliana carmina relata *Cirin* legit Suetonius, ut primo post Chr. saeculo recentior auctor haberi non possit, cumque metricis etiam L. Muelleri (p. 42) rationibus longe ultra Augusti aetatem progredi vetemur, Messallino carmen dedicatum esse coniectura Teuffelii in Pauli encycl. p. 2657 prolata prae ceteris placet. qui cum anno 727 puer fuisse videatur (Tibullus enim in elegia I 7 hoc anno scripta v. 55 optat patri ut 'succrescat proles, quae facta parentis augeat

et circa stet veneranda senem': cf. Borghesi opp. numism. I p. 413), cumque anno 729 vel 730 XVvir factus (cf. Tibulli II 5) adulescens octodecim fere annorum probabiliter statuatur a Lachmanno, iam paucis annis post iuvenis satis recte appellabatur. M. Hauptius obss. critt. p. 6 quod Merkelio (prol. ad Ibin p. 367 sqq.) recte adversatus 'multo posteriori tempori' quam Cornelli Galli 'carmen minime bonum ascribendum' esse indicat quam definiat aetatem nescio. Leutschii opinionem in annall. phill. suppl. II a. 1833 p. 620 de tripode pronuntiatam, Hadriani temporibus Cirin propter periodorum rationem tribuendam esse refutatione indignam hodie esse duco. quod autem in scholiis Servianis Danielis ad ecl. VI 3 incerto auctore narratur 'alii Scyllam eum' (Vergilium) 'scribere coepisse dicunt, in quo libro Nisi et Minois regis Cretensium bellum describebat' vel fictum vel callide adhibitum ab eo qui supposito illustrissimi poetae nomine in fraudem vulgus allicere studuit. verus auctor mediocris nescio quis poeta fuit, qui despoliandis magnis auctoribus, Catullo maxime et Vergilio, vel sublevare sui inopiam ingenii vel inter vetera scripta locum libro suo comparare voluit. ceterum nomen auctoris frustra quaeres: Iulio Montano quidem quem 'vel imparibus numeris vel aequis *sufficere* et gemino carmine nomen habere' dicit Ovidius ex Ponto IV 16; 11 sq., cave ne fraudem imputes, quia involaturum se esse Vergilio quaedam si et vocem posset et hypocrisin dixisse narratur in vita Suetoniana p. 61 R. obscuriorem fuisse putaverim, ac fortasse latuit inter 'iuvenes' illos, quorum quod inedita cura esset adpellandorum nil sibi iuris adesse professus est Ovidius v. 39 sq.

Narraverat (testibus Eustathio et scholiasta ad Dionysii Perieg. 430) eandem fabulam in metamorphosis Parthenius poeta, qui Moreti quoque Graeci idyllii auctor fuisse traditur, nec improbabilem Meinekius anal. Alex. p. 273 dicit Heynii coniecturam, ad illius exemplum Latinum carmen compositum esse, quod fortasse hanc ipsam ob causam Vergilio ut alumno Parthenii tributum est. quamquam Callimachum quoque, a cuius imitatione nostrum alienum non esse evincunt v. 351 sq., in *αἴτια* Scyllam inseruisse ex Martialis X 4 concluditur (cf. Callimachi fr. inc. 184). et Graeco auctori etiam Palaephati commemorationem (v. 88) deberi putaverim, sive ille poeta sive mirabilium scriptor intelligendus est. ceterum locorum et insularum quae v. 470 sqq.

commemorantur situm auctor poematii nostri parum cognovisse videtur. in eodem merito vituperavit Naekius Cat. p. 237 'longitudinem exordii, doctrinae ostentationem tam in disputatione de Scyllis, de Britomartide, quam geographicae eruditionis copias in carmine extremo, denique colloquii Scyllae cum nutrice et querelarum Scyllae, dum trahitur, longitudinem atque abundantiam, per quam fit ut actio ipsa, h. e. facinus Scyllae excidiumque Megarae, paucissimis absolvatur et quasi delitescat'. sed idem egregios in sermonibus Scyllae affectus et stili elegantiam multo maiorem quam in culice laudavit. quamquam vel in singulis sunt quae probari non possint: e. g. quod v. 84 'votorum avertere poenam' ausa dicitur quae debita mercede Venerem fraudavit, et v. 320 'candentes . . . canos'. de particularum usu alieno a consuetudine Vergiliana cf. Iacobum ad Prop. p. 165 sq. (in Sililii epimetro p. 143 sq.) et Hauptium obs. critt. p. 48

Nullum ex omnibus opusculis quotquot feruntur Vergilianis testimoniorum gravitate certius Maroni vindicatur quam *Culex*. cuius praeter annum origiis argumentum etiam Suetonio auctore adumbrat Donatus in vita p. 58 R. tale quale nunc legimus versibus exornatum: 'culicem' (scripsit Vergilius), 'cum esset annorum XVI (XV *Sang.*), cuius materia talis est: pastor fatigatus aestu cum sub arbore condormisset et serpens ad illum proreperet e palude, culex provolavit atque inter duo tempora aculeum fixit pastori. at ille continuo culicem attrivit et serpentem interemit ac sepulchrum culici statuit et distichon fecit [413 sq.]'. nam quod somnium pastoris, visam culicis umbram eiusque querellas et Tartari descriptionem excerptor summam historiae spectans omisit, prudenti nemini dubitationem movebit. multo etiam brevius Focas v. 60 'hinc culicis tenui prolusit funera versu', in quibus *prolusit* verbum ut simile 'praeluserit' a Statio positum in praef. ad silvarum lib. I 'sed et culicem legimus et batrachomyomachiam etiam agnoscimus, nec quisquam est illustrium poetarum, qui non aliquid operibus suis stilo remissiore *praeluserit*' (coll. culicis v. 1. 3. 35) *prolusiones* quas Diomedes l. 1. laudat Vergilii in memoriam revocat (cf. Naekius in Catone p. 224). novit poema eius culicem Lucanus, qui 'in praefatione quadam aetatem et initia sua cum Vergilio comparans ausus sit

dicere ‘*et quantum*¹⁾ *mihi restat ad culicem!*’ (vita Suetoniana p. 50 R.) gloriatus nimirum se aliquanto ante illam aetatem qua culicem scripsisse Maronem constaret, grandius se opus vel plura fortasse confecisse. num legerit culicem nostrumque legerit non liquet. sed Statius cum in genethliaco Lucani post a. 90 scripto (silv. II 7), ubi singula eius carmina secundum annorum ordinem recenset, praecocis ingenii poetam non Iliacon tantum libros ‘*teneris adhuc in annis*’ (v. 54) et catachthonia et laudes Neronis et Orpheum et incendium urbis anni 64 scripsisse, sed etiam ‘*mox coepta generosiore iuventa*’ (v. 64) Pharsalica bella detonavisse, haec autem omnia ‘*primo iuvenem sub aevo ante annos culicis Maroniani*’ (v. 73 sq.) cecinisse testetur aperta ad praefationem illam Lucani adlusione, aut nefarie mentitus et adulatus est aut non XVI, sed XXVI annorum iuvenem culicis fata cecinisse acceperat: et video Franciscum Oudinum quoque numerum apud Donatum eodem modo emendari voluisse. at hunc puerilem aetatem designavisse Focas probat, qui culicis memoriam ante Sironis disciplinam et primam adolescentis in urbem migrationem inseruit. alterum Statii, quo legisse se culicem profitetur, locum ex praefatione ad silvarum librum I supra exscripsimus. atque ut hic cum batrachomyomachia Homeri culicem composuit ita Martialis post duo epigrammata, quorum priore batrachomyomachiae (XIV 183), altero (184) Iliadis et Odysseae exemplar indicat, culicem his (185)

accipe facundi culicem, studiose, Maronis,
ne nucibus positis arma virumque legas.

et deinceps (186) tria opinor Vergilii opera uno volumine inclusa his describit:

quam brevis immensum cepit membrana Maronem!
ipsius voltus prima tabella gerit.

quibus docemur separatim a bucolicis georgicis et Aeneide culicis exemplaria Saturnalibus anni 90 vel 91 vel 92 (eo enim tempore Martialis librum XIV scriptum esse docuit Friedlaenderus) facta

¹⁾ *ecquantum* extitit, qui emendari nuper iuberet in ann. philoll. 1866 p. 560, fortasse recte, sed necessarium esse nego. prosam orationem esse, non versuum frustula facilius credo.

esse et in tabernis bibliopolarum prostitisse. altero Martialis loco (VIII 56, 20)

protinus Italiam concepit et arma virumque,
qui modo vix culicem fleverat ore rudi

acuratus nihil edocemur: ubi acuminis causa culicem tam subito insecuta fuisse Aeneis dicitur. denique nostrum poema tamquam Vergilianum laudat Nonius p. 211, 26 v. labrusca, ubi v. 53 adfertur: quodsi demonstrari posset hunc quoque titulum ut alios eiusdem generis multos (cf. M. Hertzii de A. Gellio et Nonio Marcello dissertationis in annalibus Fleckeisemi a. 1862 insertae p. 786) ex Valerii Probi commentariis sumptum esse, haberemus Suetonianae memoriae auctorem gravissimum.

Efficiuntur illis omnibus certa haec, tertio p. Chr. saeculo nostrum culicem pro Vergiliano habitum esse; Suetonium in exemplari suo cum argumentum universum poematis tum duos ultimos versus eosdem repperisse, quos in nostris hodie legimus; venditata fuisse versus primi p. Chr. saeculi finem culicis exemplaria a ceteris Maronis operibus separata, quem pro Vergiliano poemate habuerunt Martialis et Statius; notum fuisse Lucano adolescenti vel adolescentulo lusum Maronis, non autem a puero, sed a iuvene XXVI fere annorum ortum accepisse Statium et fortasse Lucanum.

Ergo testimonia quamvis talia non sint, ut dubitandi de origine poematis nostri vias omnes praecludant, tamen nisi gravissimis argumentis evincatur, non posse Vergilium eius auctorem esse, memoriae antiquae facilius quam recentiorum coniecturis fidem habebimus. nam *Octavius* puer venerandus, cui lusus est dedicatus, quis fuisse videatur supra significavimus, nec quidquam in toto prooemio inest, quod alium, velut Caesarem Octavianum, intellegi suadeat. qui cum Octavii nomen deposuerit mense medio Aprili a. 710, quamquam in epistulis Cicero retinet usque ad Novembrem, falsa essent omnia quae apud Suetonium ceterosque de inita multo post per Asinium Pollionem, Cornelium Gallum, Maecenatem familiaritate inter poetam nostrum et Caesarem traduntur, si puero etiam, quem in communi Epidii rhetoris schola viderat, iam ante annum 711 carmen tam malum praesertim dedicare ausus esset. quod illi fortasse etiam inter veteres sibi persuaserunt, qui anno 710 factum esse statuerunt ut Statius: quod si constaret, numquam crederem molestum et inops poema

quale nunc tenemus eiusdem hominis esse, qui duobus annis post elegantissimis idylliis novam poesis Lätinae quasi aetatem inauspicatus est. contra puero ex schola grammaticorum et rhetorum recenti, cuius tardius quam aliorum ingenium maturuit, non video quid in culice non possit satis dignum videri. quam sententiam non labefactarunt, sed confirmaverunt etiam ex parte quae laudabili ceterum diligentia et Hertzbergius in versionis Germanicae praef. disputavit et nuperrime in Fleckeiseni annalibus philologicis anni 1866 p. 357 sqq. conguessit Fridericus Baur, quorum uterque suppositum esse Vergilio carmen ante Lucani Martialis Statii tempora, h. e. ante Neronem statuit. quod ut refutari certis argumentis vix potest (nam potuisse decipi et deceptos alios illius aetatis homines esse quis neget?) ita quae ad persuadendum aptae sint causis demonstratum esse minime concedo.

Quid enim mirum si XVI annorum adolescentulus vocabulis quibusdam aut vocabulorum vel formis vel notionibus vel structuris usus est, quibus XII annis post maturum poetam abstinuisse videmus? quorum tamen magna pars ut Lucretii Catulli Ciceronis Varronis exemplis firmatur duritiem antiquioris aetatis prosae orationis ieiunitati similem redolet, alia si non Vergilii, at aliorum, velut Ovidii auctoritate satis defenduntur, alia emendatione potius quam censura castiganda, alia denique imperitiae et infantiae pueri condonanda sunt. iam vocabulorum, particularum etiam inopiam, fastidiosas quarundam vocum repetitiones, omnino uniformem et titubantem sermonem, sententias parum rotundas, male ligatas, scabras hic illic atque inpeditas, figuras quasdam, velut anaphoram, ultra modum invectas, pleonasmos, eruditionem mythologicam ambitiosius expositam, tamen in ipsa fabulosi apparatus copia neglectam de insepultis traus Stygiam paludem non vehendis legem, multa denique languida otiosa perversa ridicula adeo quis in tirone mirabitur? verum est semel (nam v. 202 sq. duplex est 'et Nox . . . et Vesper') post tria vocabula positam esse copulam *et* (v. 52), cuius licentiae in bucolicis ceterisque perfecti poetae operibus exempla desunt, sed Alexandrinorum, quorum studio nutriebantur illa aetate vates tenelli, insolentiam non repudiatam a Lucretio quidni pariter ac dirarum auctor et in epodis Horatius, qui post duo vocabula *et* inseruerunt (dir. 44 epod. 1, 23. 16, 40), et Tibullus, qui semel idem ausus est (I 2, 96), inexercitatus noster quoque adolescens semel audendo super-

gressus sit? idem quod numerorum leges alias, quae ad pedum temperamentum et caesuras maxime spectant, prorsus easdem secutus est quas in bucolicis Vergilius (cf. Hertzbergius p. 8 sqq.), alias prosodiacas de synaloepha admittenda et quae huius generis sunt in parvo epyllio religiosius quales a magistris acceperat servavit quam in eis carminibus quae graviore consilio elaboravit (cf. praeter Bauerum Hertzbergius p. 10 sq.), nihil probat quam emancipatum schola poetam sibi, non magistris paruisse, sententiarum atque orationis nitorem praetulisse molliitudini vocalium, denique ut fit labente tempore post XII annorum intervallum paulo alium factum esse. porro ambitiosius Bauerus conquisivit quae in culice ceterisque carminibus aliquid similitudinis referre videntur, ut probaret ex eclogis VI et II maxime, georgicon libri IV exitu et Aeneidis libro VI consarcinata in culice multa esse. quasi vero artis poeticae e Graecis auctoribus pendentis non certae quaedam dictionis colorum luminum imaginum fabularumque copiae fuissent, iam ab antiquioribus in aliorum usum comparatae, quasque abhorreret a probabilitate, vel maturum poetam in ponendo nemore prato grege vel pingenda universa re pastoricia vel in narranda Orphei fabula vel in Tartaro exornando quaedam ex iuvenilium studiorum copiis recollegisse, sed ita ut expoliret et emendando renovaret. nam haec ipsa argumenta, Orpheus et Eurydice et inferorum sedes adulescentibus potissimum decantata fuisse vel Lucani exemplum docere potest. integros autem in culice versus, quales in ciri leguntur, ex aliis carminibus repetitos vel alia quae hinc potissimum mutuatus esse culicis auctor evinci possit nusquam offendimus.

At *dirarum* neque Cato neque Vergilius auctor fuit, quas ortas esse anno 713 admodum probabilis Merkelii ad Ibin p. 364 coniectura est, cui Hauptius obs. crit. 47 et Lachmannus ad Lucr. IV 604 adstipulati sunt. sita autem fuerunt rura, quibus expulsus possessor vota inprecatur, ad litora maris (48 sqq. 58 sqq.), montibus altis a tergo cincta (13. 76. 88), ut ex octodecim oppidis, quae veteranis adsignata sunt (cf. Appiani b. c. IV 3), inter Ariminum Nuceriam Hipponium Rhegium (cf. v. 9) optio data sit. receptum autem carmen utrumque (nam recte Lydiam a diris separavit Fr. Iacobsius) in syllogem nostram, quia et tem-

pore Vergilianis eclogis par et argumento dirarum certe a prima et nona proxime nec nimis a bucolicon stilo abesse videbatur.

Propter solam denique stili Vergiliani imitationem quandam ceteris opusculis adiunctum videtur *Aetna* poema, quod certe Seneca cum epist. 79 scripsit nondum noverat. quod si legisset, prae ceteris carminibus, in quibus obiter Aetna descripta erat, laudavisset. nam praeter Vergilii Aeneida (III 570 sqq.) et Ovidii metamorphoses Cornelii Severi bellum Siculum significare videtur, nec ipse Lucilius, procurator Siciliae, Senecae amicus, peculiare de Aetna poema tum scripturus erat, cum ille suadeat ut in carmine suo (quo fortasse Siciliam universam enarrare decreverat) hunc quoque sollemnem omnibus poetis locum *attingat*. ergo cum intra annos 811 et 818 (57—64) Senecae epistolae scriptae sint, Aetna poema quod extat post illud tempus, sed antequam Suetonius vitam Vergilii composuit, et scriptum et in syllogen nostram receptum necesse est, siquidem recte creditur, Suetonium ut compilatorem eius Donatum Aetnam inter opuscula Vergiliana enumeravisse. accuratius etiam terminum ante quem scriptum esse probabile sit definivit nuperrime Munro, cuius recensio poematis his ipsis diebus, cum diu fuit postquam illa scripseram, editoris doctissimi beneficio mihi transmissa est. cum enim Vulcani quae anno p. Chr. 79 accidit eruptio a poeta curiosissimo, qui exemplis praecepta sua illustrare maxime studeat, nusquam commemoretur, ante casum illum funestissimum poema ortum esse optimo iure statuit (p. 35). atque idem posse Lucilium auctorem eius esse accuratius ac prudentius Wernsdorfio et Iacobo demonstravit (p. 32—37): certi nihil affirmari posse quo fruitur sobrio iudicio vir doctissimus ipse fatetur.

CAPUT II.

De libris manuscriptis.

Haec igitur, de quibus Donatus et Servius testes sunt, antiqua aetate quasi appendix Vergiliana uno volumine comprehensa fuerunt. sed succrescente paulatim larga vilium carminum messe, quorum auctores obscuri essent, primum, ni fallor, integris et genuinis poetae operibus, bucolicis georgicis Aeneidi, praeter septem vel octo libellos, quos supra perlustravimus addita sunt quae aliqua ratione ad res vel poesin Vergilii pertinerent, argumenta dico singulorum librorum metrica, epigrammata ad laudem illius a variis auctoribus composita, epitaphia, centones, in Maecenatis mortem elegi. deinde singularis probitatis et reconditae doctrinae qua excelluerit fama per ultimi aevi saecula mirum in modum adancta scholasticorum versiculi plurimi quasi in communem sapientiae et artis thesaurum in Vergilianorum operum syllogem recepti sunt. cuius plenissimum quantum scio exemplar est codex *Helmstadiensis*.

Sed in bina volumina anticum illud corpus, Prisciani aetate recentius, videtur divisum fuisse, quo factum est, ut quae nobis tradita sunt exemplaria in duas quasi familias discedant, quarum alteri *Aetna ciris catalecta* praeter alia quaedam propria, altera *culex dirae copa moretum* cum tribus aliis carminibus, scil. *de viro bono et prudente, de est et non monosyllabis, de rosis nascentibus et senescentibus* servata sunt. haec autem septem in eis codicibus, ubi sola extant, communi titulo inscripta leguntur hoc:

VIRGILII IVVENALIS LVDI LIBELLVS

vel simili. cuius generis codices novi hos praesertim: *Bembinum, Thuaneum, Petavianum, Vossianos V et I.* alterius familiae, cuius *Aetna ciris catalecta* cum aliis epigrammatis propria sunt, uberrimum exemplar est *Rehdigeranus*. in aliis miscellaneis libris ex utroque volumine corporis delecta modo haec modo illa, ex quibus pleniore *Vossianus Z* et *Harleianus* ex priore volumine pleraque deprompta habent, ex altero quaedam *Bruxellensis*, ex utroque singula *Cantabrigiensis*. iam singuli libri describendi sunt.

Helmstadiensis n. 332, nunc Guelferbytanus, chartaceus, in forma octava, luculenter eadem manu perscriptus. insunt haec: *Bucolica*. *Georgica*. his subscriptum *Lauf deo || henricus hopf .i. .e. 4. .e.* (i. e. 1474). tum secuntur inde a folio 62 *Vir bonus et prudens* e. q. s., *Est et non cuncti* e. q. s., *Ver erat et blando* e. q. s. *culex*. huic ut aliis plerisque carminibus (in fol. 117. 119) subscriptum

1 e 7 0 (i. e. 1470)

O Fenix

Czrnahio

secuntur in fol. 71 *dirae*, 74 *moretum*, 76 *monte sub hoc lapidum* e. q. s., 77 *copa*, 77 *Ad mecenatem* (Burmanni anthol. II 119 sq. Meyeri n. 109 sq.), 81 *De littera pithagore* (Burm. V 140, M. 1076, item in *R*), 81 *De etna monte*, 93 *De cirrina*, 103 *Catalepton* hoc ordine: *Vere rosa* e. q. s. (Burm. VI 84, M. 1697), *Ego haec ego arte* e. q. s. (B. VI 85, M. 1698), *Hunc ego iuvenes locum* e. q. s. (B. VI 86, M. 1699), tum catal. I. II. XII. XIII. VII. III. VIII. X. XI. VIII. XIII. III. V. VI nullo aut spatio aut titulo inter se distincta. deinde *Vate Syracosio* e. q. s. (B. II 182, M. 834). fol. 108 *De etatibus animantium hesidion* (B. V 142, M. 1078, item in *R*), *De rosis nascentibus et senescentibus* (B III 292, M. 1023) nullo addito textu, *De ymaginibus in aqua* (B. V 101, M. 517, item in *RY*). fol. 109 *De glacie et niue* (B. V 89, M. 505, item in *RY*), *De iri* (B. V 17, M 469, item in *RY*), *De quattuor temporibus anni* (M. 492 sqq., item in *R*), *De sole* (B. V 2, M 457, item in *RY*). fol. 112 *Argumentum eneidos* (B. II 195 M. 409 sqq., item in *RY*), *De signis caelestibus* (B. V 29, M. 481, item in *RY*), *De XII laboribus herculis* (B. I 42, M. 598, item in *R*), *De orpheo* (B. I 136, M. 263, item in *RY*), *De fortuna* (B. III 104, M. 540, item in *RY*), *De uenere et uino* (B. III 85, M. 535, item in *RY*), *laudes hortuli* (B. III 51, M. 533, item in *RY*), *De liuore* (B. III 92, M. 534, item in *RY*), *De cantu sirenarum* (B. I 169, M. 277. item in *R*). fol. 117 *epitaphia uirgilii* (B. II 197, M. 421 sqq., item in *I*), *epitaphia* (B. II 158, M. 397, item in *F*; B. 162 M. 401; B. I 98 M. 1614). fol. 120 *liber centonis: iam primum temerasse duces* e. q. s. deinde post varia carmina Christiana fol. 139 *argumenta Aeneidos* (B. II 190, M. 532). fol. 140 *Aeneis*. fol. 334 *Mantua me genuit* e. q. s. (B. II 198, M. 98,

item in *V*), *Nocte pluit tota* e. q. s. (B. II 68, M. 87), *Sperne lucrum* e. q. s. (B. III 75, M. 445, item in *RV*). post subscriptionem hanc

·h· ·h·

ich wart der czeit

·e· 12 ·e·

i. e. [1]474

secuntur *Titiron ac segetes* e. q. s. (B. II 198, M. 433), *Temporibus letis* e. q. s. (B. II 176, M. 869), *Iusserat hec rapidis* e. q. s. (B. II 174, M. 222), *Ergone supremis* e. q. s. (B. II 184, M. 858, item in *V*). denique

⊙ FELIX.

iterum post Silligium contuli in eis dumtaxat quae hoc libro edenda curavi; signavi littera *H*.

Rehdigeranus (*R*), numero insignitus nullo, membranaceus in forma oblonga minori, nitidissime scriptus saec. XIV vel exeunte saec. XIII (cf. Queckii praef. Stat. p. V) foliis 135 per quiniones XIII et dimidium ita distributis, ut ultimum folium prorsus vacuum sit, paenultimum tres tantum versiculos et subscriptionem contineat, versibus in quaque pagina XXIV. in exemplari, unde descriptus est, binae initiales cuiusque versiculi litterae videntur pictae fuisse, unde factum ut in *R* saepius et omissa prima et uncialis altera ab initio versuum littera sit.

Continet 1) *Statii silvas*, conlatas primum, sed parum accurate, a Schummelio in usum Ferd. Handii (cf. praef. ed. Handianae p. XXV et Queckianae p. V), tum in Silligii usum magis quamquam non satis accurate ab Aug. Wellauero (cf. Marklandi *Statius* repetitus a Silligio praef. p. XXI sqq.). libri II ecl. 1 v. 207 — 2, 35 omissos librarius idem in medio folio 23^v in calce silvarum fol. 85^v et 86 addidit. pauca in hac codicis parte manu recentiore in margine vel inter lineas addita.

2) *Cirin* inde a fol. 87^r—98^r.

3) P. MARONIS VIRGI·AETHNA INCIPIT inde a fol. 98^r—111^v hac subscriptione: P. M. VIRGILII AETHNA EXPLICIT.

4) P. V. MARONIS. ELEGIA. INCIPIT (Burmanni anthol. II 119 sq.) inde a fol. 111^v—115^v.

5) P. M. VIRGILII AD PVERVM

Parce puer si forte tuas sonus improbus aures e. q. s. (versus 15) fol. 115^v.

6) P. V. M. DE IMAGINE AQA DISTICON *Additur effigies liquida tuentis in unda* e. q. s. (Burm. V 101, M. 517) fol. 115^v et 116^r.

7) VIRGILII DE GLATIAE DISTICON (Burm. V 89, M. 505) fol. 116^r et 116^v.

8) *Virgilii de iride tristicon* (Burm. V 17, M. 469) fol. 116^v — 117^v.

9) *P. M. Virgilii de quatuor temporibus anni. Perque novum stabat cinctum florente corona* e. q. s. (Meyeri anth. 492—504) fol. 117^v — 118^v.

10) *P. M. Vergilii de sole thetrasticon incipit* (Burm. V 2, M. 457) fol. 118^v — 119^v.

11) ARGUMENTVM ΕΝΕIDOS VERGILII (Burm. II 195, M. 409—420), fol. 119^v — 121^r.

12) *De herculis certaminibus monostica* (Burm. I 42, M. 598). *Compressit nemeae* e. q. s. fol. 121^r.

13) *P. Vergilii de littera pythagore* (Burm. V 140, M. 1076), fol. 121^r et ^v.

14) *de uenere et vino* (Burmanni III 85, M. 535) fol. 121^r.

15) *P. Vergilii laudes hortuli* (Burm. III 51, M. 533) fol. 121^v 122^r.

16) *de liuore* (Burm. III 92, M. 534) fol. 122^v 123^r.

17) *de cantu syrenarum* (Burm. I 169, M. 277) fol. 123^r.

18) *de die festo carmē* (Burm. V 132, M. 531, item in *P*) fol. 123^r ^v.

19) *de fortuna* (Burm. III 104, M. 540, item in *H*) fol. 123^v.

20) *de Orpheo Vergilius* (Burm. I 136, M. 263) fol. 123^v 124^r.

21) *Vergilius de se ipso* (Burm. II 173, M. 254) fol. 124^r.

22) *de sibi inuidente* (Martialis IX 97) fol. 124.

23) *de aetatibus animalium ex hesiodo* (Burm. V 142, M. 1078) fol. 124^v.

24) *Vergilius de ludo* (Burm. III 75, M. 445) fol. 124^v 125^r.

25) *de erumnis herculis* (Burm. I 43, M. 583) fol. 125^r.

26) *Vergilii minor priapea* (Tibulli IV 14) ‘*Quid hoc noui est?*’ e. q. s. fol. 125^r — 126^r.

27) *Vēgilii catalepton*

‘*Vere rosa*’ e. q. s. fol. 126^r — 132^r eodem ordine quo sunt in *H*, nullis distincta aut spaliis aut titulis, nisi quod catal.

XIII in fol. 130^r et pieta ornatius littera initiali et spatio unius lineae post antecedentis catal. VII exitum relicto insigne est.

28) *Vergilius de caesare* (Burm. II 67, M. 757) fol. 132^r.

29) *de cornice disticon*

Tarpeio quondam consedit culmine cornix.

Est bene non potuit dicere: dixit erit.

30) *Vergilii disticon* (Burm. II 265, M. 853).

31) *de sue iuvene et serpente* (Meyeri 871. 873. 872).

32) *P. Vergilii de signis caelestibus.* (Burm. V 29, M. 481 — 491) fol. 132^r — 133^v.

33) *Musarum nomina* (Meyeri 618).

FINIS

DEO GRATIAS

contuli n. 2. 4. 27 notata, et signavi littera *R*.

Thuaneus, Parisiis in bibl. regia extans, num. signatus 8069, membr. saec. XI vel X. fuit Iacobi Aug. Thuani, postea Colbertinus. inesse Naekius Cat. p. 340 sq. refert haec:

1) *grammatica quaedam, maxime de figuris rhetoricis;*

2) *bucolica cum scholiis, georgica, Aeneidem;*

3) *sententias VII philosophorum;*

4) *De nobilitate ac die tempore nativi longitudineque temporum vitae P. Virgilii Maronis Discipuli Epidii Oratoris Incipit.* (item in *B*.)

5) *Versus Ovidii* (Burm. II 192, M. 862, item in *B*). deinde in fol. 114^v. praemissa inscriptione miniata hac: POETARVM SAPIENTISSIMI · PVBLII · VIRGILII · MARONIS · CONDISCIPVLI OCTAVIANI CESARIS · AVGVSTI · MVNDI IMPERATORIS · IVVENALIS LVDI LIBELLVS · INCIPIT · CVLEX · PVBLII · VIRGILII · MARONIS · INCIPIT · (cf. Naekius Cat. p. 344). post *culicem* secuntur *dirae, copa* (fol. 119^r), *est et non, de institutione uiri boni, de rosis, Ammoretum* usque ad fol. 121^v. (eodem ordine qui est in *B*). postea *epitaphia Virgilii tria* (cf. II), *Traiani imperatoris de bello parthico versus* 'et alii eiusmodi'. excerptas ex hoc codice lectiones Is. Vossius ascripsit margini appendicis Virgilianae quam Iosephus Scaliger Lugd. B. 1573 prodire iussit. ex quo exemplari servato in bibl. Leidensi (*cod. catal. bibl. Leid. XIII n. 502*) mihiq. liberalitate viri doctissimi du Rien conservatoris codicum comiter transmissio quidquid enotavit Vossius in meas

chartas transcripsi. ipsum autem Thuaneum ab illo excerptum esse perspexit Naekius (Cat. p. 340 sq.). cum enim duorum codicum scripturas Vossius exemplari suo ascripserit, utrumque est ubi *MSS.* nota signaverit, alterum, Petavianum, satis perspicue modo *cod. Pet.* modo *Pet.* modo *P* appellavit, in altero designando notis utitur primo *V* vel *MS*, sed inde a. v. 24 culicis hac sola *V*; qui semel dicitur *V. C. Thuanoeus*. testatur autem Vossius subscriptionem illam, quam ex Thuaneo Naekii in usum descripsit Lassenus, reperiri in ‘manuscriptis, quibuscum sequentia contulerit’. contulit autem Thuanenum ad culicem copam moretum diras aliaque anthologiae carmina enumerata a Naekio l. l., quorum pars vel in Helmstadiensi vel in Rehdigerano, pleraque in utroque leguntur (Burm. I 42. 136. II 195. III 51. 75. 85. 92. 104. V 2. 17. 29. 89. 101), sed alia Thuaneo sunt peculiariora (I 102. 141. II 159. 160. 161. 163—169. 185. 257 sq. III 268. V 3—13. 18—28. 30—39. 52—63. 84. 90—99. 102—112) partim illa (III 51. 85. 92. I 169) suis quodque auctoribus, Asmeno Vitali Vomano Euforbio recte adsignata, partim Vergilio ex inepta medii aevi superstitione tributa (cf. Naek. p. 226 sq.). alio tempore alioque atramento ad Priapea idem Vossius ascripsit scripturas *V* siglo notatas, has ut alio ex codice sumptas esse suspicetur Naekius p. 341.

Culicis lectiones ex Thuaneo excerptas a Vossio ex huius exemplari supra laudato in suum transtulit Oudendorpius, quod ipsum quoque ex bibliotheca Leidensi ubi adservatur (*catal. bibl. Leid. Oudendorp. n.* 127, continens catalecta Virgilii et aliorum poetarum Latinorum veterum poemata cum commentariis Iosephi Scaligeri. Lugd. Bat. 1617) mihi translatum inspicere contigit (cf. Naekius p. 375). errasse Burmannum, qui *alterum Vossianum* quem dicit diversum a Thuaneo esse putaverit, nec Schraderi ‘alterum Vossianum’ aut Friesemanni ‘Vossianum’ alium esse, quamvis in transferendis ex hoc margine in illum lectionibus nonnulla per errorem mutata sint, satis demonstravit Naekius p. 342 sq. meum in usum, postquam excerpta illa in schedas meas transcripseram, accuratissimam culicis, copae, versiculorum de est et non, de institutione viri boni, de rosis, moreti denique collationem instituit W. Froelnerus, cuius ope cum diligentiam Vossii in longe plerisque confirmatam viderim, quaedam tamen addidi et tacite correxii. sed bis vel ter, ubi paulo gravior inter utrumque differentia

esset, Vossii quoque testimonium adposui, non quod diffiderem Froehnero, sed quia fortasse aut Petavianum aut alium nescio quem codicem ille his locis descripsit. Silligii testimonia et manca et minus fida in hoc ut in aliis libris saepe expertus sum. siglo usus sum *P*.

Petavianus, qui olim Parisiis fuit, ubi inspectus est anno 1646 a Nicolao Heinsio (syll. epist. Burm. III p. 168 sq. epist. ad Hoppium p. LIV), anno 1651 cum ceteris Petavianae bibliothecae libris, inter quos manuscripti quadraginta erant, Holmiam videtur translatus esse (syll. epist. p. 267. 602. 605 sq.), ubi tamen nunc neque hunc neque ullum Petavianorum codicum extare praefectus bibliothecae illius respondit rogatus mea gratia per collegam officiosissimum Theodorum Moebium. ergo nisi periiit probabile est latere illum inter ceteros libros manuscriptos a Christina regina bibliothecae Vaticanae donatos. quorum catalogum confectum a Dudikio inter plus duo milia librorum etiam Vergilii exemplaria quaedam audio enumerare, sed non accuratius illa descripta. interim dum denuo investigatus erit, ex solo illo appendicis Scaligeranae exemplari cognosci potest, cuius margini Is. Vossius et huius et Thuanci lectiones adscripsit. qui cum Petaviano contulit *culicem copam* et epigrammata anthol. Burm. I 136. II 192. V 132. quae etiam in Thuaneo leguntur. sed cum eandem illam inscriptionem POETARVM e. q. s. quam ex Thuaneo supra descripsi, in hoc quoque isdem litteris legi testetur Vossius, satis probabilis Naekii (p. 339) coniectura est, ne cetera quidem, quae *iuvenalis ludi libello* continentur, defuisse. ac *diras* extare in eo. diserte dicit Heinsius ad Ovidii epist. XIX 26, abesse tam ab hoc quam a Thuaneo *cirin* idem adfirmat in epist. ad Iac. Gronovium (in Burmanni epist. dedicatoria p. LIV). de aetate nihil constat, nisi quod 'veterrimum' appellat Heinsius ad Ovid. l. l. signavi littera *P*.

Ex eodem libro videntur excerpta esse quae Gronovius in adversaria intulit quae in *bibl. Leidensi inter Gronoviana* n. 127 servantur. pertinent enim ad *copam moretum culicem* et semper fere congruunt cum *P*. quae ubi commemoravi, siglo *t* a me praedita sunt.

Vossianus *cod. Lat. bibliothecae Leidensis Oct. n. 81, ex bibl. Is. Vossii* 265, membr. saec. XV nitide sed compendiis plurimis scriptus continet *Priapea* fol. 1—10, *Moretum* fol. 11—

13, *Rosas* fol. 13 sq., *Copam* fol. 14, *Est et non* fol. 14, *Virum bonum* fol. 15, *Culicem* fol. 15 sqq., *In Maecenatis obitum* fol. 23—26. secuntur fol. 27 *Petronius* (cf. Buecheleri praef. p. XX), fol. 54 *Catulli liber*, fol. 102 *Tibullus*, fol. 142—224 *Propertius*. scripti sunt in singulis paginis versus XXIX praeter unam, quae XXX habet. usurpavit et in emendationum libro saepius laudavit Schraderus (cf. Naekius p. 342. 240. 354). conlatum a me ipso, nisi quod saepe *e* pro *ae* vel *oe* positum et compendia pleraque praetermisi, littera *V* significavi.

Ex eadem *Is. Vossii* bibliotheca desumpto exemplari Aldinae Catalectorum editionis anni 1534 (cf. Naekius p. 418), nunc in universitatis *Leidensis* bibliotheca (n. 849. Cat. XIII) extanti Vossius in margine lectiones codicis *V* littera ab ipso signati adscripsit ad ultimos versus carminis *Tibulliani* IV 14, ad *catalecta*, *copam*, *rosas*, *diras*, *moretum*, carmina *anthol. Burm.* V 13 (item in *V*) 142 (item in *HR*) I 42 (item in *HRV*) III 51 (item in *HRV*). idem est hic liber, cuius scripturas ex Vossii notatis descripsi, atque quem ‘chartaceum Vossii’ Burmannus appellare solet, a Naekio p. 347 dictus ‘Vossianus I.’: ipse littera *Z* insignem esse volui, cui ubicumque Aldinae secundae notam (α) adposui, vel ubicumque idem de utroque testor, sciendum est, me de manuscripti textu coniecturam ex silentio Vossii fecisse.

Vaticanus 3252 membr. saec. IX altioris formae folia continet XXXII in quaternionibus IV, ita ut in foliis I—VIII quaeque pagina 36, in sequentibus 38 versus exhibeat. insunt haec:

fol. 1 ‘*Servius tractans in uirgilium haec dicit*’ e. q. s.

fol. 2 ‘*De nobilitate ac die atque tempore Natiuitatis atque longitudine tēporis Uitae publii uirgilii maronis discipuli epidii oratoris incipit*’ e. q. s.

‘*Versus ouidii nasonis de uirgilio. Virgilius magus quantum concessit homero . . . praeposuisse tibi*’. (*Burm. anthol.* II 192, M. 862).

fol. 2^v. *Culex*,

- 8^r. *Dirae*,

- 10^v. *Copa*,

- 11 *Est et non. De institutione viri boni.*

- 12 *De Rosis nascentibus.*

Moretum.

his in fol. 14^r subscripta haec: *Septem Ioca Iuuenalia Virgilii Finiunt.* fol. 14^v *Octauiani cesaris augusti | uersus de laudanda ac | adfirmanda arte uirgilii | post mortem illius incipiunt. | Ergone supremis* e. q. s. (Burm. II 184, M. 858).

fol. 15^r *‘Carmen tetrasticon ouidii nasonis incipit. Qualis bucolicis . . . carmina nra’* (B. II 189, M. 836).

Deinde litteris maiusculis *‘Publii Virgilii | Maronis carmen bocolicon in quo | themocritum uicit | incipit feliciter | dramaticon MIC | TICON meliboeus tytirus’.* secuntur bucolica et georgica usque ad l 494.

In folio 1^r legitur:

*Codex patricii Veneti Bernardi Bembi
Antiqssime antiquitatis Reliquie.*

deinde post indicem:

*Lusi di Virgilio di scrittura di mill’ anni et fu del Bembo,
in pergamena in foglio longo. Ful. Vrs.*

Est enim hic codex una cum schedis Vergilii Vaticanis (*F*) et Terentio Bembino ex bibliotheca P. Bembi ad Fulvium Ursinum delatus, unde in bibliothecam Vaticanam devenit (cf. Naeckius Cat. p. 336). contulit eum accuratissime anno 1864 Carolus Zangemeister, cuius insigni liberalitati et Ladevicius debet quas in Weidmannianae editionis a. 1866 margine selectas adposuit scripturas (littera *F* ab illo signatas) et ego integram quam exhibui discrepantiam a me littera *B* notatam. nec fugit acumen Zangemeisteri hunc ipsum esse quem in recensendo culice adhibuisset vel prae ceteris laudavisset Petrus Bembus. qui in dialogo *de culice Virgilii* (Opp. II p. 81 sqq. ed. Basil.) Pomponii Laeti persona usus librum laudat, qui *‘truncus mutilatusque sit, quippe cui praeter iuuenilis ludi libellum et illos bucolicorum sermones X et georgicorum primi libri partem nihil omnino supersit. complecti autem ‘Iudum’ eadem illa quae novimus septem carmina dicit culicem diras copam, est non est (immo est et non), virum bonum, moretum rosas, non inesse Priapea* p. 83 diserte testatur. magni praeterea momenti est quod culicis v. 133, quem in suo codice vetustissimo non haberi narrat Bembus p. 95, etiam in nostri *B* textu desideratur. in quo reperiuntur praeterea plurimae Bembi scripturae quamvis magna ex parte non huius unius libri propriae, quas qui comparaverit non dubitabit

quin cum prae aliis in dialogo illo reddiderit. quod tamen p. 102 scripsit 'sed est, Hermolae, plane mirum, in his versibus (233—264) quam perverse multa legantur. nam praeter eos ubi de Belidibus poeta deque Ity mentionem fecit, hi ipsi de Alcestide ita sunt immutati spectanturque alia facie in reliquis libris ac visuntur in nostro, ut verear si librum illum tibi legendum agnoscendumque non praeuero, ne existimes haec me invenisse de meo', more aetatis illius nebulas bono Hermolao fraudulenter praetexuit ut emendationes suas, quarum pars nec Vaticano nec ullo alio libro confirmatur, codicis auctoritate niti persuaderet. nec uno codice usns est, quippe cuius textus praeter coniecturas multas omni fide destitutas cum aliis libris meis modo his modo illis congruat, ut praeter Vaticanum duos dumtaxat, alterum familiae ad quam ex meis *APY*, alterum eius, ad quam *HVI* pertinent, sed hunc saepius illo secutus esse videatur. nam ipse unum quod v. 407 edidit *Picris* ne in suo quidem illo ipso 'perveteri' legi fatetur p. 109 'ea pagellae parte consumpta delapsaque vetustate'. sed de nostri Vaticani iactura nihil adnotavit Zangemeisterus, contra in archetypo librorum *HV* mutilatum culicis finem fuisse certum fit omissis in utroque v. 412—414. ergo fides Bembo nulla habenda est, qui tamen qualem ediderit textum ut appareret, adscripsi in commentario critico scripturas eius, quae ubi nihil adnotavi congruunt cum libris et cum Aldina (α). quae autem in Vaticano codice recentiore manu correctoris inlata sunt, ad ipsum Bembum auctorem videntur referenda esse.

Codex *Harleianus* no. 2534 olim collegii Agenensis soc. Iesu *κειμήλιον* in catalogo dictus. insunt *bucolica*, *georgica*, *Aeneis*, *copa*, *est et non*, *vir bonus et sapiens* e. q. s., '*ver erat et blando*' e. q. s., *moretum*, *Tibulli* IV 14, *culicis* versus 1—93. refertur ad saeculi XIII initium. contulit culicis partem quae extat rogatus mea gratia a Guilelmo Wagnero benevolentissime vir reverendissimus E. R. Horton, M. A., Cantabrigiensis nuper, nunc Londinensis; unde Colbertino Silligii quarto fere geminum, h. e. exigui vel nullius pretii esse intellexi. siglo notavi *O*.

Vossianus n. 78 *catal. bibl. univ. Leidensis*, in papyro scriptus nescio qua aetate, nam ipse non vidi. descriptum esse ex editione vetusta Vicentinae a. 1479 simillima suspicatur Nae-kius p. 369 sqq. insunt autem praeter versiculos multos (e. c.

anthol. Burm. III 51. 85. 92. I 169. 136. II 173) Vergilii et opera et quae eius nomine circumferuntur opuscula omnia. huius scripturas ab *Oudendorpio* in exemplaris supra laudati margine ad *catalecta* enotatas hac addita praemonitione: 'hic incipit in Ms. Virg. Vossiano Chart. Fol. N. 78 pub. Virg. Mar. Catalecton priapus loquitur' descripsi et quoniam pauca saltem nova praebent littera *X* signatas apparatusui meo adhibui. *Vossianum II* (ut Naekio appellatur) hic illic laudavi, ubi vel discreparent testimonia Oudendorpii et Naekii vel omissa ab illo essent quae alicuius momenti esse viderentur.

Vossianus cod. Lat. bibl. Leid. Oct. n. 96 chartaceus, forma minima saec. XV neglegenter et properanter compendiis adhibitis plurimis scriptus haec continet:

- fol. 1^r *Ovidii medicam. fac.* 70—100, postea in folio 9 secuntur v. 34—69.
- 1^v *Ovidii amor.* II 15.
 - 3^v *De medicamine aurium. Nec tibi displiceat quod sum sic corpore paruus* c. q. s.
 - 4^r *ovidii de cuculo* (Burm. V 70).
 - 5^v *ovidii de philomela* (Mey. 233).
 - 6^v *ovidii de pulice. Parve pulex sed amara lues* c. q. s.
 - 7^v *ovidii de ludo scacchorum. Qui cupis egregium scacchorum discere ludum* c. q. s.
 - 8^r *Hic incipiunt opuscula P. Maronis. Elego carmine. Incipit mecenat uirgilii* (Burm. III 119 sq.) subscriptio: *fnit elegia uirgilii maronis in mecenatē inuēta ab HENOC in dacia.* (eadem subscriptio in Vaticano 3269 chart. scripto manu Pomponii Laeti, de quo disseruit Tycho Mommsen mus. Rhen. VI 626 sqq. cf. praeterea quae M. Hauptius ad epicedium Drusi p. 30 sq. disputavit.)
 - 15^v *Copa.*
 - 17^r *Est et Non.*
 - 17^v *De uiro sapienti.*
 - 19 *Culex.*
 - 31^r *Moreti* v. 1—4

ceteris in hac pagina lineis vacuis relictis. in versa sequitur *Phocae grammatici praefatio artis* per tres paginas perscripta,

tum post vacua folia duo et dimidium secuntur recentiorum poetarum carmina varia.

In culice post v. 41. 57. 78. 93. 103. 156 singulorum versiculorum spatia relicta. ipse contuli quae ad consilium meum pertinerent et littera notavi *I.* ceterum cf. Naekius p. 353 sq. ex Heynii libris huic simillimus est Koelerianus.

Cantabrigiensis no. 2076. Kk. v. 34, descriptus in catalogo mss. univ. Cantabr. III p. 703—706 et in mus. Rhen. I 135 sq. (quibus addenda quae M. Hauptius in lectionum Berolinensium aest. 1854 indice p. 2 monuit), nuperrime vero ab Aetnae editore recentissimo H. A. I. Munro p. 29 sq. continet post commentum quoddam paucorum versuum *de parabola filii deperditi duodecim carmina Ausonii*, tum '*versus L de quodam superbo*' mediae aevi, *elegiam de deo et natura aevi Christiani*, '*res Rufini de ponderibus et mensuris*' (v. 1—162), inde a folio 20 *culicem*, *Aetnam* denique hac inscriptione: P·VIRGILII MARONIS AETHNA INCIPIT.

Membranaceus est, in 4^o maiori foliis 47 scriptus saeculo IX vel X eadem manu, litteris admodum perspicuis, non continua scriptione, sed accuratissime plerumque divisus verbis singulis, nisi quod voculae quaedam, praepositiones maxime et particulae, vicinis vocabulis adiunctae sunt (e. g. *qui* v. 239. *quod* 410. *cum* 69. 345. *ut* 2. 91. 214. *si* 57. *seu* 345. *et* 12. 19. 23. 36. 38. 43. 45. 51. 58. 76. 88. 98 etc. *ne* 140. *non* 26. 29. 63. 85. 94. 98. 143. *cum* (praep.) 73. *ad* 40. 44. 50. 141. 155. 161. 166. 176 etc. *in* 41. 64. 97. 102. 107. 112. 114. 121. 155. 157 etc. *de* 299. 395. *e* 44. 48. 146. 212. *a* 67. 300. *ab* 201. 260. 375. *per* 136. *inter* 230). compendia scripturae paucissima, maxime litterae *m*; diphthongus *ae* plene perscripta; erasum nihil, correctae non multa manu quidem paulo diversa, tenuiore scilicet, sed eiusdem aetatis et ductus.

Culicis textus paginas 22 occupat ita, ut cum in prima pagina titulus poematis cum quinque versibus primis legatur, sequentia decem folia vicanos in quaque pagina, ultima denique pagina novem cum subscriptione contineat. conlatum accuratissime ad hunc librum poema intercedente peramice mea gratia Guilelmo Wagnero debeo diligentiae ac liberalitati viri doctissimi H. A. I. Munro, Cantabrigiensis. notavi siglo *C*.

Codicem miscellaneum *Bruxellensem* (B) catal. n. 10615—10729 descripserunt Pertzius Archiv. VII (1839) p. 1004 sq. et Baro de Reiffenberg tam in nuntiorum academiae Belgicae (bulletins de l'académie royale de Belgique) vol. VIII part. 2 p. 247—268 quam in bibliothecae regiae annuario (annuaire de la bibliothèque royale de Belgique) anno 1843 p. 51 sqq. praeterea mentionem eius fecit Theodorus Olearius in mus. Rhen. a Welckero et Ritschelio editi vol. I p. 302 sqq. continet autem liber membranaceus folia formae minoris 231 binis columnis divisa, saeculo XII non antiquiora. in ea parte quae numeris 10675 et 10676 insignis est, inde a folio 71 leguntur *Ciris* vv. 458—541, tum epigrammata tria quae in Burmanni anthol. Latina extant VI 84. 85. 86, deinde *Catalecta* hoc ordine: I. II. XII. XIII. VII. III. VIII. X. XI. VIII. XIII. III. V. VI; secuntur epigr. Burm. II 182 ('vate Syracusio'), *Tibulli* IV 14, in *Maecenatis obitum elegia* (Burm. anthol. II 119 sq.), et numero 10677 in catalogo notatum fragmentum hoc titulo '*P. Annii Flori Vergilius orator an poeta incipit*', quod in mus. Rhen. l. l. publici iuris fecit Olearius. varias inde scripturas quasdam ciris M. Hauptius in academiae Berolinensis relatt. menstruis anni 1858 p. 659 sqq. et catalecton in proemiis ind. lectionum Berol. 1858/9 et 1859 communicavit. meum in usum Augustus Scheler, privatae regis Belgici bibliothecae praefectus, contulit cirin, catalecta cum Priapeis quae antecedunt tribus, et elegias duas in *Maecenatis obitum*.

In *Moreto* praeter eos quos commemoravi libros in promptu fuerunt hi:

codex *Parisinus* 7989 bombycinus saec. XV, qui *Regius II* a Silligio dicitur (cf. Buecheleri in Petronium prolegg. p. XVI). exhibet post cenam Trimalchionis p. 229—232 *Moretum*, cuius collationem Silligiana aliquanto accuratiorem debeo Guil. Froehneri liberalitati. notavi littera *p*.

Vindobonenses duo, n. 134 (Endlich. N. CXXX) membr. saec. XI, et 3108 (Endlich. N. CXXIX) chart. saec. XV, conlati diligentissime ab Emanuele Hoffmanno, professore Vindobonensi. litteris notavi illum *S*, hunc *T*.

Praeterea in *Copa* per liberalitatem Caroli Halmii uti etiam contigit collatione *Monacensium* codicum quattuor facta accu-

ratissime a G. Taubmanno; qui in catalogo bibliothecae Monacensis sic distinguuntur:

- 1) Clm 21562 (Weihensteph. 62) saec. XI—XII, notatus a me littera *W*;
- 2) Clm 18059 (Tegerns. 59, alte sign. X 21. 1) saec. XII (*T*);
- 3) Clm 305 saec. XI—XII (*M*);
- 4) Clm 261 saec. XV (*R*).

ceterum cf. de his Silligianae editionis addenda p. 337 sq., unde *Moreti* lectiones ex tribus prioribus enotatas a Ludovico de Ian sumpsit. *Dirarum* scripturas varias ex *TW* excerptas L. Schopenus in Catonis Naekiani praef. p. VI sqq. exposuit.

In *Ciri* propter paucitatem codicum non dedignatus sum lectiones adscribere *Vaticani* 3255 membr. saec. XV, quas rogatu meo Hugo Hinckius accuratissime excerpsit. scriptum esse manu Pomponii Laeti testatur in folio praefixo Fulvius Ursinus. insunt autem

- fol. 1 — 47^a *georgica* cum scholiis
- 47^b—56^a *culex*
 - 56^a—67^b *Cyris*
 - 67^b—70^a *Moretum* (sine titulo)
 - 70^a—74^a *Dirae*
 - 74^{a-b} *Copa*
 - 74^b—75^b *Est non est*
 - 75^b—76^a *Vir bonus. epigramma ad Caes. Aug. epitaphium balistae latronis. Priapi querela*
 - 76^b—78^a *Iul. Pomponii de vita P. Virg. Maronis succincta collectio*
 - 78^a—79^a *Octavii Caesaris Aug. post mortem P. Virg. Maronis Aeneidos commendatio ac approbatio.*
 - 79^a—80^a *Epigrammata*
 - 80^{a-b} *P. Eurialo suo idem Aemilino*
 - 81^a—94^a *Aetna*
 - 94^b—98^a *Mecenas cum scholiis*
 - 98^a—100 *de musis; commendatio sui hortuli; rosae vernae laudantur.*

siglum addidi *L*.

Aegre carui in *culice florilegio Parisino* (cod. Nostradamensi n. 188 membr. saec. XIII), in quo cum aliorum carminum tum

huius excerpta leguntur: cf. Bursianus ad Senecam praef. p. XVIII, Buechelerus praef. ad Petron. p. XXVI.

Inpressa exemplaria vetusta, de quibus copiose Naekius in l. l. disseruit, paucissimis quibusdam locis, quibus de auctoritate scripturae minus certo constaret, vellem consulere licuisset. sed succurrit ex parte desiderio Hinckius meus, qui et *Mutinensem* editionem anni 1475 et *Aldinam priorem* a. 1517 mea gratia passim, ubi operae pretium esset, inspexit. mihimet vulgati textus fontes duo patuerunt, principis editionis Romanae apographum Basileense et Aldina secunda. de quibus pauca etiam monenda sunt.

ε = codex *Basileensis* chartaceus saec. XV, a domino Ioanne de Lapide donatus cathedrali Basileensi, accurate descriptus a Naekio Cat. p. 365 sqq. post Io. Andreae episcopi Aleriensis epistulas duas in primam et in secundam Virgilii impressionem ad Paulum II pontif. max. datas vitam Virgilii, epigrammata quaedam et argumenta XII Aeneidos secuntur *culcx*, *dirae*, *copa*, *est et non est*, *vir bonus*, *rosae*, *moretum*; deinde post alia epigrammata quaedam *bucolica georgica Aeneis* cum libro XIII a Mapheo addito. manu altera multo minus pulchra praeter alia quae his adnexa sunt scriptae *de Maecenate elegiae*, deinde *Aetna*, *ciris*, *catalecton*. descriptum esse hunc codicem 'aut totum aut longe maximam partem' ex *editione Romana altera* a. 1471 et Orellius Silligium docuit et demonstravit Naekius (cf. p. 367 et 380), quamquam sunt quaedam inter hanc et exemplar Basileense differentiae, quae non possint librarii neglegentiae tribui. in *culice* unum tantummodo exemplar ms. parum illud emendatum sibi in promptu fuisse narrat episcopus. quae accesserunt in altera ed. Romana *Aetna ciris catalecta* ex codice quodam Pomponii Laeti mutilo in fine lectuque difficillimo vel hic illic laeso etiam descripta sunt. unde factum ut hémistichia aliquot omissa sint. *catalecta* eodem ordine ut in ceteris codicibus nostris perscripta sunt, sed deficiunt inde a III v. 3, ut desint III 3 sqq. V. VI. subscriptum *P. Virgilii Maronis Catalecton desinit* litteris miniatis eisdem quibus ceteri in priore codicis parte tituli ornati sunt, cum in altera atramento inscriptiones factae sint.

Editionibus vetustis cum prorsus carerem, hunc quasi vicarium omnium quotquot *Aldinam alteram* (α) antecedunt contuli ipse.

Hanc anno 1534 expressam (cf. Naekius Cat 418) adhibui, quia 'collatis pluribus . . exemplaribus' emendatum a se textum esse in praefatione Aldus testatur. qui cum in epistula ad Bembum Virgilio anni 1514 praeposita promittat se lusum Virgilii quos ille habeat correctissimos tum editurum esse si eos acceperit, probabile est Bembi et codice et emendationibus usum esse, ut, ubicumque convenit inter α et Bembum nullo praeterea libro manuscripto adstipulante, Bembi videatur coniectura esse. a quo aliis quidem locis recedens α modo *B* codicem pressius modo alium sequitur, velut cum *l* et *H* et *V* nostris saepius congruit, alia autem satis multa ex ϵ repetiit. quaedam denique, nisi forte ex incognitis mihi exemplaribus sumpta, ipsi propria sunt. scripturas eius (praetermissis minutis quibusdam orthographicis) integras enotavi, utque appareret quae inter hunc et Bembum ratio intercederet ea quoque indicavi, quae apud hunc diversa leguntur. ubicumque tacui, cum textu meo illos vel illorum alterumtrum consentire sciendum est.

CAPUT III.

De emendandi textus rationibus.

Iam quae inter hos et ceteros codices rationes intercedant breviter dicendum est. ac primum cognatos esse apparet eos, qui *iuvenilis* sive *iuvenalis ludi libellum* eodem vel simili titulo complectuntur, ex nostris *BPY*, praeterea *Colbertinos I* (*A*) n. 7927 saec. X (cf. Silligius p. 22. 47) et *III* (*F*) n. 8205 saec. XV (quem Parisinum IV dicit Naekius p. 223. 344 sq.), *Mediceum* plut. 33 cod. 31 saec. XIV (cf. Naekius p. 344), *Augustanum* membr. Naekii (p. 356 sqq.), qui aetatem eius non definivit, praestantiam magnis laudibus extulit; denique 'vetus' exemplar manuscriptum Scaligeri, sive *Pithoeanum* fuit sive aliud.

Huius tamen sylloges singulas per eclogas qui perlustraverit varias lectiones, ne ceteros quidem libros reperiet ex longe diverso fonte originem cepisse. quod in *culice*, ne de transpositis versibus dicam, clarissime demonstratur communium vitiorum sive monstrorum, lacunarum, interpolationum (cf. v. 26. 281. 319) multitudine, cuius permagna pars compendiis scripturae male intellectis (cf. v. 50. 66. 95. 119. 132. 155. 168. 170. 246. 247. 262. 272. 307. 311. 314. 315. 319. 342. 366), alia litterarum obscuritate videtur orta esse: ut archetypum elementis capitalibus cursivis qualia nuper in prolegomenis descripsi satis neglegenter exaratum ac temporis iniuria sat multis locis vel obscuratum vel adeo imminutum fuisse suspicer. unde cum nostra exemplaria omnia varias per vices descripta sint, et vario modo hic modo illic consensu varia vides coniungi nec ullum fere aut vitiis suis peculiaribus aut virtutibus quibusdam carere. sed paulo saepius quam cum aliis inter se congruunt ab altera parte *ABCEPY*, ab altera *HVI*, qui ipsi quoque paulo magis quam illi interpolationibus vel pravis coniecturis inquinati sunt, quamquam neque illorum ullus immunis huius labis est nec horum ope ad corrigendum textum careri potest.

In emendatione culicis quae post M. Hauptium ipse conatus sum in mus. Rhen. XVIII 100 sqq. olim defendi. pauca secundis curis mihi subnata sunt: e. g. in restituendis versibus 35 sqq. religiosius quam in proecdosi secutus sum codicum optimorum testimonia (in archetypo fuisse videtur ^{per} *decurrere*, unde factum *pdecurrere*); v. 170 Aldi scriptura (*et fert*) monitus verbum *ecfert* ex librorum litteris *etse* elicui. non omni ex parte mihi satis faciunt quae v. 318 proposui, sed verum in libro *V* fidelius quam in ceteris omnibus servatum esse non dubito. eidem credidi in v. 330 et quamvis inusitatum *generamen* vocabulum commendanti v. 334, quod tamen ad *germen* et *semen* nominum similitudinem auderi aliquando a tali praesertim versificatore poterat. certe quod optimorum librorum consensu adeo confirmatur, alia coniectura recepta obfucare nolui: nam deteriorum quoque (*III*) corruptelae ortae videntur ex glossemate *generatus* cum genuina *generamen* forma per librariorum stuporem variis modis conflato. item in v. 357 codici *V* nunc obtemperare malui quam admodum dubiam *navifraga* vocabuli prosodiam, cui Vergilianum ‘na-

vifragum Seylaceum' et Ovidianum 'navifragumque fretum' ad-
versatur, sine certa librorum auctoritate propagare. atque eius-
dem *V* virtus praeter v. 5. 193. 210. 236. 249. 265. 340. 343.
399 maxime v. 332 eminet, ubi solus egregiae Schraderi emen-
dationi fundamentum struxit.

Communia in *Moreto* omnibus libris vitia sunt v. 8 *fumus*,
46 *transversat durata*, 66 *regula*, 71 *apte*, versus 77 lacuna,
v. 80 *notis*, et compendiis scriptum fuisse archetypum maxime
v. 96 probatur, ubi *gramine ex germine* factum. in duas fami-
lias separantur codices v. 13, quarum antiquior et integrior quam-
vis corrupta praebet *sed lux fulgore recedit*, recentior et inter-
polata *tenebrae fulgore recedunt*. ad illam ex nostris pertinent
BSF, quibus ex Silligianis *AEOabc*, praeterea Colbertinus quar-
tus, Regii primus et quartus, Thuaneus alter, Tellerianus, Lipsiensis
accedunt, nec non Colbertinus secundus et Regius tertius, quam-
quam ille *recedere*, hic *recessit* habet. alterius familiae correc-
toris arbitrio adfectae sunt *HTVZp* et ex Silligianis Carcavianus,
Balluzianus, Dresdensis. item librorum *HVZp* communis est v. 75,
et in eisdem v. 31 intrusum legitur *haec*. inter quos tamen paulo
sincerior esse cognoscitur *V* omissis v. 36, quo *HTZp* et deter-
rimi quidam Silligiani inquinati sunt, et emblemate post v. 73.
item cum optimis vera servavit v. 73. 74 et cum solo *B* v. 94
cortice. sed idem pravis coniecturis solus indulget v. 42 *colatur*,
58 *sale*, 96 *abdicat*.

Ceterum correctorum opera luculento exemplo cognoscitur
v. 77, cuius perierat aliquo casu hemistichium prius, alterum
sic videtur in archetypo traditum fuisse:

quae
crescit in acumine radix

sive in margine *quae* adscriptum fuit. hinc orta lectio libro-
rum ab altera parte *ABY Quae crescit in acumine radit*, ab
altera *OSabc Crescitq; in acumina radix*. sed illas quoque ver-
sus reliquias non in textu archetypi insertas, sed in margine
puto adiectas fuisse. iam correctores extituerunt duo, quorum
alter supplevit ut in *T* et in *mg*. *B Plurima crescit ibi surgit-
que in acumina radix*, alter ut in *HV* v. 77 legitur *Plurimaque*

in terram detrudit acumina radix (nihil enim huc facit turbatus verborum in *V* ordo). sed illa quae *Bmg. T* praebent in *Zp* falso loco (post v. 73) in textum inlata, utrumque denique, alterum post v. 73, alterum suo loco ex duobus mi fallor exemplariis recepit codicis *H* auctor.

Duplicis coniecturae in obscuratis aliquo casu archetypi litteris factae memoria etiam v. 60 tradita est, ubi priori familiae *ABY* libris maxime repraesentatae proprium est v. 60 *aeris*, ceteris praeter *E* omnibus *heros*: quorum neutrum placet. nam *heroem* appellari hunc homuncionem non festivum, sed ineptum et ridiculum est, quo nomine ne per ironiam quidem cur rideatur perspicio. parsimoniam autem rustici si laudare voluit poeta, non *providum*, sed *parcum* aeris dicere debebat. qui cum provideat ut cereri escas iungat, non ut reculam augeat, simplex et aptum per se *herbis* est, cuius vocis reliquiae in utraque codicum scriptura latent. sed tam otiosus et repetitis ex v. 54 languidus totus versus est, ut quotienscumque relego huius idyllii elegantia indignum habeam. ergo uncis inclusi.

Ortos autem esse et *EHZp* et *FO*, sed diversa stirpe ex codice simili nostro *B* docet v. 73: nam omissa in *B* a librario particula *que* deest in illis quoque, sed is qui exemplarium *FO* archetypum communem scripsit, simplex homo, sequentia quae non adsecutus esset (*inilae* in illo pro *inulae* scriptum fuit) depingens ut potuit *milae* effecit, ingeniosior librorum *EHZp* auctor et numeris et sententiae mederi conatus est emendando *uiolae*. ut suspicer in communi omnium archetypo sic exitisse:

que u
maluae inilaeque

nec ullus vel in optimis codicibus nostris est, qui non aliquando in pravis lectionibus a correctore archetypi ortis consentiat cum deterioribus, quamquam ceteris multo rarius in hoc genere *BY* peccant et omnium rarissime *B*. de *BY* cf. v. 39, de *F* v. 31. 34. ex *Vindobonensibus* ut antiquior ita purior est *S* quam *T*, et ex alterius familiae codicibus saepius conspirat cum *V*, proxime vero cognatus est Silligianorum *FOabc* ortusque ut *Fabc* ex codice qui 25 in quaque pagina versus habebat (cf. v. 31). sed fidem hi (*FOSabc*), quam olim in quaestt. Catull. p. 49 haberi iussit Hauptius, raro (v. 39) merentur, quos temerariis coniecturis

interpolatos esse doceant exempla v. 17 *petebat*, 22 *tergore*, 34 *pectora*, 47 *gremio*, quae omnia in deteriore familia redeunt, tum 72 *locus*, 74 *tepentia*, 83 *vacua mercede*, et quae propria sunt libris *Sabc* v. 38 *bullire*, v. 105 *singula*, soli *O* v. 68 *vel si*. nec his magis sincerus est *E* codex, qui cum saepe deteriorum librorum socius sit (v. 18. 23. 40. 58. 62. 65), pauca ex eis quae singularia habet felici correctoris acuminis magis quam certae memoriae debere videtur: nam verum habeo v. 15 *casulae* et 41 *ac* (cf. praeterea v. 48).

Talia autem ne in eis quidem desunt, quos interpolatos esse saepius monui. et coniuncti *EFHOSabc* facili, sed bona emendatione in v. 81 praestant *umero* vel *humero*, quod leviter corruptum in *AY* ac fortasse in *B* quoque (*humore*), temeraria coniectura depravatam est in *TVεα* et manu rec. in *B*. tum praeferendam duco alteram familiam priori in v. 43, nam proprie *emundari* dicuntur quae sordida sunt, tropice velut mores scripta alia *emendari*; item vera sunt v. 45 *admixtos tum fontis*, v. 121 *iam famis*. Gudianum et *HZp*, a quibus non multum abest *V*, secutus sum v. 120 probando *lotis recipit*, quod minutissima quaeque pingendi studio, quo ecloga nostra insignis est, melius convenit quam *laetus recipit* sive *recipit laetus*, ubi additum *manibus* plane otiosum est. solis *Zp*, quibus *H* proxime accedit, v. 66 debetur *illud*; item *HZp* v. 15 habent *clavi*.

In *Copa* cum priore familia (*ABPY*) congruunt plerumque et *Monacenses* (*Ψ*) et *H*, ad alteram (*VZI*) pertinet Gudianus (*G.*) sed utra praec altera dignior fide sit, difficile dictu est. meliora quidem quam *VZI* dubium non est quin ab altera parte praebeant *ABHPYΨ* v. 7 (*topia*), 12 (*violae* et *corollae*), 25 (*calybita*), *ABPYΨ* v. 26 (*Vestae*), *ABPY* v. 31 (*heia*), *ABPΨ* v. 11 (*defusa*); *HΨ* v. 3 (*fumosa*): eidem soli commentatorem experti sunt v. 26 (*deliciae*). denique v. 28 ipsi librorum *ABPY* corruptelae *uere in* tutius credemus quam facili lectioni, quae tamen coniecturae suspicione non caret, *etiam in*, ut in *GVZI* extat: illius autem non video probabiliorem emendationem quam quae recepta in *Ψ* latet in *H* quoque *uaria in*. sed praestant *GVZΨI* v. 25 (*huc*), *GVZI* v. 12 (*et Cecropio*) et 18 (*autumnalis — deae*), *GZI* v. 8 (*trichila*), *GZ* v. 22 (*pendens*), nec desunt exempla ubi

vel soli *G* verum debeatur: v. 6 (*viduo*), 9 (*est*), ut *Contiano* v. 7 *calybae*, *Colbertino* tertio v. 29 *te* pro intruso in ceteris *nunc*. atque idem *G* cum *V* solus servavit v. 10 *sonans*, congruuntque cum *V* solo in genuina scriptura *chrystallo* v. 30 ipsi *VZI*. quorum exemplorum nullo clarius demonstratur duplicem scripturam in archetypo haud paucis locis fuisse, quam v. 13, ubi *etiam croceo violae de flore corollae* cum praebeant *ABHPYΨ*, *et cecropio uinctae de flore coronae GVZI* (nam minutas discrepantias hic non curo), ex utraque familia quod aptum sit *et cecropio violae de flore corollae* eligendum est. compendium scripturae v. 8, cuius vestigium produnt *BGPVYI*, duplici modo solutum procreavit *umbrosis* in *HΨ*, *umbriferis* in *Z*. bonum per se utrumque, sed illud praetuli ut paulo numerosius. sono commodiore etiam v. 12 *est crepitans* quamvis solis *VI* traditum magis placuit quam *est strepitans*: per sententiam utrumque licebat. diu dubitavi quomodo constituerem v. 15 sq. ubi coniunctitas quattuor inde a v. 13 distichorum aequabile *sunt et* flagitare videtur initium solis *GZ* commendatum; ergo ex eisdem recipiendum *quae niueis*, quamvis fuerit cum *uimineis* scripturae simplicitas praeplaceret, qua semel corrupta ut in *V* (ubi *emineis* legitur) poterat illud coniectura nasci. sed potest *uimineis* ortum esse ex vocabuli *virgineo*, quod in antecedentis versus loco parili collocatum est, syllaba priore perperam repetita et cum *niveis* voce confusa. mixtam ex utraque memoria scripturam reperimus in *YI*, quorum uterque v. 15 *sunt quae* habent, at v. 16 ille *emineis*, hic *que iuuenis* praebedo in diversa discedunt. versu 17 quoque *sirpea* ut in *GVZ* extat recipere malet quam ceterorum *iunceae*, qui v. 22 comparaverit, ut v. 25 *lassus* ex *AHYΨ* rectius quam ex *VZI* *fessus* repetitum v. 31 recipitur; et versu primo probabilius est ex *Graia*, quod in *VZI* legitur, a glossatore *Graeca* factum esse quam vice versa.

Ergo non tam auctoritatem testium, quorum integer atque incorruptus nullus est, quam rationem et artis elegantiam in constituendo huius elegiae textu sequi debemus. communem autem omnium exemplarium meorum originem demonstrat mutata vocalis *I* in *E* v. 5 (*abisse*), littera *B*. in *D* v. 28 (*saepe*), ubi soli *Colbertinus* IV et *Gaibacensis* luculentior scripturam exhibent, terminata vox v. 33 littera *M* pro *S* (*formosus*) in recentioribus paucis reposita, v. 36 *ista* in omnibus obvium; denique turbatus

verborum ordo in v. 24 felici coniectura a *Colbertini* quarti correctore restitutus et transpositi v. 21 sq. et 19 sq.

Exigua ad *cirin* recensendam auxilia manuscriptorum librorum praesto sunt, qui autem extant paucissimos et praeter *Bruxellensem*, in quo extrema tantum pars servata est, recentissimos ex eodem omnes fonte parum illo vel emendate vel perspicue scripto fluxisse multitudo locorum demonstrat eodem vel simillimo modo in omnibus exemplaribus nostris corruptorum (cf. v. 4 sq. 12. 14. 48. 53. 66. 67. 84. 86. 87. 88. 90. 92. 94. 96. 112. 118. 119 ubi lenem *Heinsii* medelam non amplius spernendam esse mihi persuasi, 128. 129. 132. 135. 140 sq., 143. 168 sq. 175. 200. 204. 246. 252. 265. 292. 299. 302. 303. 326 sq. 350. 361. 374 sq. 384. 408. 415. 420 sq. 441. 443. 448. 450. 455. 457. 478. 481. 524. 531). sed archetypum anticum uncialibus litteris scriptum fuisse cum probent confusa elementa

C et *P* v. 88 *papyrus*

C et *S* v. 384 *cressa*

D et *R* v. 118 *reicere*

D et *S* v. 140 *dī*

I et *L* v. 32 *deiectus*

N et *P* v. 531 *patriaeque*

P et *T* v. 168 *tincta*

P et *R* v. 337 *incepta*, 457 *incerto*

et non distincta vocabula (cf. v. 87. 112), in eo exemplari, cui nostra debere videmur, similia fuerunt *a* et *r* (v. 200), *f* et *l* (v. 458), *l* et *t* (v. 200. 450), *o* et *r* (v. 129), et compendia scripturae plurima adhibita.

Fide prae ceteris dignus agnoscitur *Bruxellensis* scripturis quas solus servavit *fecisse* v. 458, *Salaminia* v. 470, *sinus* quod ad *Sunius* proxime accedit v. 472, *vexarier undis* v. 481, *aeternam* v. 484 (nam quoniam immortalis futura erat puella, squamis vestitam piscibus tradere noluit *Amphitrite*), *illi* v. 513, *apposuit* v. 532, *haliaeetus* v. 536. quaedam sive coniectura non nimis difficili sive codicis ope in *Aldina* recte emendata auctoritate illius comprobantur: 465 *Scironis*, 470 *e fluctu*, 511 *flavo*, 520 *poena*, 533 *ut in aethério*; in *Basileensi* (ε) redit v. 463 *isthmon*; in margine extat feliciter correctum quod in textu *Lea* praebent

aquilis v. 529. cum eisdem congruit v. 470 (*respicit*) et si minutissima discrimina omittimus v. 528 (*halictos ales*). cum *HLe* commune ei est *aethera* v. 538 et 541 et levis corruptela *auras* v. 525, inque eodem cum *H* *respexerat* pro *resperserat*, denique cum *HR* v. 477 *salutiferam*. nec peculiaribus vitiis quamvis paucis plane immunis est: v. 460 *littora* et 534 *munere* ex antecedenti repetitum.

In ceteris ubi deficit *B* pares fere inter se et plerumque gemini sunt *HR*, quos ubi consentiunt et salva ratione ubi liceret secutus sum, velut in restituendo v. 292 vestigia eorum pressi. sed soli *R* debentur *murmura* v. 108, *amorem* 109, *volitantes agmine* v. 117, *humanos* v. 198, *per te* v. 273, *maritas* v. 443, coniunctis *Ra* v. 186 *furtimque*, 439 *honores*. eisdem tamen communis est prava coniectura *rauci* v. 384, et v. 50 *aethera* scriptura, quam pro glossemate audacioris *sidera* habeo. nam interpolatus est *R* etiam v. 114 (*continuis*) et 249 (*morbo*), et ubi cum *L* congruit v. 14 (*patientia*).

In corruptis paulo integriora solus praebuit *H* v. 57 et 432, cum *ALe* v. 72, proxime abest a *Le* v. 31; vera cum *Le* v. 50 (*sidera*), 235 (*cur*), cum *Lae* v. 509 (*placida*), cum α denique servavit v. 375 *anubus*, cui non intellego cur *senibus* quod *R* habet praefatur, et in versu 45 quo *R* caret *iuvenes* in *Le* glossemate oblitteratum. interpolatus ipse cum *Le* adposito patris *Nisi* nomine est v. 334.

Multo saepius interpolatus est *L* simillimus Basileensis exemplaris (ϵ), quamquam non prorsus idem. textum eius qui recensuit sive Pomponius Laetus fuit sive Italus alius haud pauca, quorum maxima pars in $\bar{\epsilon}$ vel α vel in utroque libro redit, verissime restituit, nec omnia mera coniectura adsecutum esse putaverim: v. 31 *cocco*, 66 *Crataein*, 109 *sonitu*, 128 *nectebat*, ut 'Cecropiae cicadae' genetivi sint (nam una fibula in cicadae formam *Nisi* crobylum continebat), 149 *lapsa e*, 162 *in tenera*, 197 *blandaeque*, 229 *qua*, 239 *sinit Adrastea*, 241 *amore*, 277 *invidas*, 307 *in*, 312 *et*, 355 *tentantur patriae*, 376 *amycleo spargens*, 377 *defigere*, 397 *lucis*, 413 *qua*, 427 *facturum*, 433 *deliciis*, 436 *incensam*, 442 *tumulabit*, 453 *verbere*, 477 *semitiferam*. certe v. 323 in ipsa corruptela *contata* latet quod verum sit quodque in ea correctum extat *conata* (cf. praeterea v. 324); et singularem corruptelam quae non potest non ex manuscripto

codice repetita esse praebet *L* v. 102 *tempa*. sed multo sane plura temere interpolata sunt, ex quibus pleraque etiam in ϵ vel α vel in utroque, quaedam praeterea in *A* leguntur. singularia pauca sunt: v. 38 *caelum*, 92 *laetos*, 196 *fluvios*.

Restat ut bene correctos in *A*, ϵ , α exemplaribus locos enumerem: in *A* v. 189 *tanti sceleris*, in ϵ v. 344 *restinguens*, in α v. 32 *deiectus*, 126 *caro*, 127 *quem* (cf. ϵ), 158 *ad ulciscendum*, 187 *miseræ proponitur*, 277 *ne*, 283 *tristi*, 295 *erepta*, o *Britomarti*, 296 *Britomarti*, 297 *ne*, 321 *spes sit*, 327 *ne*, 329 *amore*, 340 *his*, 362 *conficta*, 364 *quaerit*, 366 *ut*, 367 *essent*, 397 *alternas*. ex quibus praeclaris partim emendationibus nunquae iam ante Aldum in aliis editionibus antiquioribus, quibus uti mihi non licuit, propositae sint nescio.

Ceterum postquam Hauptius in relationibus menstruis acad. Berolin. a. 1858 p. 659 sqq. suas emendationes defendit, relicta ab eo quaedam quomodo restituenda esse viderentur exposui in mus. Rhen. XVIII p. 100 sqq.

Catalecta eodem ordine diverso illo ab expressis exemplaribus leguntur in *BHR* ϵ , de *XZ* testimonia desunt. sed Naekius quod nihil adnotavit, cave ne suspiceris in *X* sive Vossiano II vulgatum ordinem ab eo repertum fuisse; nam simillimi inter se vel prorsus gemini sunt *X* ϵ . consentiunt libri nostri omnes praemissis priapeis tribus quae secundum librorum auctoritatem denuo addenda esse catalectis Naekius monuit Cat. p. 228. nec desunt vitiorum exempla obviorum vel in *BHRXZ* ϵ (II* 18 *crux*, III* 15 *sanguinea* et *arma*, 17 *hoc*, I 1. 3 *Dequa*, II 2 *tyrannus* vel *sim.*, III 3 *et*, IIII 9 bis, non ter repetitum *thalassio*, V 6 *ad-sim.*, 7 *et*, VIII 6 *domus*, 16 *deposuisse*, XII 9 *nutu* et *dedit*, XIII 2 *dura*), vel in *BHRXZ* ϵ (III* 2 *caris*, XI 30 *gravidæ quod*, 32 *similis*, 46 *sternere*, 50 *non*, XIII 6 *multa*). sed ex his *B* ceteris multo rarius corruptus est, ut qui vera praebeat solus III* 6 *filiusque adulescens*, 9 *manu ferens* (cf. *Z* α), 17 *priapo est*, I 5 *audiui*, VII 1 *ampullae*, VIII 19 *utrimque*, 21 *praeter*, XI 6 *oenides*, 21 *diuei*, 23 *o te*, 24 *altera non et fama et esse*, 35 *non cuius ob*, 55 *tantas non inquam*, 61 *aspirare et si*, XIII 5 *cui inueni*, 7 *phoebe chorus ipseque phoebus*, XIII 4 *quid inmeriti*, 8 *hunc*; indicet saltem meliora II* 18, III* 8, I 6, V 5.

cum eodem in bonis congruunt *H* II* 3, III* 3, V 11, VII 1 (et proxime ab eo abest XI 23. 35); *Heα* XII 1 *valido*, *HR* II* 5 *manu*, III* 11 *primitus*; *HRα* VII 11 *vos quoque*; *HZ* VI 9 *mille*: *R* XI 48 *mare audendo*; *XZe* II* 9 *oliua duro cocta frigore*; *Zα* XIII 5 *sorores*, XIII 8 *quae*; *Xεα* III* 18 *hortulum uineam* (ubi *H* proxime accedit); *Xε* VIII 17 *milia*, *Vossianus* II* XI 45 *pati iam*. denique *α* III* 1 *ego*, 10 *ponitur picta*, III 4 *abibit et*, V 1 *iacere me* (cf. *H*), 19 *non me*, 21 *nec*, 32 *lambis*; 35 sq., 39 *scissumque*, VI 7 *maxima*, XI 29 *volucrum*, XIII 1 *octauī*.

In corruptelis autem congruit *B* cum *HRZeα* II* 14 *teneraque*, V 21 *lumbos*, 28 *dulcis*, 29 *aquis*, VI 7 *hos*, et, 9 *aut*, VIII 6 *neque*, 19 *mulas*; cum *HRZ* II* 5 *mala*, XI 61 *cirenas* vel sim; cum *HRXεα* II* 16 *proin*; cum *HRe* VIII 2 *multo*; cum *HXe* III* 4 *nutrior*; cum *XZe* VII 10 *uindicamus*.

Apparet ex his, ceteris similiore codici *B* esse *H* et unde *εα* exemplaria expressa sunt libros manuscriptos. nam ne cetera quidem, quae in *α* sola rectius quam in codicibus nostris leguntur, coniectura inventa esse possunt omnia. sunt enim haec: III* 2 *caricis*, III 2 *Nocturne putidum* (unde proxime abest *H*), VIII 6 *duas*, V 11 *helluato sera*, 14 *udaeque*, 23 *Tybrim et* (cf. *B*), VII 2 *rore*, VIII 21 *facta*, X 5 *inprimisque*, XI 30 *Graiae quam*, 32 *Eleis*, 46 *stertere*, 47 *perlabi*, 50 *non*, 60 *Agliae*, XIII 6 *Musa*.

Sed communis librorum *HRXZe* origo demonstratur et versus II* 13 lacuna et omisso XI 33, cuius tamen initialem litteram et spatium cum Vossiano II servaverunt *HRe*, quorum duo illi *HR* inter se proxime cognati sunt. et convenit inter *HReα* et *Voss.* II etiam XII 5 in bona scriptura *tibi iam tibi*.

Trium autem illorum *HRZ* exemplar idem fuisse certissimis discimus indiciis duobus. primum post catal. VI in *HRZ* sequitur epigramma quod supra p. 2 exhibui

vate Syracosio qui dulcior Hesiodoque
maior, Homereo non minor ore fuit,
illius haec quoque sunt divini elementa poetae
et rudis in vario carmine Calliope.

variis lectionibus hisce: v. 1 siracusio *HR* v. 2 Homeraeo *ex cod.* *Vossiano* *Burmanner* homero *HRZ* Maeonio *Vossius*

fluit *ad Burmannianum exemplar vulgo.* v. 3 sint *H* v. 4 rudis *HRZ* rudit *Burmanni cod. Vossianus ut vid.:* ludit et *ipse coniecit*, et stupet *Oudendorpius.* carmina *R* caliope *H* callipe *R.* tum in *R* secuntur haec (*Burmanni anthol. II 202, Meyeri 865*):

tristia fata tui dum fles in Daphnide Flacci,
docte Maro, fratrem dis immortalibus aequas.

(in codice est: *Ristia et diis*). deinde post catal. V v. 16 in eisdem inserta leguntur haec:

Callide mage sub hac caeli est iniuria saeculi
Antiquis hospes non minor ingeniis.
Et quo Roma viro doctis certaret Athenis:
Ferreæ sed nulli vincere fata datur

variis scripturis hisce: v. 1 Allide *R* hec *R* hec *H* seculi *R* v. 2 Antiquus *Z* ingenis *R* v. 3 rhoma *Z* v. 4 Terrea *H.* versus primi emendatio incerta est; sententia videtur haec fuisse: *crudelis magis hac quænam est iniuria saeculi?* ut parenthesi loco hic versiculus fungatur, initium autem elogii, unde v. 2 pendet, periisse statuatur. an post v. 2 excidit distichon aliquod? in secundo versu *hospes* vocativus est, laudatur autem mortuus. in quarti initio *en quo* scribendum videtur. num alibi extet et editum sit epigramma nescio; certe reperire non potui.

Sed praeterea cum necessitudinem librorum *HR* quivis fere versiculus demonstret paucaque melioris notae alterius utrius propria sint (velut in *Ha* V 32 *os usque*, in *Rea* XI 29 *equorum*, in *Ra* XIII 4 *fata*), quantum ad libri *B* similitudinem inclinat *H*, tantum fere propius quibusdam locis se attingunt *RZ*. nam in utroque archetypi verba quaedam sive obscurius scripta sive nimis corrupta omiserunt librarii lacuna relictæ: e. g. VII 3. 5, XIII 5; tum communis utrique et bona scriptura I 1 *tucca* et corrupta XI 21 *epiredia*. quaedam etiam in *Za* emendatius quam in reliquis leguntur: III* 5 *me deum*, V 19 *cotyttia*. quæ in solo *X* vel in *Xea* vel *Xa* leguntur meliora (I* 4 *ignavis*, II* 3 *agellulum*, V 9 *caesari*, XI 45 *frigora*, XIII 2 *dicunt a nimio*: cf.* *H*) fortasse coniecturae felici debentur. ceterum ratio et propagatio textus nostri qualis in libris conspiciat-

tur exempla luculenta praebeantur versibus V 35 sq., VII 11, VIII 10, XIII 3.

In *diris* et in *Lydia* ex Naekii apparatu elegi quae ad supplendum meum vel minimi pretii esse viderentur: eiusdem scripturae testimonia ex recentioribus codicibus nullum in usum augere pertaesum est. sed haec idyllia post eruditissimi illius viri operam rara doctorum hominum studia experta sunt. inter quos C. Fr. Hermannus (opusc. p. 112 sqq.) amoebaeum inter senem et Battarum iuvenem quendam carmen agnoscere sibi visus, quamquam laudem nactus Bernhardy, tamen merito refutatus olim est ab Henrico Keilio diurn. litt. Jen. 1849 p. 487 sq. nam ad Battarum quamvis verum sit sermonem saepius (v. 1. 14. 54. 71. 97.) converti, tamen hic nusquam aut senem istum adloquitur aut, ut constans in hoc poeseos genere mos est, eis quae alter dixit respondere cognoscitur. quibus autem locis duobus mentionem senis fieri statuit Hermannus v. 10 et 93, horum priore, qui sic in libris traditur

nec fecunda senis nostri felicia rura
semina parturiant segetes,

illud *senis nostri* (*nostris* Monacenses) vel quo pertineat admodum dubium est. rettulit cum Tollio Naekius ad semina, villicum intellegens senem, cui serendi cura demandata esset. quasi vero expulsus agro dominus praedonibus servum suum, qui agros coleret, reliquisset! ceterum obscura et languida esse quivis sentit. alteram, quae Naekio multo minus probabilis, Hermannus contra multo praestantior visa est ac re vera ipso verborum ordine commendatur, rationem si sequimur, *senis nostri felicia rura* coniungenda sunt, tum autem *senex* intellegendus possessor anticus, atque alii sane huius carminis, quod a v. 8 usque ad 13 pertinet, partes tribuendae sunt. at nullo praeterea loco ita rura commemorantur, ut non eius ipsius qui cantat esse videantur: cf. v. 33. 45 sq. 61. 70. 72. 79. 80. 84. 86. 90, ex quibus tamen v. 70. 80. 90 Battaro tribuit Hermannus. praeterea vero ista quoque languent: nam cum totam per eclogam de relictis a legitimo domino agris sermo sit, cur tandem senis esse rura hoc potissimum loco expressis verbis moneretur? sententiarum colorem et concinnitatem qui accuratius secum perpenderit, mirabitur

felicia rura praedicari quae advenae militi relinquenda sunt, quibusque adeo sterilitatem inprecatur poeta. nam vale dicens eis v. 90 quod *felix nomen agelli* vocat, *felix* hoc ipsum dicit quod suum appellare agrum licuit. non igitur sunt aut erunt *felicia* rura, sed fuerunt olim veteri domino, idque ipsum non minus diserte significandum erat quam v. 33, ubi *veteris domini felicia ligna* silva fulmine iam comburenda appellatur, contraria ut eodem modo, quo v. 9 *sterilescant gaudia* dictum est, inter se opponi intellexeretur. ergo corrupta esse puto illa *senis nostri*, genuinae autem scripturae vestigia interpolatoris temeritate, cuius alia in hoc idyllio indicia manifesta minime desunt, ita confusa esse, ut certo resuscitandae spes sane exigua sit. sed mentem poetae adsecutus erit qui *suis olim* vel *olim nobis* substituerit.

Altero loco (v. 93) ubi legimus

tardius a miserae descendite monte capellae:
mollia non iterum carpetis pabula nota.
tuque resiste, *pater*

iam Keilius monuit iniuria inrisos esse ab Hermanno qui *patrem* intellexerunt caprum, ut in eiusdem auctoris ecloga altera v. 28 (131) taurus dicitur '*pater magni gregis*', et v. 31 (134) ipse caper '*pater haedorum*'. de quo ne dubitaretur eis quae antecedunt satis cavet poeta: immo in errorem ipse lectores induxisse arguendus esset, hominem si intellegi voluisset. ac ne decere quidem ut senem patrem, dominum ruris, sive filius sive servus pariter atque capellas resistere iuberet, is sensisse videtur, qui *puer* scripsit, quod ex Thuaneo enotavit Is. Vossius, a Naekio eiusque auctore Lasseno praetermissum video. quamquam rustica appellationis *pater* festivitas et hunc fugit et qui *caper* coniecit Heinsium.

Ceterum eius artis quae in Catulli Vergilii Theocriti aliorumque bucolicorum praecipue poetarum carminibus amoebaeis cognoscitur, ut aequabilibus inter se verbis imaginibus sententiis strophis denique sibi respondeant certantes, huius idyllii auctor ignarissimus fuit, si Hermanno credimus, qui nec rerum dispositione nec ambitu partium concinnitatem ullam persecutus est. itaque hanc opinionem merito reliquit qui recentissimo tempore dirarum textum temptavit Goebbelius. sed hic cum de universa poematii indole ac forma quaedam recte sensisse videatur, singula tamen pleraque corripisse magis quam restituisse iudicandus est.

Nihil autem magis et interpretationi et emendationi carminis nostri obfuit, quam quod ad intercalarium qui dicuntur versuum sententias non satis acriter animum adverterunt homines docti. nam statim in prooemio

Battare cygneas *repetamus* carmine voces.
divisas *iterum* sedes et rura canamus,
rura quibus diras *indiximus*, impia vota

clarissime indicatur, dictas vel cantatas olim, cum rura relinquerentur, execrationes et querellas iam paratum esse poetam iterum repetere, non quia similia nunc patiatur, sed ut veteris doloris memoriam cum Battare socio recolat atque aeternae memoriae vota sua commendet (cf. v. 25. 47).¹⁾ ergo non ad repetenda in eodem carmine per alteram stropham similia vel eadem vota referendus est v. 14

rursus et hoc *iterum repetamus* Battare carmen,

quo ipso demonstratur, non *divisas iterum sedes* supra coniungenda esse, sed hoc quoque carmen, h. e. quae sequitur stropham item ut antecedentem se iterum ut olim cecinerit repetiturum esse promittit. iam postquam praediis universis sterilitatem (9—13), malas messes et siccitatem (15—19), pestem denique et omnia taetra (20—24) inprecatus est, transit ad silvae fata, quae ubi manu militis impia succisa fuerit, ne arari a colono solum possit, precatur ut incendio conflagret, quod ventis inflatum cetera quoque, vites et segetes, comburat. quasi circumcludit hanc partem (26—46) poeta verbis quae et antecedunt (v. 25) et subsequuntur (v. 47) 'sic precor: et nostris superent haec carmina votis'.

Semel autem, v. 30 mesymnium legimus

nec mihi saepe meum resonabit Battare carmen,

quod nec in libris recte traditum nec ab interpretibus videtur satis intellectum esse. primum quale carmen dicit? non potest de alio facile cogitari nisi de hoc ipso quod legimus, non quale-

¹⁾ Haud procul a vero abfuit C. Putschius p. 35, cum carmen ab ipso compositum poetam diris redintegrasse statueret. sed male coniecit, factum eo tempore quo primus tradendi militibus agri nuntius adlatus esset carmen mox in ipso discessu ab eo retractatum esse.

cumque olim in silvis cecinit poeta. tum si hoc voluisset, non amplius silvam resonaturam esse carmen illud, non *saepe* debebat addere: nam relictæ silva post discessum cantoris ne semel quidem eius vocem reddere poterat echo. denique abhorret talis querella a ceterorum versuum intercalarium, in quibus Battarus inest, sententia. nec certa fides est voculae *nec*, pro qua in Thuaneo *Haec*, in Helmstadiensi *Hec* traditur, ut pronom sit emendare

hoc mihi saepe meum resonabit, Battare, carmen

leniore remedio quam quo usus est Goebbelius, qui levissima de causa decem versuum stropham excidisse coniecit, unde v. 30 ultimus relictus sit. pulchre enim hos ipsos versus, quibus formosae sibi que dilectissimæ silvæ fata luget, 'saepe' sibi in memoriam redituros esse adfirmat exul socio.

Sequitur inde a v. 48 tertia dirarum pars, qua inundationis genera varia exoptantur: cui ephymnia interposita legimus duo 54

tristius hoc, memini, revocasti Battare carmen
et 71:

dulcius hoc, memini, revocasti Battare carmen.

in quibus vel *memini* illud docere interpretes poterat, non de cantu nescio quo nunc a Battaro inserto sermonem esse, sed dum repetit præteriti temporis memoriam, meminisse se dicit poeta quam modo tristi modo dulci sono fistula Battari hanc vel illam stropham, cum primum cantata sit, revocaverit, h. e. prosecuta fuerit. tristius autem consentaneum est eum persecutum esse execrationem, qua in Syrtin alteram ut fecundissima arva mutarentur optaverat dominus. minus facile perspicitur, cur lactor vel dulcior fistulae cantus post illa fuerit, ubi flumina invocantur, ut effusis per campos fluctibus non minus inutiles aratoribus efficiant agros quam invocatus supra Neptunus. nam Naekii interpretatio ferri non potest, qua felicis olim temporis recordari putatur poeta, cum dulces modos Battarus modulabatur, tales quidem, in quales nunc, dum proximos versus sequitur, forte fortuna incidisset. temeraria vero Goebbelii opinio est, qui sensuum nulla ratione habita alternis vicibus *tristius* post v. 53. 62. 71, *dulcius* post v. 57. 65. 66 rediisse statuens quater suo arbitrio inseruit versum eoque solo loco ubi traditur libris *dulcius* mutavit in *tristius*. immo solus toto in carmine locus, qui dul-

cior Battaro videri dulcioresque eius modos excitare posset, ille est, ubi amica ei semper flumina fontesque esse dicuntur, v. 65. hic igitur fuit cum inserere vellem illa quae nunc in v. 71 leguntur ‘dulcius . . . carmen.’ sed certa de causa, quae infra perspicua fiet, suo loco nunc relinquere malo, ut omnia illa, quibus amica Battaro numina invocantur, dulciore sono fingatur temperavisse. nam nullas in ipso cantu, ne in versibus intercalaribus quidem Battari partes esse etiam eo ephymnio proditur, quod paulo post sequitur v. 75

tristius hoc rursum dicit *mea fistula* carmen,

nisi forte credes Naekio adseveranti ‘*mea fistula*’ perbene dici potuisse de fistula Battari, qui iussu Catonis domini canat! immo hic ipse cum omnia cantet suaeque avena usus singulis strophis succinat, hic, ubi paludibus et imbribus vastari agrum exoptat, ne meminit quidem cantilenae, quam olim Battarus subiecerit, sed ipse statim, ut qui in execratione totus etiam sit, haec quoque addit.

Absolutae preces sine dubio his significantur (v. 82): ‘o male *devoti*, praetorum crimina, *agelli*’ e. q. s. sed quae antecedunt (80 sq.)

piscetur nostris in finibus advena arator e. q. s.

vereor ut suo loco recte se habeant. nam nec in paludibus nec in stagnis imbre ortis piscari solemus, sed vel in mari vel in lacubus vel in fluminibus. quo accedit quod v. 73 ubi de paludibus dicitur ‘et *metat* hic iuncos, spicas ubi legimus olim’ subiectum verbi desideratur, quod recuperamus insertis ubi optime quadrant versibus 80 sq. post v. 70. atque sic transpositis versibus 80 sq. id quoque lucramur, ut molesta eiusdem vocabuli in eadem vicinorum versuum 81 sq. sede positi repetitione (*crimine* et *crimina*) liberemur.

Sed paulo post quae v. 78 secuntur

unde elapsa meos agros pervenerit unda

quid sibi volunt? optaverat poeta ut praecipitarent montibus imbres, qui late diffuso gurgite campos tenerent et in agrorum loco stagna praedonibus relinquerent. quam igitur non dicam languidum, sed absurdum et ridiculum undam fingere e stagnis scilicet illis super agros effusis elapsam, quae ad mersos fluctibus agros

perveniat! immo ut Neptunus v. 50 sq. invocatur ut *migret* in arva fluctibus, ita si hic minus auditurus esset, flumina moveri poterant, ut undas super agros emitterent. poterant igitur coniungi v. 63—65 cum 78.

Quibus respondent quae statim subsecuntur v. 67 ‘flectite currentis lymphas, vaga flumina, retro’ e. q. s. intercedunt tamen quae nec intellegi possint nec recte emendata adhuc videantur v. 66

nil est quod perdam ulterius merita omnia dictis.

in quibus, ut mittam paulisper verba extrema, sententia certe horum ‘nil est quod perdam ulterius’ perspicua est. sed hoc quo modo adfirmare poterat qui in eo ipso erat, ut advocatis fontium fluminum paludum stagnorum fluctibus perderet agros suos? his profecto concludenda erant impia vota. quod ubi semel perspeximus, facillima clausulae emendatio est: ‘*merito omnia Ditis.*’ (cf. v. 41.) nam ineptas et contortas aliorum vel explicandi vel corrigendi machinas sciens praetermitto.

Ergo ordinatis versibus sic: 65. 79. 67—71. 80 sq. 72—78. 66 haec de aquis votorum pars absoluta est. sequitur extrema, ubi finitis votis vale dicit ruribus dominus. finxit autem haec ultima se cunctanter abeuntem cantare. relicta rura, quae a fronte in maris litore sita, a tergo montibus cincta sunt, extremum respicit de tumulo (v. 86), unde in silvas se insinuans per colles montesque aspectum vallis mox amittit (87 sq.). iam a summis montibus in planitiem paulatim descendens (91) intuetur campos in longum porrectos, ubi novas sedes quaesiturus est. nam sic explicanda sentio quae quis intellexerit interpretum frustra quaero (certe M. Schmidtus qui v. 93 sq. ordinem inverti in philol. VIII 191 iussit non intellexit), v. 93

en prima novissima nobis

intueor campos longum: manet ensis in illis.

campos enim non suos dicit, quos modo relictos extremum respexerat v. 86, sed montibus separatos ab illis, quos ut significavit primum v. 88, nunc demum procul conspicit, in vasta autem planitie quia omnia uno obtutu propinqua quam longinqua percipiuntur, non sine acerbitate quadam et prima et novissima quae sibi iam habitanda sint se intueri dicit; in illis vero quae reliquerit vim et ense regnare.

Restat ut promittat memoriam nec praedii nec Lydiae umquam sibi morituram esse, quamvis rura igni vel aqua deperdita fuerint, quidquid de Lydia futurum fuerit. ac de Lydia intelligendos esse v. 97—101 inde apparet quod omnia, ait, prius futura erunt, 'quam tua de nostris emigret cura medullis' (v. 101). nam *curam* agelli qui habere poterat, quem ipse malis omnibus tradidisset et funditus pessumdari voluisset? contra quae statim in extremis subiciuntur v. 102 sq.

quamvis ignis eris, quamvis aqua, semper amabo:
gaudia semper enim tua me meminisse licebit

merito Hermannus ridicula fore iudicavit, si de puella intellegerentur, immo multo aptius de agro dici. quam rationem secutus Goebbelius p. 5 adiunxit hos duos versiculos ad v. 90, ubi ad sententiarum tenorem satis bene quadrant.

Sed ad Lydiam quae spectant mutila esse eo quoque versiculo demonstratur, qui cum ex omnibus difficillimus sit, simplici ac probabili artificio nullo ad reliquum textum videtur accommodari posse v. 96

sive eris et si non mecum morieris utrumque.

quem ut aliquo modo explicaret Naekius Scaligero duce singulari brevitate usum esse poetam statuit, sententiam autem talem proposuit: '*sive eris*, mecum eris, licet absens; *sive non eris*, h. e. sive mortua eris, *mecum morieris*: id est non eris mortua antequam ego moriar;' vel 'utrumque viva et mortua mecum eris.' quamquam opposita inter se '*sive — et si*' ipse fatetur se non habere quo exemplo comprobet. nec exemplorum admodum a nostro alienorum nube mihi persuasit *utrumque* sic in talis enuntiati fine positum vel tolerari posse. ne inoneam quod quivis sentit sententiam ipsam satis inanem atque ineptam esse: ineptum enim dico quod tanta non brevitate, sed infantia *esse* dicitur qui corpore vivit, *mortuus* cuius memoria evanuit, quam immortalem etiam post suam mortem carmine reddere poetae erat. sed verba ipsa cum sine ulla aut varietate aut corruptelae umbra sic ut vulgo feruntur in libris tradita sint (nisi quod *mecum* om. Monacensis *W*), mutandis litterulis vel syllabis nihil proficimus. mutilam sententiam esse et periisse quaedam, ut recte suspicatur Goebbelius, vel eo probabile sit, quod inter duos versus intercalares 95 et 97 hic unus modo versiculus intercedit.

peritisse autem certum est et alterum sententiae membrum particula *sive* incipiens et utriusque protaseos apodosin, cuius frustum fortasse est *utrumque*. et consentaneum erat, de futura Lydiae suae sorte paulo copiosius poetam augurari.

Restituto ut potuimus ordine versuum et nexu atque consilio poematii explorato circumspicere licebit, qua in disponendis partibus arte usus sit poeta. et fecit periculum stropharum orbes aequabiles modo bis modo ter repetitos secundum intercalarium versuum indicia componendi Goebbelius, quem negari vix potest quaedam satis recte animadvertisse. verum enim est post tres primos versus, quos prooemii vice fungi perspexit, quattuor 4—7 habere qui apprine respondeant ultimos 98—101. idem agnovit quinquorum versuum par 37—41 et 42—46 et recte complexus est senos 8—13 et 48—53, quamquam nec haec inter se ratione ulla contineri puto nec tertiam quam his oppositam esse statuit stropham 76—81 probo. in ceteris quam violenter et parum prudenter versatus sit enarrare longum. nobis vero egregium hic praesto fuit documentum atque auxilium artis codex Bembinus, in quo litteris miniatis initialibus hi nostri idyllii versus distincti sunt: 14. 20. 26. 30. 54. 63. 67. 71. 75. 84. 89. 95. 97. ex quibus novas sententias incipiunt 20. 26. 63. 67. 84. 89. 95, vel proasmatum vel ephymniorum vel mesymniorum vice funguntur 14. 30. 54. 71. 75. 97. quod non mero casu vel arbitrio librarii, sed certo consilio ad indicanda quasi membra quaedam corporis factum esse cum per se probabile sit tum luculento bucolicon exemplo demonstratur. in quibus eodem ornamento non tantum personarum vices totas per eclogas I. III. V. VII. IX et in VIII intercalares et in omnibus initiales versus constanter, sed etiam alii loci tales distinguuntur, unde strophas vel particulas idylliorum novas incipere signis adpositis ipse indicavi: praeter II 6, VIII 17. 62 (ubi ut in aliis libris POE praenotatum est) 64. IX 46 in ecl. II 56. 66, VI 27. 61, X 31. 55. 60. 75. quae quamvis meas dispositiones confirmare laeter, tamen nec sufficere apparet ad illustrandam totorum idylliorum structuram et alia librarii vel negligentia vel errore commissa esse fatendum est: quo ipso fit ut nobismet ipsis sapere licere certius intellegamus. nam in ecl. III v. 48 falso *S* initialem miniatam posuit librarius, in VII 69 et VIII 17 novam personam notare oblitus in VII 65 atramento pro minio usus est, nec intercalarem versum VIII 46

distinxisse videtur et transiit a v. 99 ad 104 neglectis mediis et in X exornavit v. 66, cum 65 deberet, et 42, cum primus huius strophae versiculus in hoc ut in omnibus libris excidisset, et v. 16 pro 13. atque hic fortasse erroris causa fuit e margine inlatus v. 17, qui quod in *B* ante 16 legitur, spurium, qualem olim suspicatus sum, ipse se prodit. atque in nostro quoque idyllio unusquisque intellegit veteris dispositionis signa non posse omnia servata esse, sed plura in archetypo fuisse, nobis iam secundum eas rationes, quas supra explicavimus, restituenda. praeterea autem si per stropharum ambitus decurrere carmen suum volebat poeta, nimis brevi intervallo versus dumtaxat 95 et 97 inter se distant, ut quod verborum obscuritate moniti supra coniecimus certo etiam praestantissimi codicis tanquam testimonio confirmatur, necessario media quaedam interciderit.

Dubia pauca restant. eius enim partis quae de silva excrandanda est (v. 26—46) initium cum recte in *B* significatum sit et perquam probabiliter extremae quinquor versuum strophae 47—41. 42—46 separentur, quaeritur quid versu 30 facias miniatum illo quoque eiusdem librarii manu. qui cum parenthesis munere fungatur, initio strophae ut plerique alii eodem modo insignes apte collocari vix poterat. videtur ergo ad distinguenda priora et sequentia interpositus esse. nam oppositi inter se silvae sunt interitus ferro (v. 31—33) et igni (34—36) futuri. qui praecedunt quattuor (26—29) aut responsione sua carere putandi aut ita disponendi erunt, ut seposito quasi praeludio, cui v. 30 respondeat, primo (v. 26) reliqui tres (27—29) cum illis 31—33 et 34—36 ternionem stropharum efficiant.

Insertos autem esse separandarum partium causa simili modo ac v. 30 suspicor v. 71. 75. 97. atque proodi quasi loco habere qui v. 26—29 malet, tamquam exemplo uti poterit prima ultimae partis strophae (66. 82 sq.), si quidem integra est. mutilam illam, cuius frustula restant v. 95 sq., cum geminam fuisse appareat quattuor versibus 89 sq. 102 sq., quae intercedunt 91—94 referenda erunt ad 84—88, quo et re et sensu pertinent. ergo deest in illa periodo versiculus unus, quem post ea quae nunc obscuritate quadam laborare vidimus (93) excidisse satis probabiliter coniciemus.

Turbae denique in textu nostro quomodo ortae sint sic mihi finxi animo. scripti erant post v. 65 in archetypi folio

X^a hi versus: 79. 67—71. 80 sq. = 7

X^b „ „ 72—78. = 7

Y^a „ „ 66. 82—87 = 7

librarius ubi debebat v. 79 describere, evoluta folio non X, sed Y, scripsit v. 66, sed statim animadverso errore rediit ad X^a versum secundum (67), primum autem signis adpositis eo ipso loco collocavit, unde v. 66 praesumpserat. atque eidem subiecit quos nescio qua oscitantia omiserat extremos folii X^a versus 80 sq. versus 102 sq. quod in fine totius poematii additi sunt, cum post v. 90 neglecti essent, non magis explicatione eget quam unde lacunae venerint.

De *Lydia* quam Naekius dicit eclogam primus a diris separavit Fridericus Iacobsius misc. V. p. 639 sqq., quae cum in ceteris omnibus quotquot novimus libris sine ullo vel spatio vel titulo illis adiuncta sit, indicium saltem novi carminis solus servavit B, in quo miniata littera initiali v. 1 pictus est. atque eodem modo insignes ille cum praebeat versus 9. 20. 31. 37. 49. 63. 69. 74, et certum est per strophas compositum esse poemation et singulas eius partes disponere satis in promptu fuit. nec aut transponendis versibus ut in diris opus fuit aut lacunis statuendis, quarum studio paene ridiculus Goebbelius est. quamquam dubitari potest post v. 73 utrum unus versiculus exciderit, ut quarta ternorum versuum strophæ (ς''') evadat, an par versuum ternionem stropharum concluderit, quod quin ad hanc partem pertineat, non cum sequentibus coniungendum sit rerum similitudinem consideranti dubium non est. praeterea epilogum (v. 74—80) erunt fortasse qui solidum septem versuum corpus servare quam in particulas dissecare malint. denique monendum strophas γ' et γ'' ita inter se conexas esse, ut qui medii sunt versus 32—34 ter ab initio redeunte vocula sive comprehensi circumdantur reliquis tribus, quorum unus (31) respondet antecedentis strophæ γ primo (28), reliqui duo extremi (35 sq.) universum cuius exempla taurum et caprum poeta elegerat animalium genus complexi hanc partem absolvunt. ordinem inverti duorum versuum 17 sq., ut et cum

rivis fontes coniungerentur et copula *que* addita 'aviumque silentia fient' concluderent sententiam.

Multo autem difficilior hac in ecloga verborum emendatio est. quae ipse periclitatus sum paucis hic defendere iuvat. sanum non esse quod v. 7 traditur *interea* docent cum antecedentia, ubi quidquid agit Lydia agris contingere dicitur, tum in extremo versu positum *in aurem*, cui quod oppositum sit necessario requiritur. nam Naekius quod p. 144 et 250 sq. suspicatur ante diras Lydiam compositam esse ab eodem poeta, qui reditum etiam in agros speret, nihili habeo. talis enim spei praeter hanc voculam ne levissima quidem significatio in toto carmine inest, quodque beati praesentia puellae eidem agri dicuntur, quibus dirae interitum inprecantur, primum ne certum quidem est eosdem esse, quod etiam si concedatur (et credimus ipsi), quidni recenti amissi praedii dolore motus poeta execrationibus indulserit, post molliore captus desiderio amoris gaudia sibi erepta deploraverit? ergo *interea* cum apto careat sensu, nihil et simplicius et consilio loci magis conveniens reperire potui quam *inter vos*, cui alia quae in mentem veniebant (e. g. *in silva* vel *intenta*) posthabere non dubitavi.

In versu 13 sperni a Putschio et Naekio non debebat pulcherrima Eichstadii coniectura *venerem spirantia*, ex parte optimorum librorum auctoritate qui *uenerem* praebent confirmata, cumque aliis corruptelis (maxime v. 23 ubi *decepit* pro *decedit* in *BY* extat) manifestum fiat, huius quoque carminis textum in codicum nostrorum archetypo uncialibus litteris scriptum fuisse, nemo qui huius scripturae formas inter se comparaverit mirabitur quomodo ex *SPIRANTIA* vocabulo oriri potuerit *STIPANTIA* (ut extat in *Z*), unde coniectura factum *stipendia*. flores autem describere et exornare hoc loco a mente poetae prorsus alienum erat, qui totus versetur in puellae suae forma et gratia laudibus efferenda.

Duriora quam ut hoc poeta digna videri possint ea sunt quae in v. 40 libri praebent *inque vicem Phoebe currens atque aureus orbis*, frustra, si quid sentio, a Naekio defensa. nam et desideratur cuius in vicem currat Phoebe, neque currere haec satis bene dicitur quae placide surgens procedit caelo, nec pro duobus haberi 'Phoebe . . atque aureus orbis' decebat nec Phoe-

ben a Luna, quae in sequenti versu appellatur, distingui. non nimis a memoria confido abhorrrere quod proposui *inque vicem Phoebi currus fugat aureus orbis*. nam esse illam maxime oblitteratam in hac carminis parte vel pagina (v. 40—45) non tam librarii negligentia quam correctoris qui nescio quo casu evanida vel obscura ut potuit, sed infelicitè restituere conatus est temeritate, docent sequentia (43—45), quae cum singula praestent Latina vocabula, tamen sensu sano carere inter omnes convenit, quamquam emendandi conamina omnia videntur vana fuisse. mihi id maxime propositum fuit, ut et orationis quasi filum continuarem et quae verbis ‘nisi . . fama locuta est’ manifesto flagitantur supplerem v. 45, ubi quae tradita sunt servare nemo potuit.

In versu 55 cum de zona puellae, non de vita solvenda sermo esse debeat, *fata* scripsisse poeta non potest; scripsit aut *sacra* aut *vota*: nam ut v. 61 *vota* scripsit librarins ubi *fata* debebat, sic vice versa eadem vocabula confudisse potest.

His quae iam Suetonii aetate inter Vergiliana relata fuisse vidimus non virtutis causa, sed quia librorum manuscriptorum copias semel paratas haberem, addenda esse duxi tum cetera quae olim in *ludi libellum* conlecta sunt, *rosetum* nugasque *de monosyllabis est et non et de viro bono*, tum *de Maecenate* elegias duas, intra annos saeculi XV 44 et 55 in Dania repertas ab Henoch Asculano, quas tamen nunc Bruxellensi exemplari docemur iam saeculo XIII in coenobio aliquo ad Rhenum vel ad Mosellam lectas fuisse. ‘mediocriter antiquas, h. e. aliquot post Chr. n. saeculis’ natas M. Hauptius in commentario de epicedio Drusi p. 30, primo saeculo atque adeo non multum post Maecenatis mortem ortas esse propter sermonis nitorem et versuum elegantiam censet L. Muellerus de re m. p. 52. inferioris aetatis indicio synaloephae sunt cum rarissimae tum lenissimae. nam in altera quae de moribundo Maecenate vulgo dicitur elegia bis omnino coalescunt vocales, v. 3 ‘mene inquit’ et v. 24 ‘teque ego’; paulo saepius in priore: v. 20 ‘litore in’ (si genuinus est hic versus), 21 ‘namque id’, 43 ‘pulvere in’, 89 ‘atque aquilam’, 120 ‘atque ita’, 116 ‘si quorum in’, 122 ‘vellem Aurorae.’ ac post Senecae certe epistolam 114 haec disticha scripta esse probabilis est suspicio Hauptii.

Ceterum in tribus illis, quae ad ludum pertinent, cum emendatione pauca egeant, graviora passi sunt in Maecenatis obitum elegi, in quibus recensendis par erat libri *B* auctoritatem prae ceteris valere. quamquam neque ex diverso ac reliqui fonte hic derivatus neque hi nihil habent quod ad manum antiquam recognoscendam conferant. sed et haec et quae coniectura mutavi in tam vili argumento longius enarrare ac defendere taedet.

C U L E X.

Siglorum tabula.

- A** = Colbertinus I saec. X.
B = Bembinus saec. IX.
C = Cantabrigiensis saec. IX vel X.
E = Colbertinus II saec. X.
F = Colbertinus III saec. XV.
G = Colbertinus IV (vel Pithocanus Scaligeri) saec. XIV, usque ad v. 94.
H = Helmstadiensis saec. XV.
K = Koelerianus in bibl. Gottingensi saec. XV.
L = Contianus Scaligeri.
O = Harleianus saec. XIII, usque ad v. 51.
P = Petavianus.
Q = Viechtianus (om. 75—150. 229—306) saec. XI.
V = Vossianus n. 81 saec. XIV.
Y = Thuaneus saec. XI.
I = Vossianus n. 96 saec. XV.
t = excerpta Gronoviana.
α = Aldina secunda a. 1534.
α' = Aldina a. 1517 (quaeum ubi consentit α, de hac non diserte testatus sum).
ξ = Basileensis saec. XV.
Ω = libri mei omnes.
Ψ = libri mei praeter eos de quibus diversa testatus sum.
ω = libri Heyniani et Silligiani quantum constat omnes.
ψ = libri huius generis plerique.
-

Lusimus, Octavi, gracili modulante Thalia
 atque ut araneoli tenuem formavimus orsum.
 lusimus: haec propter culicis sint carmina dicta,
 omnis et historiae per ludum consonet ordo
 notitiae. ducam voces, licet invidus adsit. 5
 quisquis erit culpae iocos musamque paratus,
 pondere vel culicis levior famaue feretur.
 posterius graviore sono tibi musa loquetur
 nostra, dabunt quom maturos mihi tempora fructus,
 ut tibi digna tuo poliantur carmina sensu. 10
 Latonae magnique Iovis decus, aurea proles,
 Phoebus erit nostri princeps et carminis auctor

CULEX PUBLII VIRGILII MARONIS INCIPIT *litteris miniatis C:*
eadem in A. P. Virgilii Maronis Culex: ad Octavium € 1 litteris
maiusculis in Y Scripsimus GO modulante Thalia C modulante
 camena O modulante camela G 2 formavimus C orsum GOVLεα,
 orsū
Bembus ursum, u *priore corr. facta o, suprascr. m. rec. sic* orsū
 B ursum CEPY usum H 3 haec B sunt C Ω V dicta
 HOIψ? α, *Bembus* docta BCPYt dea V dea € 4 ut GHOIα
 proludens O praeludens G consonat O 5 notitiae, ducam
Scaligero duce Silligius. Notitiae ducam (sive ducum) V Notitiaeque
ducum Ψω, Bembus (nisi quod Noticieq: H ductum E) assit
 Oε 6 Quis quis C paratus om. P 7 famamq: C feratur
Scaliger 8 Posterī Y Posterī V somno H tibi om. H
 mea musaq. (*suprascr. m. 2*) H 9 nostra] Dicta V dabant
 H m. 1 quom le cum ceteri maturos *Heinsius* securos Ω
 m tempora VI mentem piam Y 10 tibi] m l digna tuo α¹
Bembus dignato Ψψ dignate sive dignato V poliantur GOVLεα,
Bembus spoliantur BCPYtψ spolientur H uersu GO 11 que
m. rec. suprascr. H decus iouis € 12 uestri V princeps Y
 auctor O actor V

et recanentē lyra fautor, sive educat illum
 Arna Chimaereo Xanthi perfusa liquore
 seu decus Asteriae seu qua Parnasia rupes 15
 hinc atque hinc patula praepandit cornua fronte
 Castaliaeque sonans liquido pede labitur unda.
 quare, Pierii laticis decus, ite, sorores
 naides, et celebrate deum plaudente chorea;
 et tu sancta Pales, ad quam bona turba recurrit 20
 agrestum secura sibi sua rura tenentes,
 aërios nemorum saltus silvasque virentis,
 te cultrice vagus saltus feror inter et arva.

13 Et recanente *CPYt*, 'ex veteribus manuscriptis' reponi iubet
Scaliger. Et recinente *Ψψ* Et retinēt *V* Atque canente *Kl*.
 lira *CHOV* educat (e *supraser. m. rec.*) *B* educet *H* 14 Arna
Hauptius Alma *Ωω*, *Bembus* chimereo *CHVl* chymereo *BY* chy-
 mereo e cythareo *O* xanthi e xanti *Ψ* xanti *PY* xanthus α *Bem-*
bus per fusa *B* liquore, *supraser. m. rec.* l'colore *B* 15 nemus
 α¹ *Bembus* Asteriae α¹, *Bembus* astrigeri *C* astrigeri *BEPYl*te
 astigeri (r *supraser. m. rec.*) *H* astrigeris *A* astrigerum *OV* astri-
 ferum *G* parmasia *P* pnasia *VI* 16 hinc posterius om. *V* pa-
 tula *V* praependit, *supraser.* praetendit *O* praetendit 'membrana
Pilhoei' teste *Scaligero* praetendet *G* 17 que om. *C* liquide *H*
 plabitur *H* prelabitur e 18 latices, e *m. eadem corr. in i, m.*
rec. factum latium *B* nemoris *GOV* 19 Naiades *lea*, *Bembus*
 Nayades *H* celerate *H* plaudente *Bembus* laudente *C* ludente *Ψω*
 corona *GO* 20 *sqq.* De his versibus disserui in *mus. Rhen.*
XVIII 101. 20 tibi *Bembus* sancta] *scam* *H* palem *H* pa-
 rens *V* adquē *C* bona turba *Heinsius* uentura *Ωω* gens dura *Sil-*
ligius votiva *Schraderus* recurrunt *Hlea* 21 secura sibi sua
 rura scripsi. bona secura sit cura *ACEPYl*tea, item, nisi quod in
 secura litterae s pars inferior in litura est, *B.* bona fetura sit
 cura *KV* bona sors cura secura *G* bona sit sec(?) sit cura *O* dona
 uobis sit cura *H* bona cura sequi sit cura *Bembus* tenentes *ABEVY*
 tenentis *CPl*e, *Bembus* tenentum *Kla* tenensque *G* tenentem(?) *O*
 tentum (re *m. rec.*) *H* 22 Aereos *ll* nemorum saltus *Kle* nemorum
 cultus *ABEHPVYta* nemoru cultus *C* saltus nemorum *G* estus nemo-
 rum *O* nemorum tractus *Bembus* silvasque . . saltus om. e uirentis *Y*
 uirentis (e *supraser. m. rec.*) *B* uirentes *CHOVI* (in ceteris utrum
 i an e sit nescio). 23 De *H* tutrice malit *Scaliger* saltos *Y*
 arua *l*, *Lindenbrochianus* astra *Ψω*, *Bembus* antra *Heynius*

Et tu, cui meritis oritur fiducia tantis,
 Octavi venerande, meis adlabere coeptis, 25
 sancte puer, tibi namque
 triste Iovis Rhoetique canit non pagina bellum,
 Phlegra Giganteo sparsa est quo sanguine tellus,
 nec Centaureos Lapithas compellit in enses;
 urit Erichthonias Oriens non ignibus arces, 30
 non perfossus Athos nec magno vincula ponto
 iacta meo quaerent iam sera volumine famam,
 non Hellespontus pedibus pulsatus equorum,
 Graecia cum timuit venientis undique Persas:
 mollia sed tenui decurrere carmina versu et 35

24 At *P*, *Bembus* tantis α¹ cartis *BVY* chartis *Olē*, *Bembus*
 castis *CH* castris *LPT* canis *G* coeptis *Mulinensis* 25 Optau^e

(p m. ant. corr. ex c) *V* adlabere *C* allabere *Ylē* alabere *H*
 ceptis *HO* 26 namque canit non pagina bellum *Ωω* *Expleri*
possit versiculus velut his: namque humilis conamine primo
 27 ante 26 in *AEQ*, om. *HVēα*, *Bembus* Rhoeti con. *Gronovius*
in t, *Hauptius*. ponti(?) *O* ponit *Ψω*, nisi quod possit *t* Rhoeci
Taubmannus Coei *Schraderus* Cotti *Oudendorpius* ad *Lucani* IV 596
Phorci Silligius. 28 Flegra *ABCEHOVYl* Flagra ε *gyganteo*
BY est om. *C* quē *B* quae *CE* q̄ *Y* 29 Necque centauros *H*

laphitas *HOVlē* laphithas *Y* laphitas *C* compellit *Y* in ensem
O ad ensem *G* 30 Urat *B* Vertit *O* erichthonias *C* erechthonias
B ericthonias *HOV* erechthonias *AEY* erithonias *l* oriens] *gloss.*
Xerxes *O* artes *l* 31 non] Nec *GO* per fossus *B* m. 1 perfossos
H magna *l* 32 iacta *AEē*, *Bembus* Lecta *GOα* Laeta *PYl* Laeta
(corr. m. eadem ut vid.) *B* Letā *C* Letā *HV* meo] *gloss.* ingenio
O meā *l* mee *H* querent *Y* quaerunt *l* quaerens *G* iam sera] per
 tanta *G* uolumine *Hēα*, *Bembus* uolumina *Ψω* fame *H* 33 he-
 lespontus *BHY* ellespontus *VI* 34 Grecia *BCHVYl* cum] nō *Kl*
 contenuit in litura *G* timuit certo legi non potuit in *O* uenientis

VYlē uenientis (e *suprascr. m. rec.*) *B* uenientes *H* uehementis *C*
(in ceteris utrum i an e sit nescio) 35 molli *Hauptius* in nun-
 tiis *acad. Berol.* (mollis *idem* de *Calpurn. et Nemes.* p. 30)
 set *Y* tenuis *Hauptius* *l.* prius *l.* decurrere carmina *scripsi* cum
Heinsio. pede currere carmina *Ψψ*, *Bembus* pede carmina currere
GOV percurrere carmina *t* decurrens carmina *prop. Heinsius* decur-
 rens carmine *Hauptius* percurrrens carmina *Gronovius* versu et *scripsi*,
 quod in rudiore poeta tolerandum esse duco. uersu est *t* uersu *Ψψ*,

viribus apta suis Phoebō duce ludere gaudent.
 haec tibi sacra, puer venerabilis. ut tibi certasti
 gloria perpetuum lucens, mansura per aevum:
 sic tibi sede pia maneat locus et tibi sospes
 debita felicis numeretur vita per annos, 40
 grata, bonis lucens. sed nos ad coepta feramur.

Igneus aetherias iam sol penetrarat in arces
 candidaque aurato quatiebat lumina curru,
 erinibus et roseis tenebras Aurora fugarat:
 propulit e stabulis ad pabula nota capellas 45
 pastor et excelsi montis iuga summa petivit.
 florida qua patulos velabant gramina colles.
 iam silvis dumisque vagae, iam vallibus abdunt
 corpora, iamque omni celeres e parte vagantes

Bembus uersum *Y* versus *Hauptius* 36 arta *l* meis *H* gaudent
G gaudet Ωψ, *Bembus* 37 haec α nec *V* il *O* Et *GL* sche-
 dae *Pithoei*, *Bembus* hoc Ψψ in *Bembus* sacra scripsi³ scae *C*
 sancte Ψω pue^r (r m. rec.) *H* pater *C* venerabilis *Bembus* memo-
 rabilis *ABCPY* memorabilis *V* memorabitur *GL*ot, *schedae Pithoei*
 memorabile *H* uenerabile *E* mortalibus α memoraberis *Schraderus*

Huc tu sancte puer memor adsis coni. *Vossius* certa est *Bothius*
 cernit Ψω, *Bembus* cernit *C* crescit *Silligius* 38 lucis *P*, *Bem-*
bus 39 sic scripsi Et Ωω te α 40 felicis *BCOVY* felices
*H*le (reliqui utrum e an i habeant nescio) numeretur *Gronovius* me-
 moretur Ψψ, *Bembus* memoret *C* memoratur *H* m. 1 41 liceat ε

sed] si *V* nō, corr. m. rec. nō^s *H* feramur † ferantur (hoc 'm.
 eadem vel paulo recentiore', ut adnotavit *Vossius*) *Y* 42 *Igni-*
bus *O* aethereas ε ethereas *HOV* etheneas *l* aethneas *G* aethneas *K*
etneae exc. Pithoei *Oetaeae Scaliger* penetrarat distincte legi non

potuit in *O* penetrat (ra suprascr. m. rec.) *B* penetrauerat *l* pene-
 trabat *H* in om. *l* 43 Candita *l* 44 Criminibus *A* m. 1 Cornibus *H*
 fugabat *E*ε 45 et (i. e. ec) estabulis *H* a stabulis *l* pascua *Ol*
 nota *C* laeta *PY*ωεα, *Bembus* leta *B* leta *HOVI* 46 summa iuga *V*

47 florida *Iacobsius spec. emend.* p. 89 Lurida Ψψ, *Bembus*
 Luridas *P* Lucida *Ll* (cf. v. 102) Humida *O*, exc. *Pithoei* uvida

Heinsius herbida *Schraderus* rorida *Hauptius* q̃ *V* q̃[~] *H* uelabant
PY uellabant *H* flores *OV* 48 uage *Y* raget *V* mollibus
E m. 1 addūt *V* 49 e] et *H* se *OV*

scrupula desertae surrepunt ad cava rupis: 51
 tondentur tenero viridantia gramina morsu, 50
 pendula proiectis carpuntur et arbusta ramis
 densaque virgultis avidae labrusca petuntur.
 haec suspensa rapit carpente cacumina morsu
 vel salicis lentae vel quae nova nascitur alnus, 55
 haec teneras fruticum sentes rimatur, at illa
 imminet inrigui praestanti marginis ulvae.
 talibus in studiis baculo dum nixus apricas 98
 pastor agit curas et dum non arte canora
 compacta solitum modulatur harundine carmen: 100
 tendit inevectus radios Hyperionis ardor

51. 50 *hoc ordine Bembus, inverso* Ωω 51 *Stupea l desertae Bembus desertas BCEYΕα desertis AHPVtp destis (f priore corr. ex p) l surrepunt scripsi. herebant BH haerebant CYψΕα aerebant Pt haerebat Kl errabant Kmg., OV perrepunt Bembus rupis G, Bembus ripis HO rupes Ψψ* 50 *tondentur Bembus Tondebant C Tondebant Ψω uiridancia Y* 53 *auidē B auidae Y petuntur Nonius p. 211, 27 testatur. petita est H* 54 *Hee HVY Haeret G rapit om. G cacumina, corr. m. rec. caumina B*
 55 *Vel EG, Bembus Hee HVY Haec Ψψ, sed litterae H non solita forma in B lente H mente Pt que Y nascitur † pascitur Y almis, corr. m. rec. alnus B almas A* 56 *hec H fructicu*
sentes V fructi cūsentēs C fraticū sentes l rimator H ruminatur Kl miratur G 57 *Iminet V Iminet l inrigui Scaliger inriui Ψω et rini H praestanti vel properanti Scaliger praestantis Ψω prestantis Y prantis V marginis Scaliger imaginis (ymaginif H) Ωω ulvae Hauptius unda Gl undam Ψψ, Bembus undae Scaliger*
Versus 98—103 post 57 ponendos esse demonstravi l. l. p. 102 sq.: vulgatum ordinem libri tuentur, sed in B v. 98 non, ut solet in capitis initio fieri, utque v. 104 insignitus est amplioribus miniatisque litteris. praeterea v. 98 sq. ordine inverso in V. intercedunt autem inter v. 57 et 104 versus quadraginta, ut facilis coniectura sit post integrum folium sex illos a librario transpositos fuisse. summa licentia in toto hoc loco grassatus est Scaliger.
 98 *apricam V (apricus Y teste Vossio)* 99 *canoras Y teste Vossio* 100 *Compacta BVY Compacto C solitum AE solidum Ωψ, Bembus harundine BVY arundine Ψω, quantum scio.* 101 *in evectos Bembus geuectus e radio H yperionis C; item, sed m. rec. factum ypinionis B ypirionis Y teste Froehnero hiperionis V Rapi- rionis Y teste Vossio ardoris Y teste Vossio*

lucidaque aetherio ponit discrimina mundo,
qui iacit Oceanum flammās in utrumque rapaces. 103

O bona pastoris (siquis non pauperis usum 58
mente minus docta fastidiat et probet illis
somnia luxuriae spretis), incognita curis, 60
quae lacerant avidas inimico pectore mentes!
si non Assyrio fulgent bis lauta colore
Attalici opibus data vellera, si nitor auri
sub laqueare domus animum non angit avarum
picturaeque decus, lapidum nec fulgor in ulla 65
cognitus utilitate, manum nec pocula Graiam
Alconis referunt Rhoeique toreuma, nec Indi
conchea baca maris pretio est: at pectore puro
saepe super tenero prosternit gramine corpus,

102 aethereo e ethereo l ethereo HV 103 Qui l (sc. aethe-

rius mundus) Qaia m. 1 ut vid., Qua m. rec. B Qua Ψψ, Bembus Cum
E Dum e oceanum V oceanus BCEe capaces e 58 siqui e 59 minus
Heinsius prius Ωω probat H m. 1 illi l illa G 60 somnia
Hauptius Omnia Ωω munera Silligius luxorie BY luxoria P spre-
tis Kl, quod verum esse intellexit Silligius. sptis V precis Y pre-
tiis Ψψ Bembus, nisi quod pravis extare in vetere quadam mem-
brana, 'in qua paucula ex hac digressionē excerpta erant' Sca-
liger narrat: Parisina excerpta dicit Hauptius. curis] uitans
membrana Pilhoei 61 mimico, corr. m. rec. B 62 Sed G
assirio BCYY asirio H assirios E fulgent Schraderus fuerint
Ωω bis] hic G his e lauta, supraser. † lota C 63 Atalici H
Atalacis V 64 domus GH domos Ψψ augit Y tangit G, Bem-
bus 65 Picture Y lapidis G nō V fulgo Y illa GV m. 1

66 manus vel manum Hauptius relatt. acad. Berol. l. l. manet Ωω
mouet Schraderus Gram vel Grai Hauptius grata GHKl gratum
Ψψ Bembus Graium Heinsius, Marklandus ad Statii silv. p. 92

67 Alconem G referunt G referent Ψψ referēt V referet l
Rhoeci Lachmannus Lucr. p. 136 coeti B boeti CPYleα, Bembus
boeti sive boeti V boethi ψ beti H doctum G que om. G 68 Ornat
G bacha G bacha CHVY? pretio est at BVleα Bembus pre-
tio (precio Y) est a ACEHYe pretio est et P nec flagrat G praesto

est, at Heinsius flagrans, at Silligius pūo, corr. m. rec. pūo H

69 Sepe Y procumbunt e gramine (punctum m. antiqua) B
gmine V gramina H m. 1 teste Vossio, sed tacuit Froehnerus

florida cum tellus gemmantis pieta per herbas 70
 vere notat dulci distincta coloribus arva;
 atque illum calamo lactum recanente palustri
 otiaque invidia degentem et fraude remota
 pollentemque sibi viridi cum palmitate ludens
 Tmolia pampineo subter coma velat amictu. 75
 illi sunt gratae rorantes lacte capellae
 et nemus et fecunda Pales et vallibus intus
 semper opaca novis manantia fontibus antra.
 quis magis optato queat esse beator aeo,
 quam qui mente procul pura sensuque probando 80
 non avidas agnovit opes nec tristia bella
 nec funesta timet validae certamina classis
 nec, spoliis dum sancta deum fulgentibus ornet
 templa vel evectus finem transcendat habendi,

70 cum] nūc *V* gemmatis *P* gēmātes *V* gemantes *H* gēmīnā-
 tes *l* 71 nouo *V* novat *Heinsius* dulci *Hlα* *Bembus* dulcis
ABCEPYE duris *G* dubiis *KV*, quod defendit *Naekius Cat. p. 50*
 distinnora *V* dīxtinta *l* districta *G* ligonibus *G* 72 illi *G*
 litus *G* recanente *ABCELPY* recante *l* recinente *H m. 2*, *Bem-*
bus retinente *H m. 1* *Vεα* redimite *G* plaustrī *Y* 73 *sq. in-*
verso ordine G 73 Otiaque inuidie *V* Otiaque inuidie *l* Otia deducit
G degendo *G* et *GHP* ac *εα*, *Bembus*, om. *Ψψ* remota *ē l*
 74 Pallentem *G* Pellentem *l* sui *Heinsius et Schraderus* uiridem *G*
 ludens *ex membrana Pithoei Scaliger* lucens *Ψψ*, *Bembus* luces *l*
 hacc *G* 75 Tmolia *εα* Thmolia *P* Thmolia *Y* Tmolia *eras. et m.*
rec. factum Mollia *B* Pmolea, *m. rec. factum* Prtmolia *H* Molea *C*
 Mollia *m. 1*, Mollia *m. 2* *A* Thentolia *V* Mollis *l* vitea *Bembus*
 uolat *V* 76 sunt] sicut *V* grate *Y* vaccae et *Wakefieldus*
 capelle *C* 77 uenus *ε* secunda] secu3 *V* palles *C* palles *H*
 et] tū *l* ce, *suprascr. m. 2* et *H* uallibus imis *Hlεα*, *Bembus*
 molliter racus *G* mollis lacchus *scheda Pithoei* 78 om. *EF* Sed
 per *G* manancia *Y* mariantia *V* 79 Qui *G* 80 Et qui *H*
 procul cura *l* procul dura *Silligius* potens pura *Heinsius. An*
 procul prava? 81 agnoscit *VI* inhiavit *Heinsius* non *Bembus*
 82 tenet *ε* ualide *l* ualida *H m. 1* 83 Nec *G* Quo *ε* Non *Ψψ*,
quantum scio, Bembus scā *C* ornat *HI* 84 vel evectus *Bem-*
bus ^{Nec}uectus (*suprascr. m. antiqua, fortasse eadem*) *B* nec
 uectus *EGHPVYtεα* nece uectus *A* nec euentus *C* n̄ uectus *l* nece
 evectus *Hertzbergius* transcendat *Bembus* transcendit *Ωω*

advorsum saevis ultro caput hostibus offert? 85
 illi falce deus colitur, non arte politus;
 ille colit lucos, illi Panchaia tura
 floribus agrestes herbae variantibus adsunt;
 illi dulcis adest requies et pura voluptas,
 libera, simplicibus curis: huc imminet, omnis 90
 dirigit huc sensus, haec cura est subdita cordi,
 quolibet ut requie victu contentus abundet
 iucundoque levet languentia corpora somno.
 o pecudes, o panes et o gratissima tempe
 frondis hamadryadum, quarum non divite cultu 95
 aemulus Ascreo pastor sibi quisque poetæ
 securam placido traducit pectore vitam!
 Et iam compellente vagae pastore capellæ 104
 ima susurrantis reptabant ad vada lymphae,
 quae subter viridem residebant caerulea muscum;

85 Aduorsum *V* Aduersum $\Psi\omega$ saevis *H* sociis ϵ hostilibus *V*
 86 filce *B* alte, *m. rec. corr.* ^r alte *B* alte *PY* 87 pancaia *l*
 panchasia *V* Panchaia ϵ *Bembus* tura *l* thura *AHe* 88 herbae *GVl*
 herbe *H* herbis $\Psi\psi$ adsunt *Hauptius* adsunt $\Psi\omega$ assunt ϵ austro *l*
 89 uoluntas *l* uoluntas *H* 90 sollicitis *Schraderus* huic *EVYlea*
 imminet *H* eximit *G* 91 haec] hac *V* 92 Qualibet *Hea*
 requie *HVea*, *Bembus* requie *Y* requiem $\Psi\omega$ victu *HVI*, *Bembus*
 victus $\Psi\psi$ victos *in litura A* motus ϵ contemptus *l* contemptor ϵ
 habundet *CV* 93 locundo *BHYle* que *om. l* levet *Hein-*
sius libet *Pt* licet *AB m. 1 CEY* liget *GV* locet *B m. rec.*
HKea, *Bembus* donat *l* domet *Kmg.* languentia *Y* sompno *V*
 94 o] *S Y* pecus *le* et *om. C* atque *l* *Addito versu ge. II*
 458 desinit *G* 95 frondis *Heinsius* Fontis $\Omega\omega$ amadriadum
ABEHVYle amachriadu *C* fontibus, ac Dryades *Schraderus* fontis
 Hamadryasin *Silligius* fontibus Hydriadum *Ungerus* quarei
V culte ^u (*corr. m. rec.*) *B* culte *AEPY* 96 ascreo *CHVY*
 sibi *om. V* poetæ α *Bembus* poete *H* poeta $\Psi\omega$ 97 tra-
 ducit *HVlea* *Bembus* traducis $\Psi\omega$ curâ ϵ 104 iam pallente
 uage fuerant *H* capelle *CH* 105 lene *Schraderus* susurrantis
C reptabant *Heinsius* repedabant *C*, *Barthius* repetebant $\Psi\omega$,
Bembus repebant *Scaliger* lymphae (*litura sub i*) *B* lymphae *CI*
 linphe *V* 106 residebat *l* resonabat *prop. Heynius* saliebat *Hein-*
sius cerula *CHY* garrula *Heinsius*

iam medias operum partes evectus erat sol,
 quom densas pastor pecudes egebat in umbras.
 haut procul accessit luco residere virenti,
 Delia diva, tuo, quo quondam victa furore 110
 venit Nyctelium fugiens Cadmeis Agaue,
 infandas scelerata manus ec caede cruenta:
 quae gelidis bacchata iugis requievit in antro,
 posterius poenam nati de morte datura.
 hic etiam viridi ludentes panes in herba 115
 et satyri dryadesque choros egere puellae
 naiadum coetu. tantum non Orpheus Hebrum
 restantem tenuit ripis silvasque canendo,
 quantum te, pernix, remorantur, diva, chorea

107 medians *Y* emensus *Schraderus* 108 Quom e Cum
Ψω quantum scio pecudes *C* agebat *C* umbres *H m. 1*
 109 haut scripsi. Vt *Ψω*, *Bembus* Et e accessit *Barthius*
 aspexit *Ωω* adspiciens *coni. Gronovius* cliuo *A* 110 diva]
 lina *l* condam *l* 111 nyctelium, *m. rec. factum* in *///* etoliam
B nyctelium *Y* nictelium *HV* nictelliū *l* cadmei sagaue *B m. 1*
 chatineis agaue *Y* 114. 112 sq. hoc ordine *H* Infanda *B*
 Infundens *l* ec scripsi. et *Ωω* e *Bembus* 113 bachata *BCHFl*
 baccata *V* 114 Posterius *Y* poena *A* nati de morte *α* (nati
 se morte *α*¹) nati se // morte (*litura post se*) *B* natis est morte *C*
 nati se morte *vel* natis e morte *Ψω*, *Bembus* datura *α* futu⁴
H m. 1 futuram *Ψω* (*α*¹), *Bembus* 115 panis *AP* herba. (*crasa*
una littera) *B* 116 Et satyriades chorosque egere puelle *V*
 satiri *CH* driadesque (*i m. eadem corr. in y*) *B* driadesque *Cl* et
 quicumque *A* chorus *BEP* cohors *l* 117 Naidum (*a supraser.*
m. rec.) *B* Naidum *E* coetus *l* cetus *H* in coetu *Wakefieldus*
 et coetus *Hecynius* non] *Ñ B* Orpheus *C* in *mg.*, *l* *Bembus* hor-
 pheus *B m. rec.*, *Vα* oridus *C* in *textu* orridus *A* horridus *Y* horri-
 dus *B* in *mg.*, *EHP* h *B m. 1*, quod hortylus fuisse sus-
 picatur *Zangemeisterus* 118 ripis *Beα*, *Bembus* rupit *C* ruiis
ALPVFl ruios *H* siluis *l* 119 Quantum *BEVlεα*, *Bembus*
 Quam tum *A* Quam *CPYl* Qua *H* pernix, remorantur *Hauptius* per-
 nix remorantem *K?Fl* puigre morantem *B* per nigre morantem *ACE*
 p nigre morantem *Y* per nigræ morantem *P* p gira (*supraser. m.*
rec.) morantem *H* nigre morantem *l* pernix remoratae *α* Peneu remo-
 rantem *ε*, *Bembus* Pentheu, remorantur *Heinsius* corea *H* choreae *α*

multa tuo laetae fundentes gaudia voltu, 120
 ipsa loci natura domum resonante susurro
 quis dabat et dulci fessas refovebat in umbra.
 nam primum prona surgebant valle patentes
 aëriae platani, inter quas impia lotos,
 impia, quae socios Ithaci maerentis abegit, 125
 hospita dum nimia tenuit dulcedine captos.
 at quibus insigni curru proiectus equorum
 ambustus Phaëthon luctu mutaverat artus
 Heliades, teneris implexae brachia truncis,
 candida fundebant tentis velamina ramis. 130
 posterius cui Demophoon aeterna reliquit
 perfidia lamenta doli male provida Phyllis,
 (perfide Demophoon et non deslende puellis!)

120 tuo *CHVle* tuo *m.* 2, tuae *m.* 1 *B* tuae *Ψω* tibi *α*, *Bembus* laetae *Be* letae *PV* laete *At* lete *Y* late *CHl* laeto *Eα*, *Bembus* uultu *V* uultu *Ψω?* luctu *Pt* cultu *l* 121 domū *m. rec. suprascr. II* 122 molli *ε* fessus *l* fessos *H* resonabat *l*

antro *ε* 123 iam *l* surgebat *H* parente^{us} (corr. *m. antiqua*)
B 124 Aere^e *l* platani *AHPVYla* platane (suprascr. *m. rec.*)
^{erat}

B platanae *C* platanos *E* platanus *ε*, *Bembus* inter quas (suprascr. *m. rec.*) *B* inter quas erat *α* interat *qf l* lothos *Vle* 125 ithaci merentis *Bl* itachi maerentis *ε* ithari merētis *V* itacis merenti *H* ita chimerentis *PY* sic hac imerentis *C* adegit *H* 126 enimia *l*

127 Et *HPlt* *e* *Y* insigni] ignipedum *Heinsius* cursu *l*
 prouectus *l* 128 Ambustus *Ilā* Ambustos *Ψω*, *Bembus* phae-
 ton *le* phoeton *ABCEY* pheton *H* feton *V* fluctu *l* motauerat
 (corr. *m. rec.*) *B* mutauerit *V* artus *om.* *A* arctus *H* 129 Hae-
 liales *C* Eliades *V* implexae *Heinsius* amplexae *Ψω* amplexa *ε*

brachia *BHVYe* brāhia *C* trunciā *C* truncu *V* 130 pandebant
Schraderus teneris, in *mg.* tentis *K* teneris *Ill* 131 Posteris *Y*
 post etiam *Heinsius* qui *Vε* demophon *Vε* demophoun *H*

^c
 reliquit *H* reliquid *Y* 132 perfidia *ε*, *Silligius* Perfidia *l* Per fidiam
B Perfidiam *Ψω*, *Bembus* lamenta, doli *Hauptius* lamentandi *Ωω*
 male *Bothius* mala *Ωω* provida *Silligius* perfida *ABCEPte*,
Bembus perfidia *Yl* perfide *HVa* perditā *prop.* *Handius* Phyllis
Handius multis *Ωω* 133 in *textu om.* *A(?)B*, *Bembus*, in *mg.*
m. rec. add. *B* demophon *Bmg.* *Vε* demopheon *H* et] *i Vl* non

quam comitabantur fatalia carmina quercus,
 quercus ante datae Cereris quam semina vitae 135
 (illas Triptolemi mutavit sulcus aristas).
 hic magnum Argoae navi decens edita pinus
 proceros decorat silvas hirsuta per artus
 ac petit aëriis contingere motibus astra.
 ilicis et nigrae et species Lethaea cupressus 140
 umbrosaeque monent fagus hederacque ligantes
 brachia, fraternos plangat ne populus ictus,
 ipsaeque escendunt ad summa cacumina lentae
 pinguntque aureolos viridi pallore corymbos,
 quis aderat veteris myrtus non nescia fati. 145
 his suberat gelidis manans e fontibus unda, 148
 quae levibus placidum rivis sonat acta liquorum.
 at volucres patulis residentes dulcia ramis 146
 carmina per varios edunt resonantia cantus;

Bmg., Hauptius nunc $\Psi\omega$ defende *Scaliger* defende $EF\Psi$ δ Rande
Bmg. defuncte *H* puellas *V* puellam *Bmg.* $EFl\epsilon\alpha$ 134 comi-
 tabatur *l* 135 ante] an *V* 136 Illis *C* triptolemi (e *m. rec.*
corr. in o) *B* triptolomi *H* tritolomi *l* tritolemi *V* triptopoli *E*
 motauit, *m. 2* factum notauit *B* 137 argo enaui *B* argoe naui *Y* argoe
 nani *C* argo aenau *E* argoe nauis *H* arge maius *l* daeus *E* adita *V*
 abdita *l* 138 Proceros *B*, *Heinsius* Proceras $\Psi\omega$, *Bembus* hirsuta
 per artus *C* hirsuta per artes *H* hirsutaque taxus *K* hirsutaque
 taxus *l* 139 ac petit *Heinsius* Appetit $\Omega\omega$ aereis *BHVV* ae-
 rei *l* coniungere α , *Gronovius* obs. II 3 motibus *Scaliger* mon-
 tibus $\Omega\omega$ 140 et species *Heynius* species et $\Omega\omega$ Lethaea *Gifanius*-
 leta *BHVV* laeta $\Psi\omega$, *Bembus* lenta coni. *Vossius* cum pressus
Y 141 Imbrosae *Y* monent *Silligius* manent $\Omega\omega$ hedere *Y*
 ligantes *Hla* ligantis $\Psi\omega$, *Bembus* 142 Brachia *BCHVYe* fra-
 ternus *P* plangent me, *corr. m. 2* plangent ne *H* ne plangat *l*
 hictus *Y* artus ϵ 143 Ipse *Y* escendunt *Heynius* excedunt
 $\Omega\omega$ lente *HV* 144 palore *H* corimbos *BCHY* conbos (*h. c.*
coribos) *V* 145 martus (a *m. eadem corr. in y*) *B* mirtus *HV*
 facti *H* 148 sq. ante 146 cum excerptis *Parisinis* Hauptius,
vulgato ordine $\Omega\omega$ 148 Hic *l* Hys *H* suberat $\epsilon\alpha$ superat $\Psi\omega$
 undas *l* 149 acta *VI* orta $\Psi\omega$, *Bembus* liquorum Hauptius
 liquorū^e *C* liquorem $\Psi\omega$, *Bembus* 146 Ad *V* Et *P*

et quaqu geminas avium vox obstrepat aures, 150
 hac querulas referunt voces quis nantia limo
 corpora lymph a fovet; sonitus alit aëris echo,
 argutis et cuncta fremunt arbusta cicadis.
 at circa passim fessae cubuere capellae
 excelsis sup̄ter dumis, quos leniter afflans 155
 aura susurrantis poscit confundere venti.

Pastor, ut ad fontem densa requievit in umbra,
 mitem concepit proiectus membra soporem,
 anxius insidiis nullis, sed lentus in herbis
 securo pressos somno mandaverat artus: 160
 stratus humi dulcem capiebat corde quietem,
 ni fors incertos inssisset ducere casus.
 nam solitum volvens ad tempus tractibus isdem
 immanis vario maculatus corpore serpens,
 mersus ut in limo magno subsideret aestu, 165

150 Et quaqu *B*, *Barthius*: cf. *Ovidius metam.* VI 376 *lau-*
datus a Naekio Cat. p. 290 Et q̄q̄ *V* Et q̄. q̄. *H* Et quanq̄ (*h.*
e. quamquam) e Et quaq̄ *l* Et quamquā *C* Et quamquam *Ψω*, *Bembus*
 hinc illi 'ex veteri' *Scaliger* astrepat *H* 151 Ac *V* Has t nec
H Hanc eα hinc 'ex veteri scheda' *Scaliger* querulas 'ex veteri
scheda' Scaliger querulae *Ψω*, *Bembus* querule *HV* uoces re-
 ferunt *V* nantia *V* 152 limpha *BH* limpla *V* probet *l* uouet
H m. 1 senitus *I* etheris *V* 153 tremunt *V* arbusta *Hein-*
d
sius ardore *Ωω* cicadis (*corr. m. ant.*) *B* 154 Et *Hε* cir-
 cum *l* fusae *Schraderus* 155 excelsis subter *Heynius* Excelsis-
 que super *Ωω*, nisi quod super in *mg.* habet *E.* excelsos subter dumos
Schraderus quos *Bembus* que *AV* q̄ *H* que *Y* quae *Ψψ*
 leniter eα, *Bembus* cleniter *A* leniter *Ψψ* afflans *CVYle* afflans *H*
 156 susurrantis *HY* possit lεα, *Bembus* uentis *V* 157 fon-
 tes e 158 Mittē *H* concoept *C* periectus *V* 159 Ansius
V set *I* herba *l* 160 fessos *Nodellius obs. critt. p. 38*
 sompno *VY* mandauerit *H m. 1* 161 soporē *V* 162 Si *HY*
 fortis inceptos iussisse *V* 163 isdem *Bembus*, 'ex veteri scrip-
 tura et editione' *Scaliger.* idem *Kε* ide *V* idae *B* idae *ACPY* ydae
E idae, *suprascr.* hydra t idra *Kmg. l* hydre *H* hydrae e¹
 164 Inmanis *CH* immunis *l* 165 subsideret *Bembus* subseditur *l*
 subsideris *Ψω* subsyderis e estu *Y*

obvia vibranti carpens gravis ore trilingui,
 squamosos late torquebat motibus orbes:
 mollibant auræ venientis flamina nisus.
 iam magis atque magis corpus revolubile volvens
 attollit nitidis pectus fulgoribus, cefert 170
 sublimi cervice caput, quoi crista superne
 edita purpureo lucens iactatur amictu,
 aspectuque micant flammæ lumina torvo.
 nictatur late circum fera, quom videt ingens
 adversum recubare ducem gregis. acrior instat 175
 lumina diffundens intentuque obvia torvo
 saevius arripiens infrendere, quod sua quisquam
 ad vada venisset. naturæ comparat arma:
 ardet mente, furit stridoribus, intonat ore,
 flexibus en versis torquetur corporis orbis, 180

166 ore trilingui *Schraderus* aere lingua (ling^u II) $\Psi\omega$ aera lingua
Ilæa, *Bembus* 167 squamosis II motibus *CHæ* mōtibus VI mon-
 tibus *del. n m. rec. B* montibus *AEΠYe* 168 mollibant *conieci*.
 Tollebant $\Psi\omega$ Pallebant α uenientis, *in mg. m. rec. l.* uiuentis *B*
 uiuentis ϵ liuentis α flamina *scripsi*. ad omnia $\Omega\omega$ nisus *scripsi*.
 missus ϵ uisus $\Psi\omega$ squalebant viro vitiantes omnia rictus *Kochius*

169 reuobile *P* resolubile *Heinsius* 170 Attollit *V* pectus
 nitidis ϵ corpus *V* frigoribus *l* cefert *scripsi* (olim ecce). et fert α^1
 et se $\Psi\omega$ exit *Schraderus* atque *Paldamus* 171 caput] rapit *Bem-*
bus quoi *V* cui $\Psi\omega$ cui crista supernæ *m. 2*, flammæ lumine
 toruo *m. 1 l* 172 purpurea *l* iactatur *conieci*. maculatur $\Psi\psi$,
Bembus miculatur *H m. 1* maculator *Q* 173 micant $\epsilon\alpha$, *Bembus*
 micat $\Psi\omega$ flammantia $\epsilon\alpha$, *Bembus* lumina *Aæa*, *Bembus* lumine
 $\Psi\psi$ lumine *Q* 174—176 *om. ϵ* 174 nictatur *conieci*. Meta-
 bat $\Psi\omega$ Metebat *H m. 1* metata est *Silligius* metatur *Hauptius* late
V sese $\Psi\omega$ *Bembus* fera *scripsi*. loca $\Omega\omega$ quom *V*, *om. F* cum
 $\Psi\psi$ uidens *corr. m. eadem B* anguis *HI*, *varia lectio in K*

175 recubere *II* græis *C* græcis *V* 176 intentuque *scripsi*. inten-
 dere et $\Psi\psi$, *Bembus* inten . . . tenet *F* intentus et α intenta,
 ore *prop. Heynius* toruus *H* intendere toruo et obuia *P*
 177 saevius *Bothius* et *Silligius* Saepius $\Omega\omega$ infrendere *Le* in-
 fringere $\Psi\psi$, *Bembus* 178 *om. A* naturæ] nē *V* matura *VI*

comparat *V* 179 stridoribus (*corr. m. rec.*) *H* insonat *Schra-*
derus 180 en versis *scripsi*, *cum olim en curvis temptaverim*.
 et uersis *He* euersis $\Psi\omega$, *Bembus*. fuit qui adversis proponeret. in-

manant sanguineae per tractus undique guttae,
 spiritus erumpit fauces. quo cuncta parante
 parvulus hunc prior umoris conterret alumnus
 et mortem vitare monet per acumina. namque
 qua diducta genas pandebant lumina somnis, 185
 hac senioris erat mature pupula telo
 tacta levi, quom prosiluit furibundus et illum
 obtritum Morti misit: quoi dissitus omnis
 spiritus excessit sensus. tum torva tenentem
 lumina respexit serpentem comminus; inde 190
 impiger, exanimus, vix compos mente refugit,
 nescius aspiciens; timor obcaecaverat artus, 199
 ergo tardus erat: somni languore remoto 198

versis *Heynius* torquentur *Q* corpibus *H* corpora in *Heinsius* orbes *l*

182 Spiritus *FQ*, *Heinsius* Spiritibus *Ωψ*, *Bembus* erumpit
Heinsius rumpit *Ωω* quo *Ascensiana* cui *Ωω* parante *Scaliger*
 paranti *Ωω* *dativos frustra defendit Naekius Cat. p. 304*

183 huic *H* propior *H*. properans *Hertzbergius* humeris *F* hu-
 moris *Ωψ* conteret *QY* (*teste Vossio*) conterit *C* tenet *H* tentat
Hertzbergius alumnis *C* alūpnus *H* 184 manet *C* culmina e

185 Quē *l* deducta *le* genae *Bothius* pandebat *m. 2*, pan-
 debat *m. 1* *H* patebant *Fl* pingebant *Wakefieldus* somnis *conieci*.
 gentis *l* gemmis *Ψω*, *Bembus* ^{culex} provolavit atque inter duo
 tempora aculeum fixit pastori' *Donatus in vita Verg. p. 58 R.*

186 Illoc *H* *Ac Eeα At l* senioris *CVIe* seioris *H* se moris, *in*
mq. m. rec. *l* senioris *Bt* se moris *AEPY* leuioris *α* saevioris *Bem-*
bus mature *Bothius* nature *H nē V* natura *P* naturae *Ψω*, *Bem-*
bus ac senioris erat naturae *parenthesin habet Hertzbergius*, po-
 pula *EHPt* pabula *Cl* tello *H* 187 tacta *Schraderus* lacta

ABCEPQY lecta *HVεα*, *Bembus* *lcta l* quom *Ve* cum *ABCEHPQYlt*
 tum *α*, *Bembus* 188 quoi *V* cum *H* cui *Ψω?* clissitus *B*

189 *Spe3 V* Siritus *l* sensus *fortasse genetivus est.* sensum *H*
 sensim *Vα* membris *Heynius* cū *CH* 190 Lumine *H m. 1*

cominus *HVY* quominus *l* ille *l* 191 Impiger *H* exanimis
PVI, *Bembus* resurgit *HKVI* 199. 198. 200. 192—197. 201
hoc ordine restitui: vulgatum libri tuentur. 199 Nescis *Y* ob cē-
 cauerat *B* obcecauerat *CHPY* excecauerat *V* excitanerat *l* 198 ergo
 tardus erat *scripsi.* et quod erat tardus *Ωω* utque erat haud tardus
Heinsius somni *α¹* omni *Ψω* langore *HVY?* et quod erat tardi
 somni *l. r.* Acrior ac pallens timor haud caecaverat *a. Kochius* et
 quod erat tardo somni languore remotus, Nec senis aspiciens *l.* oc-
 caecaverat *a. Hertzbergius*

hoc minus implicuit dira formidine mentem,	200
set validum dextra truncum detraxit ab orno	192
(quam casus sociarit opem numenve deorum prodere sit dubium, valuit sed vincere talis horrida squamosi volventia membra draconis)	195
atque reluctantis crebris foedeque petentis ictibus ossa ferit, cingunt qua tempora cristae: quem postquam vidit caesum languescere, sedit.	201
Iam quatit et biugis oriens Erebeis equos Nox et piger aurata procedit Vesper ab Oeta, quom grege compulso pastor duplicantibus umbris vadit et in requiem fessos dare comparat artus.	205
quoins ut intravit levior per corpora somnus languidaque effuso requierunt membra sopore, effigies ad eum culicis devenit et illi tristis ab eventu cecinit convicia mortis.	

200 Hoc, *supraser. m. rec.* non *H* Non *Kl* impleuit *V* impleuit *V* montes *l* 192 set *scripsi*. Et $\Omega\omega$ ualida *V* orno α^1 , *Bembus* ora *l* ore $\Psi\psi$ detraxit ab arbore truncum *Q* 193 quam *Schraderus* Q^2 *V* Que *l* Qui $\Psi\omega$, *Bembus* cui *Scaliger* sociarit α^1 *Bembus* sociaret $\Psi\omega$ satiaret ϵ ve] ne *V* Post hunc versum *Bembus* legit namque illi dederitne viam casusve deusve, quae desunt in libris quantum scio omnibus 194 sic *He* ualuit *Hauptius* uoluit $\Omega\omega$ sed vincere] uincere, *om.* sed, *V* sed, *om.* uincere *l* sedere *Pt* talis *Silligius* tales $\Psi\omega$ *Bembus* tali *V* tale *l* callens *H* 195 uolencia *V* 196 crebro *H* fede *BHY* patentis *Kl*, *Scaliger* 197 tempora *BCY* cristae *E* cristas *l* crista ϵ christam *V* cristam $\Psi\psi$, *Bembus* 201 cesum *C* cepit *l* cepit *H* 202 Nam *V* cepit, *m.* 2 *supraser.* quatit *H* biuges *Ha*, *Bembus* oriens *P* Erebeis *Hauptius* ereboeis $ABCEP$ ereboei *V* erebo eis HQ creb^o eis (*supraser. m. eadem*) *V* creb^o eis *l* crebus *F* erebo cit α , *Bembus* crebro cit ϵ Erebois *Silligius* 203 aurato $V\epsilon\alpha$ uesper procedit ϵ ora *H* 204 *om.* *Q* Quom $V\epsilon$ Cum, *supraser.* t et *C* Tum *H* Cum $\Psi\omega$ compulso VY 205 in requiem fessos *l* in fessos requiem $\Psi\omega$ *Bembus* date *V* corporat, *supraser.* t comparat *C* 206 Quoins *V* Cuius $\Psi\omega$ lenior *V* liuor *H* sompnus *V* somnos *H* 207 effecto *l* infuso α 208 eam *H* *m.* 1 aduenit *H* 209 conuitia *CVI*

'en quid' ait 'meritus ad quae delatus acerbas 210
 cogor adire vices! tua dum mihi carior ipsa
 vita fuit vita, rapior per inania Averni.
 tu lentus refoves iucunda membra quiete,
 creptus tætris e cladibus; at mea manes
 viscera Lethaeas cogunt transnare per undas: 215
 praeda Charonis agor. viden ut flagrantia taedis
 limina, quam lucent infernis omnia templis?
 obvia Tisiphone, serpentibus undique compta,
 et flammæ et saeva quatit mihi verbera. pone
 Cerberus et diris latrantia rictibus ora, 220
 anguibus hinc atque hinc horrent quoi colla reflexis
 sanguineumque micant ardorem luminis orbes.

210 en quid ait meritum *Heinsius* Inquit quid meritum *P*, *Bembus*.

Inquit quid meritum ^{tu} *C* Inquit quid meritum *Y* Inquit quid meritum
ABELQVte Inquit quis meritum *Hla*, probat *Naekius Cat. p. 111*
 ad quae $\epsilon\alpha$, *Bembus* ad \dot{q} (*h. e.* ad quae) *V* ad quā *l* atq; *F* atque
 $\Psi\omega$ aut quo *Heinsius* dilatus *BCle* delectus *H* acerbis *H*
 211 inire ϵ uoces *E* dum mihi α^1 dum me $\Psi\omega$ me dum *H*
 dum mi *Bembus* ipso ϵ 212 Averni *Heinsius* uenti *E* uentus
H uentis $\Psi\psi$, *Bembus* 213 iucunda *BHVF* iocund ζ *l*
 214 Erectus *l* tetrus *BCHY* cetrus *V* terris *l* $e]$ et *V* ad *VI*
 215 letheas *BEFe* letheas *l* loetheas *C* letias, *corr. m.* 2 leteas
H letheal *V* tranare *H* 216 Preda *Y* charonis *ABCHPQY*
 caronis *VI* coronis *E* charontis $\epsilon\alpha$, *Bembus* agar *P* viden ut
Bembus uidi ut $\Psi\omega$, uidi, *om.* ut *l* uideo ut α^1 frangantia *l* tædis
HY telis *l* 217 *om.* *V* Limina *AI* Lumina $\Psi\psi$, *Bembus*
 quam lucent *scripsi.* cum lucent $\Psi\psi$ collucent *le\alpha*, *Bembus* lucent
 (*om.* cum) *E* infernis *Domitius Calderinus* infectis *EKl* infestis $\Psi\psi$,
Bembus 218 tysiPHONE *C* tysiPHONE *Al* thisiPHONE *H* ThesiPHONE ϵ
 tysiPHONE *V* tisiPHONE *Y* 219 seua *Y* verbera] seuerā *P* pone
Hauptius, cui pone est *prævit Peerlkampus ad Hor. carm. III 11*
p. 224 poene *B* pene *HV* pena *l* poenae $\Psi\omega$, *Bembus* poena $\epsilon\alpha$
 220 Cerberus *Schraderus* latrantia rictibus *Hauptius* flagranti la-
 tratibus *P* flagrant latratibus *AEQ\P*, *Bembus* flagrant latrantibus *V*
 flagrat latratibus *HKl* flagrans latratibus *Scaliger* 221 hin^c atq.
 (*c m. rec.*) *H* horrent cui *Ha*, *Bembus* arent quoi *V* cui stant
E arent cui $\Psi\psi$ reflexi *l* 222 Sanguineumque ϵ Sanguineaque
ABPY Sanguineique *CHVla*, *Bembus* Sanguine atque *E* micant ar-
 dores *l* micant ardore *Q* ardore micant iam *H* arbos, *in mg. m. rec.*
l orbes *B* orbos *APY* (*teste Vossio*)

hen, quid ab officio digressa est gratia, quom te
 restitui superis leti iam limine ab ipso?
 praemia sunt pietatis ubi, pietatis honores? 225
 in vanas abiere vices et rure recessit
 iustitia et prior illa fides. instantia vici
 alterius, sine respectu mea fata relinquens
 ad pariles agor eventus: fit poena merenti.
 poena sit exitium: modo sit dum grata voluntas, 230
 existat par officium. feror avia carpens,
 avia Cimmerios inter distantia lucos,
 quem circa tristes densentur in obvia poenae.
 nam vinctus sedet immanis serpentibus Otos,
 devinctum maestus procul aspiciens Ephialten, 235
 conati quondam quom sint rescindere mundum;
 et Tityos, Latona, tuae memor anxius irae

223 Hen, *m. rec. corr.* Neu *H* gratia quom te *V* cum te gratia
P gratia cum te $\Psi\omega$ 224 loeti *C* loti *l* lumine, *corr. m. ant.*
 limine *B* lumine *EPI* apso, *corr. m. eadem ut vid.* ipso *B*
 225 pietate *l* 226 uarias *l* habiere *Y* abire *l*, *Bembus* rure
ea, *Bembus* iure *E\P* uita *V* 227 iustitia et *Schraderus* iustitie
VI iusticie *H* iusticie *Y* iustitiae $\Psi\omega$, *Bembus* vici *Heinsius* uidi
\Omega\omega 228 facta *H* 229 sit α 230—306 *om. Q* 230 poena
 sit *ea* Sit poena *l* Poena fit $\Psi\omega$, *Bembus* exitum *P* modo sit]
^o
m fit *V* modo sit *H* dum] tua *Hertzbergius* uoluptas *Y*
 231 per ϵ officio *l* au^a (*corr. m. rec.*) *B* 232 Arua *l* Quia
H m. 1 cummerios *AEPY* cum merios *B* cum inmerios *C* cumerios
^{chi}
 ϵ cumeños *V* cum merios (*suprascr. m. rec.*) *H* chymereos *l*
ducentia Wakefieldus 233 tristes circa *V* densantur *HI*, *Bem-*
bus obvia *scripsi*. omnia $\Omega\omega$ agmina *Iacobsius* poene *Y* pone *B*
 pene *H* 234 uinctus *Ba*, *Bembus* uictus $\Psi\omega$ set et *Y* immanis *C*
 etos, *corr. m. 2* otos *H* odios *Y* othos $\Psi\omega$, *Bembus* 235 Devinctum
AEa, *Bembus* Devinctus $\Psi\psi$ mestus *BH* ephialtem *CHV* ophyal-
 tem *l* 236 quondam cum (quū ϵ) sint $\Psi\omega$ condam cum sint *l* quom sint
 quondam *V* rescindere *V* inscendere *AEPY* inscendere *B* incendere
CHea, *Bembus* incedere *l* escendere *Heinsius* celum *V*: *cf. ge. I* 280
Aen. VI 583 237 Thycios ϵ titius *V* ticius *H* tytius *l* tityas
AEPY titias *C* ^{ti} tyas *B* tuae α^1 , *Bembus* tuas $\Psi\omega$ irae *Pa*, *Bem-*
bus iras $\Psi\omega$

(implacabilis ira nimis) iacet alitis esca.
 terreor, a, tantis insistere, terreor, umbris!
 ad Stygias revocatus aquas vix ultimus amni 240
 extat nectareas divom qui prodidit escas,
 gutturis arenti revolutus inania sensu.
 quid, saxum procul advorso qui monte revolvit,
 contempsisse labor quem numina vincit acerba?
 otia quaerentes frustra cribro ite, puellae, 245
 ite, quibus taedas accendens tristis Erinyes
 sicut Hymen (pro fata!) dedit conubia mortis.
 atque alias alio densas supero agmine turmas,
 impietate fera vecordem Colchida matrem,
 anxia sollicitis meditantem volnera natis; 250

238 Implacabilis CV Implacabilis BHYE nimis latet H iacet
 nimis e 239—241 post 245 e 239 a] et H terreo umbris
 V post umbris plene interpunxit Heynius. 240 At PY stigias
 BHVI aquis P enni V 241 Extat Heinsius Restat Ωω nec
 tareas C diuum Ωω? 242 Gutturis V Guturis H inania
 scripsi. inōia VI in omnia Ψω, Bembus 243 Quid A? ea, Bem-
 bus Qui Ψψ aduorso V aduerso Hlea, Bembus auerso Ψω
 qui] de V recumbit l 244 Comptēsisse V labor Heinsius dolor
 Ωω numine V minima e uincet l iuuit e acerba CKl acerbās V

acervas AEPY acerbās (corr. m. rec.) B acerbis Hlea, Bembus
 245 quaerentes l querentes H quaerentem Ψω (querentem l), Bem-
 bus cribro ite conieci. sibilite, in mg. m. rec. l' sublite B sibilite
 ACPYt syblitae E sublite Hē lb lite l ceu uite V sub lite α sibi.
 ite Heinsius simul ite coni. Vossius vos ite Bembus saevae ite Ko-
 chius 246 ite] In V telas Y accendens Hauptius (ascendit Y
 teste Vossio) acendit H accendit Ψω, Bembus trastis V eriu^s
 BEV erynis AYE herinis Cl herimnis H 247 Sicut hymen
 (suprascr. m. eadem) B Sicut himen H Sicut bimen V Sicuti mens
 E saevus Hymen Schraderus dirus H. Kochius pro fata Hauptius
 pfata VI prefata H praefata Ψω, Bembus praesaga Heynius conubia
 H 248 dempso l densat Bembus supero Hauptius super Ωω

agmina H m. 1 t^ubas V 249 Inpietate V uecordem Vα,
 Bembus ui cordam B m. 1 ut vid. ui condam l tucordam ABCEPYt
 tum quond' H quom cernam e cum cernam L? Colchida ea, Bem-
 bus cōchida Y conchida BCPl colchita V colchia l 250 Anxia Y
 Ansia H sollicitans l medicantem e uulnera Ωω?

iam Pandionias miserandas prole puellas,
 quarum vox Ityn edit Ityn, quo Bistonius rex
 orbus epops maeret volucris evector in auras.
 at discordantes Cadmeo semine fratres
 iam truculenta ferunt infestaque lumina corpus 255
 alter in alterius; iamque aversatur uterque,
 impia germani manat quod sanguine dextra.
 cheu mutandus numquam labor! auferor ultra
 in diversa, magis distantia nomina cerno:
 Eridanus tranandus, agor delatus ad undam. 260
 obvia Persephone comites heroidas urguet
 adversas praeferre faces. Alcestis ab omni
 inviolata vacat cura, quod saeva mariti

251 Iamq. *H* miseranda *l*, *Bembus* 252 Quare *V* vox Ityn
 edit Ityn *Silligius* uox it in ed ytyu *B* uox it in aedytin *E* uexit
 inedityn *C* uox sit inedytyu *Y* uox sit in edityn *Pt* uox sit in
 edyntytn *A* uox sit in itim *H* uox iterat[~] itim *Vl* uox itera-
 tur itym *K* uox querula est, superat *ea* vox Ityn et Ityn *Bem-*
bus uox iterabat Ityn *Schraderus* quo *KVI* quod *Ψψ*, *Bem-*
bus bis tonius *C* bistonis *Y* bostonius *l* 253 Orbis *l* epos *V*
 ope *l* meret *BCHY* nolucris *H* uolucres *AEΨ*, *Bembus* (*in ce-*
teris utrum e an i sit nescio) 254 Ad *BCVI* catmeo (*t m.*
rec. corr. in d) *B* catmeo *CP* cathmeo *Y* sanguine, *suprascr.* †
 semine *C* sanguine *Peα*, *Bembus* cāmīē (*h. e. carmine*) *l* *fīs C*

IN

255 festaque (*suprascr. m. eadem*) *B* infectaque *AHPYt* vulnera
Bembus 256 que *om.* *H* auersatur (*Y teste Vossio*) *codd. Ou-*
dendorpii ad Iul. Obseq. c. 118 auersatus *ABCEPY sec. Froehne-*
rum, *Bembus* aduersatus *HVltεα* 257 Iupia *V* germania *H*
 germana *E* q' *H* 258 Heu heu *Vle* Heu *H* mactandus num-
 quam labor *l* nunquam labor mutandus *E* 259 Im *H m. 1* post
 diversa *distinxit Heynius* nomina *APVY* numina *EΨ*, *Bembus*
 260 Eridanus *Schraderus* Elisiam *HVle* Elysiam *Ψω*, *Bembus*
 tranandum *H m. 1, corr. m. rec.* tradendus *l* dilatus *BE* 261 per-
 sephone *AEΨ*, *Bembus* per sophone *BY* persēphore, *in mg.* at so-
 phone *C* thesiphone *l* tesiphoné *ε* heroidas urguet *B* heroidas urget
Plεα, *Bembus* groidas urget *Y* heroydas urget *V* heroida surget *A*
 hoeroida surget *C* eroida surge *E* herodia surgunt *H* 262 Ad-
 uersum *ε* praeferre *nonnullae edd. vett., Marklandus ad Statii*
silv. VI, 257 perferre *Ωω* uaces *B* vices *prop. Heinsius* acies
Schraderus cēlestis *l* 263 Conuolata *i* uocat *l* [~]*q* *H* seua *Y*

in Chalcodoniis Admeti fata morata est.
 ecce, Ithaci coniunx semper decus Icarioris 265
 femineum inconrupta decus manet et procul illa
 turba ferox iuvenum telis confixa procorum.
 quid, misera Eurydice, tanto maerore recesti,
 poenaeque respectus et nunc manet Orpheos in te?
 audax ille quidem, qui mitem Cerberon umquam 270
 credidit aut ulli Ditis placabile numen,
 nec timuit Phlegethonta furem ardentibus undis,
 nec maesta obtenta Ditis ferrugine regna
 defossasque domos ac Tartara nocte cruenta
 obsita, nec faciles Dictaeo iudice sedes, 275

264 in Chalcodoniis *Dorvillius*: cf. *Apollonii Rhod.* I 49 In chalcodoniis *ABCEPI* In calcedoniis *FKYα* In calcedoneis *V* In calchedoniis *H* In calcedemoniis *l* Hic alcedonias ē ipsa suis fati *Bembus* admaeti *B* fata *Bembus* cura *Ωω* morata est, *suprascr.* at negata *C* 265 om. *E* itaci *Hle* coniunx *Pl* sempe *m. 1*, sempe *m. rec.* *B* simplex *Kochius* decus Icarioris *α¹*, *Bembus* decus icarioris *V* decus ilha rotis *B* decus iharotis *APY* decus ilha rotis, in *mg.* *l* harentis *C* decus hycarioris *l* decus-enitet oris *H*: cf. *Aen.* IV 150 decus una charontis ē ducis Icarioris cum *Bothio Kochius* 266 inconrupta *Bembus* concopta *C* concepta *Ψω* illa *V* illā *BCle* illa *z* *H* illam *AEPYα*, *Bembus* 267 felix *l* taelis *B* te uel *Pl* confixa *l* 268 Quid *BHV* Qui *CEPY* Quin *Aα*, *Bembus* Quē *l* me fera *E* eurydice *BCVε* erudice *HYl* merore *BCHVY* merore *A* recesti *Barthius adv.* XXI 20 recessit *Ωω* 269 Pene *V* conspectus *H* Orpheos *scripsi.* orphes *Y* orpheus *Ψω*, *Bembus* nunc in te manet, Orpheu *Scaliger* 270 quidem] fuit *l* ⁱⁿ mitem (*suprascr. m. 2*) *H* cerberon unquam *PVα*, *Bembus* cerbera numquam *l* cerbera numquam *Ψ* 271 aut *Hleα*, *Bembus* haut *AEPY* haud *BCV* illi *H* illum *V* 272 phlegethonta *BY* phlegethonta *C* phlegethonta *HVl* furem *Bembus* ferens *Y* furens *Ψω* unda *Y* 273 mesta *BH* mestu *V* obtenta *HV*, *Scaliger* oblecta *l* obtentu *Ψω*, *Bembus* obtentum *α* ditu *Y* diro et *Bembus* ferrugine *H* regnum *α* 274 Defossas *Vα*, *Bembus* ^{de} Nec fossas (*corr. m. rcc.*) *B* Nec fossas *CFY* (Nec fossos *Y* teste *Vossio*) Nefossas *APt* Nefossas *EL* Nec fessas *H* cnefosas *coni.* *Is. Vossius* depressas lacobsius 275 ne *l* facies *V* Dictaeo *Scaliger* ditissime *E* ditissime *Ωψ*, *Bembus*: cf. *Aen.* VI 431 iudice *H*

indice, qui vitae post mortem vindicat acta:
 sed Fortuna valens audacem fecerat ante.
 iam rapidi steterant amnes et turba ferarum
 blanda voce sequax regionem insederat Orphei;
 iamque imam viridi radicem moverat alte 280
 quercus humo silvaeque sonorae
 sponte sua cantus rapiebant cortice avara.
 labentes biuges etiam per sidera Phoebus
 pressit equos, et tu currentis, menstrua virgo,
 auditura lyram tenuisti Nocte relicta. 285
 haec eadem potuit Ditis te vincere coniunx
 Eurydicenque viro ducendam reddere? non fas,
 non erat invictae divae exorabile numen.
 illa quidem, nimium manes experta severos,
 praeceptum signabat iter nec rettulit intus 290
 lumina nec divae corrumpit munera lingua;

276 Iudice, *m. rec. factum* Vindice *H* uindicet *H* iudicat *VI*,
 'vetus membrana' Scaligeri 277 favens *Heinsius* ante] Orphea ϵ ,
Bembus 278 paridi *l* amnes *CH* ϵ omnes $\Psi\omega$ amnes, *in mg.* al' manes
Bembus 279 Blandia *E* Blande *H* insederat *H* $\epsilon\alpha$, *Bembus* insiderat
 $\Psi\omega$ arphei *C* 280 iamque *m.* 1, iam vox *m.* 2 *H* ima *H*
 uiam ϵ uiridi *BC* $\epsilon\alpha$, *Bembus* uiridis *KL* uiri *AHPY* radiis *V*
 euridicem *H* nouerat *l* 281 humo steterant amnes $\Psi\psi$: *cf.* 278.
 humo steterantque amnes *A*, *Bembus* humo steterant omnis *H* stete-
 rant humo amnes *P* sequiturque comes *Heinsius* steteratque comes
Hertzbergius sonore *BHY* sonaræ *C* sonoñ *V* sonoros *Heinsius*
 282 rapiebat *H* amara *H* $\epsilon\alpha$, *Bembus* 283 Labentes etiam biu-
 ges *V* Labentes etiam biuge *l* sydere *l* sydera ϵ Phoebus
scripsi. luna Ψ , *Bembus* lunae *AY* lune *HVI* 284 deleri voluit
Kochius. Praessit *B* Pre'sit *H* currentis *BCHY* ϵ currentes *V*
 (ceteri libri utrum i an e habeant nescio.) mōstrua *V* menstrua *l*
 285 liram *H* tenuisti ^{nocte relicta} menstrua uirgo (corr. *m.* 2) *H* tenuit statione
 relicta *Kochius* 286 coniunex *Y* 287 Euridicen *Y* Euridicen! *C*
 Euridicem *HVI* que *om.* *E* viro *Heinsius* ultro $\Omega\omega$ ducebat *l*
 288 invictae *Hauptius* inuicta *H* inuitam $\Psi\omega$, *Bembus* invitae
Ladecius dire *V* dirae α invita diva *Silligius* numen *Bembus*
 mortis $\Omega\omega$ 289 experte *B* sequeos *H* 290 Prereptum *H*
 retulit *BCHVY* tulit *P* inter ϵ 291 Limine *l* Limina ϵ nec]
 quae *K* diua *l* corripit munera *E* corrumpit munere *H* nec rupit
 imagine *K* runpit imagine *l* corrumpit limina *ex L* ϵ *Scaliger* linguam *HKl*

sed tu crudelis, crudelis tu magis, Orpheu,
 (peccatum meminisse tuom grave sede piorum) 295
 oscula cara petens rupisti iussa deorum: 293
 dignus amor venia, gratum si Tartara nossent.
 has manet heroum contra manus. hic et uterque 296
 Aeacides (Peleus namque et Telamonia virtus
 per secura patris laetantur numina, quorum
 conubis Venus et Virtus iniunxit honorem:
 hunc rapuit Periboea, illum Nereis amavit). 300
 adsidet hac iuvenis, sociatae gloria sortis,
 acer, inexcussus, referens a navibus ignis
 Argolicis Phrygios tórva feritate repulsos.
 o quis non referat talis divortia belli,

292 crudelis *semel* *AVY* 295. 293 *sq.* sic ordinavi: vul-
 gatam ordinem libri tuentur 295 Pacatum *l* ignovisse *Bembus*
 tuom grave *scripsi*. tuo graue *AY* tuos graue *CH* graue tuos *E*
 graues tuos *BPl* graues uos *V* graue uos *B mg. m. rec.* graue et
 uos *la* graue et nos *e* grave: at vos *Scaliger* sed et vos *Bembus*
 at nos, grave *Silligius* at nos gravis ecce piorum *Kochius* 293 iura
 deorum *C* 294 uenjae *l* parvum *Bembus* noscent *He* nol-
 lent *Silligius* 296 has *scripsi*. illos *Y* Vas *H m. 1* Vos *Ψω*,
Bembus nos *Silligius* eroum *B* heroum cum *H* contran' hic *Y*

297 Eacides *CHVl* thelamonia *l* thalan^{mo}ia (*suprascr. m. 2*) *H*
 298 Perse cura *C* locantur *e* lumina *H* minima *e* munera *α*
 299 conubis *Hauptius* conubiis *BCEHVY* connubiis *AP*, *Bembus*
 uerius *l* iniunxit *Y* coniunxit *C* 300 rapit *l* Periboea
Schraderus ferit ast *AEΨ* feritas *Veα* ferit ase *l* ferrum ast *H* ser-
 va, ast *Bembus* 301 Assidet *CHYle* ha *V* hec *H* ac *εα*
 iuvenum *Heynius* sociatae *Ascensiana* sociat de *AEΨ* sociat te
leα¹ societate *V* sociat quem *H*, *Bembus* sociat quos *Hertzbergius*
 fortis *H*, *Bembus* 302 acer *Bembus* Alter *Ωω* inexcussus

Bembus inexcussum *AEle* inexcissum, *m. rec. corr.* inexcissum quod
 est inexcussum *B* in excissum *PYl*, membrana *Scaligeri* inexcisum *C*
 in excelsum *Vα* in excidium *H*, membrana *Scaligeri* altera mani-
 bus *V* ignes *H* ignem *l* igens *V* 303 phrigios *B* frigios *CHVl*
 torua *leα*, *Bembus* turba, in *mg. m. rec.* *l'* tortā *B* turba *Ψ*
 feritare *V* fremitante *H* repulsos *EΨ*, *Bembus* refulsos *API^sl*
 refusa *V* 304 quisnam *H* quis nos *e* talis *HVleα*, *Bembus* tali
 (*s m. rec.*) *B* tali *Ψψ* talibus *F* diuortia *FΨ*, *Bembus* deuortia
ABEP denortia *Y* belli *HVeα*, *Bembus* boelli *l* bellis *BCEF* belis

quae Troiae videre viri videreque Grai, 305
 Teuceria quom magno mauaret sanguine tellus
 et Simois Xanthique liquor, Sigeaque propter
 litora quom Troas saevi ducis Hectoris ira
 videre in classes inimica mente Pelasgas
 voluera tela neces ignis inferre paratos? 310
 ipsa iugis namque Ida patens frondentibus, ipsa
 Ida faces altrix cupidis praebebat alumnis,
 omnis ut in cineres Rhoetei litoris ora
 classibus ambustis flamma flagrante daretur.
 hinc erat oppositus conto Telamonius heros 315
 obiectoque dabat clipeo certamina, et illinc
 Hector erat, Troiae summum decus, acer uterque,

APY 305 Quo *H* Troes *Heinsius*: cf. *Naekius Cat. p.* 313
 grai *Cl* graii $\Psi\omega$? 306 quom *V* inde *l* cum $\Psi\omega$? *Bembus*
 multo *Schraderus* maneret (*corr. m. eadem*) *B* maneret
H m. 1 *l* 307 symois *BC* simonis *P* xanti *CHVYl* sygea *C*
 seygeia *l* propter *Heinsius* pter *l* praeter $\Psi\omega$, *Bembus* 308 Lit-
 tora *HYe* quom *V* cum $\Psi\omega$? seui *HPQY* ducis *AEV* duos,
in mg. m. rec. *l* uos *B* duos *CHPQY* nō *l* uox *Voss. II* *Naekii*
 uos $\epsilon\alpha$, *Bembus* vis *Scaliger* haec toris *C* 309 Videre *Vla*,
Bembus Vidi, *in mg. m. rec.* *l* uidere *B* Vidi *ACEPQYt* Vidit et *H*
 Viderit *Voss. II* *Naekii* ϵ 310 Vulnura $\Omega\omega$? tela neces ignes
HVea, *Bembus* telane te signis *C* tela nece signas *AQ* tela nete
 ces ignes
 signas, *corr. m. rec.* nete signas *B* tela nete signas *EPY* tela neces
 pugnas *l* paratas *Vl* parantes *H* 311 iugis *Bembus* uagis $\Psi\omega$
 natis *H* magis ϵ ira *l* potens *HPVYea*, *Bembus* petens *l*
 frondentibus *Heinsius* feritatis ab *V* feritatis et $\Psi\omega$, *Bembus*
 312 om. *Q* Ida *KVa* Datque *IIIe* Daque $\Psi\psi$ aequa *Bembus*
 altris *V* cupidis *A?* *H m.* 2 $\epsilon\alpha$, *Bembus* cupidus *E\P* cupide *V*
 prebebat *CHV* alumnis *A?* *HVe*, *Bembus* aluminis *P* alumi-
 nus *BCEY* alumnus *l* 313 Omnes *H* in om. *EVI* rhoetei *Pa*,
Bembus roethei *BC* rethei *HV* rheti *le* ethei *Y* rhoei *Q* littoris
HYe hora *HV* 314 flagrante *Hauptius* lacrimante $\Psi\omega$? la-
 chrimante *la* lachrymante ϵ superante *Bembus* populante *vel* crepi-
 tante *Heinsius* lacerante *Silligius* darentur *H* 315 oppositos *V*
 conto *Schraderus* contra $\Psi\omega$ cōn *H* telamonius *IIVI* telea-
 monis *V* 316 clepeo *AY* clipeo *V* illic *l* 317 Hector *BY*
Haector *C* troye *V* summus, *corr. m. eadem ut vid.* summū. *B*
 sumū *H* summum Troiae decus α uteque (*r fort. m. eadem*) *B*

fulminibus veluti fragor atro et turbine nisus,
 ignibus hic telisque asper si [classibus Argos]
 eriperet redditus, alter Volcania ferro 320
 vulnera protectus depellere navibus instat.
 hos sedet Aeacides voltu laetatus honores,
 Dardaniaeque alter fuso quod sanguine campis
 Hectoreo victor lustravit corpore Troiam.
 rursus acerba fremunt, Paris hunc quod letat et huius 325
 alma dolis Ithaci virtus quod concidit icta.
 huic gerit aversos proles Laertia voltus
 et iam Strymonii Rhesi victorque Dolonis,

318 Fulminibus *AFH*τεα, *Bembus* Fluminibus Ψψ velut *B*
 caelo veluti ε, *Bembus* flagor *l* atro et turbine nisus *dubitanter*
conieci. ēatbinē nise *V* et tedibus inse *H* et edibus inse *F* edibus in
 se *AYt* aedibus in se *B* aedibus inse *CEP* sonat gtherif in se *l*
 ēditur ense ε inonat aetheris in se α editus alto *Bembus* editus
 ingens *Scaliger* 319 om. *V* ignibus hic *Bembus* Tegminibus
 Ωω taedisque *Heinsius* asper *Hauptius* super Ωω furens *Heynius*
 si classibus Argos *Bembus* sigaeque praeter *AEKQΨ*: cf. 307
 sygeaque praeter *C* sigaeque p̄texit *Y* 320 Arriperet *l* Eripiat
Bembus redditus *V* alter] ille ut *Bembus* vulcania Ψω? vul-
 gania *l* 321 Vulnera Ψω? Ulnera *II*. instet *Bembus* 322 hos
Hauptius Hoc Ψω, *Bembus* H̄ge *l* Hinc *V* hic *Scaliger* sedet
scripsi. erat Ωω eacides *CHVY* uultu Ψω? multum α vultus
Scaliger alter *Bembus* elatus *Scaliger* honore εα, *Bembus* et
Scaliger 323 Dardanie *Y* Dardaniδ *l* al̄iter *H* fuscī *C* suo *H*
 quo *VI* q̄ ε campus, *m.* 2 campos *H* alter Dardanio fusis
 quod s. campis *Bembus* 324 Hectoreo εα, *Bembus* Hectore *Fα*¹
 Hektor *HKVI* Haectora *C* Hectora Ψψ victor lustravit *Bembus*
 uictor lustrarit εα lustrarit victor α¹ lustravit uictor de *AEΨ* elustra-
 uit uictor de *F* lustravit uector de *Q* lustravit deuicto *HK* troia ε
 325 ursus *Y* fremū *P* fremit ε patris *P* pars *KVI*
 hinc *C* huic *KVI* quod letat et *AEPε*, *Bembus* quod letat et
CYα quod letat (om. et) *B* quod necat et *Q* delectat et *H* pars
 destinat *KVI* humus *E* ullus *Q* illi *KVI* 326 alma α, *Bem-*
bus Arma Ψω (etiam *Y*) alta *Scaliger* itaci *H* itachi ε
 quod] quoq̄ *H* qq̄ *V* que *KI* cecidit *V* incidit *H* ira *KI*
 327 sq. ordine inverso *l* 327 Hinc *HVεα* Illic *l* regit *Hein-*
sius auersos *P*, *Bembus* euersos Ψψ euersus *Q* laertia *BC*
 l̄ercia *Y* lercia (a *supraser.* *m.* 2) *II* uultus *AEQΨ* uultos *Y*
 uultus, in *mq.* *m.* *rec.* *l'* uirtus *B* currus εα 328 strimonii

Pallade iam laetatur ovans, rursusque tremescit
iam Ciconas iamque horret atrox Laestrygonas ipse. 330
illum Scylla rapax canibus succincta Molossis
Aetnaeusque Cyclops, illum Zancleae Charybdis
pallentesque lacus et squalida Tartara terrent.
hic et Tantaleae generamen prolis Atrida
adsidet, Argivum lumen, quo flamma regente 335
Doris Erichthonias prostravit funditus arces.
reddidit heu Graius poenas tibi, Troia, ruenti,
Hellespontiacis obiturus reddidit undis.
illa vices hominum testata est cōpia quondam,
ne quisquam propriae fortunae munere dives 340

CHVY⁵ε resi BVY hresi C rhisis l 329 Palladio α tremes-
cat C tremiscit VYεα 330 Iam ciconas iamque CV Iam ciconas
iamquae AE Iam cicones iamque Hla Iam cicone iam t Iam oicon
asiam quae (in mg. m. rec. l' pamoicon) B Iamoi conasiam quē Y
Iamoi conasi iamq: P Pamoicon asiamque ε Iam oicini iamque Q Iam
Ciconas iamiamque Bembus orret V atrox Laestrygonas ipse
scripsi. atrox lestrigones ipse V atrox lestrigones et H atrox laestri-
gone α atrox lestrigone ABCY lestrigenas atrox l lestrigones atrox ε
a. Laestrygonas atrox Bembus atrox Laestrygone natos Silligius atrox
Laestrygonis antrum Hertzbergius 331 Illam H m. 1 scilla HV
sylla l subcineta V succincta Y molosis ABCEHYε 332 Aeth-
neus BCY hethneus V Etneus H Ethneos l ciclops CHVI
Zancleae Schraderus ranolea V metuenda Ψω, Bembus carybdis B
charibdis C caribdis HVYε 333 Pallentes CE m. 1? Vleα Pallan-
tes ABE m. 2 PY Pallentis H squalia (corr. m. rec.) H tar-
tara om. V 334 est H tantaleae ACEPQYt tantaleq Bte tan-
talee V tantaleum H Tantalei α, Bembus Tantaleus Ascensiana gene-
ramen prolis scripsi. generamenphis V gener amplis ABCEPQYt gnā-
tamplif l genmatae prolis K genus iam plisten H generis decus amplus α,
Bembus Facides gener amplus ε gener Aeacus: amplus Ascensiana
atrida B atridae Ψω atride VY atrides Ha, Bembus 335 Assidet
CHVle argutum l quod CQ tegente l regentem H 336 Oris ε

erichthonias PY erichthonias ABY herectonias C erithonias l eric-
tonias H arictonia V 337 Redidit V graius α¹ grauis Y gra-
uius Ψω, Bembus ruenti Bembus furenti Ωω 338 helespon-
tiacis VY obbiturus V redidit V redditur C 339 uires Hl
testa. ^{ta}ẽ C quodam P condam Vl 340 Ne quisquam Vεα,
Bembus Nec quisquam l Neq; (corr. m. rec.) B Ne quis A Neque

iret inevectus caelum super: omne propinquo
 frangitur invidiae telo decus. ibat in altum
 vis Argea petens patriam ditataque praeda
 arcis Erichthoniae; comes huic erat aura secunda
 per placidum cursu pelagus; Nereis ab unda 345
 signa dabat, pars inflexis super acta carinis:
 quom seu caelesti fato seu sideris ortu
 undique mutatur caeli nitor, omnia ventis,
 omnia turbinibus sunt anxia. iam maris unda
 sideribus certat consurgere, iamque superne 50
 corripere et solis et sidera cuncta minatur
 ac ruere in terras caeli fragor. hic modo laeta
 copia nunc miseris circumdatur anxia fati
 inmoriturque super fluctus et saxa Capherei

CPQ Neq; Y Ne quo E Hæc etenim H Cur aliquis 'membrana ex-
 cerptorum' Scaligeri proprie HP prurię l proprio Heinsius
 fortunate Q diuos V fidens Schraderus 341 inevectus] in ęthe-
 riũ e iret humo evectus Heinsius tenderet evectus Schraderus
 342 decus ea, Bembus dſ V deus Pω alto Y 343 Vix Hæ
 Bis e Argea (vel Argiva) petens Heinsius et Schraderus argo
 petens V, Bembus argo|re|petens (sic corr. m. rec.) B argo repe-
 tens AEQΨ agros repetens H Argos repetens α ergo repetens e
 dotata Q predam Y 344 Artis HV Arus Q Aus l erectho-
 niae AB erecthonię Y erictonie HV herithonię l 345 cursus Kl
 pelagos Y Nereis] uerenceif l uenientis K ab unda Paldamus
 abundans Q ad undas Ωψ, Bembus Nereides udae Heinsius
 346 Signabat H super acta carinis Yeα, Bembus super iacta (sic
 corr. m. rec.) carinis B sup iacta carinis C superiecta carinis A
 superiecta carinis Q sr iacta carinis V superata carinis Kl subacta ca-
 rinis H super carinis iacta P 347 Quom e Cum Pω? celestis
 P orto Pl sidere moto coni. Gronovius 348 motatur B
 mutantur l caeli onitor l 349 iam m. rec. supraser. H
 351 Corripuere E Corruere Bembus soles l sol e minatur Hey-
 nius minantur Ωω 352 At Hl ruere HVla nere Pω? venit e,
 Bembus terris Fl caelo Schraderus hoc P laeta e laetũ C
 lētũ (l corr. ex m) l lētum Y laetum Pa Bembus letum ABEFQV
 lethum K letus H 354 Immoriturque Y Immoriaturq; C Immo
 ut'que l Immoritur (om. que) H super om. A capherei ABCE
 capharei Vleα, Bembus capherei et ferei addito bis eodem siglo
 (V = Y) adnotavit Vossius, quem conicio voluisse testari: caphe-
 rei P ferei Y; nam ferei Y teste Froehnero. pherei H capharea Q

Euboicas aut per cautes Aegaeaque late 355
 litora, cum Phrygiae passim vaga praeda peremptae
 fluctuat omnis in aequoreo iam naufraga fluctu.
 hic alii sidunt pariles virtutis honore
 heroes mediisque siti sunt sedibus omnes,
 omnes, Roma decus magni quos suspicit orbis. 360
 hic Fabii Decique, hic est et Horatia virtus,
 hic et fama vetus numquam moritura Camilli,
 Curtius et mediis quem quondam sedibus urbis
 devotum tellus consumpsit gurgitis unda,
 Mucius et prudens ardorem corpore passus, 365
 limitibus cessit cui fracta potentia regis;

355 aut] que et l et e, *Bembus* aegae K, *Scaliger* egea VI
 grea F erea ABEP nereia C heraea Q, *Bembus* pherea H Oetea α
 Cēica ε 356 Lictora V Littora Hε Litore E phrygiae B fri-
 gię l frigie HV preda BCH peremptae H, *Bembus* perempta
 Ψω peracta le 357 Fluctuat omnis in aequoreo (equoreo CY
 equore H) Ψψ, *Bembus* Omnis fluctuat aequoreo Q Omnis in equo-
 reo fluitat V iam naufraga Vα, *Bembus* naufraga H naufragi A
 naufragia Ψψ male naufraga *Heinsius* navifraga *Scaliger* fluctu Vα
 luctu Ψω tractu *Bembus* 358 Illic om. Y lline l sidunt pari-
 les AHεα, *Bembus* sidunt parides V pariles sidunt l sident pariles
 Ψψ 359 medus B placidis *Kochius* 360 Omnes Hε Omnis
 Ψ, *Bembus* como V decus (de ex corr.) V mag¹ VI
 quod Q suspicit *Heinsius* suspice Y (suscipe teste *Vossio*)
 suscipit Ψω, *Bembus* 361 decu B decus E hic *supraser. m.*
eadem in V et om. Hε oratia H m. 2 le oratio ABCPQ ora-
 cio EY oro, *supraser. m. rec.* oracia H gracchia V 362 ante
 361 H fama et P moritura Camilli *Bembus* moritura metelli HV
 itar
 mora melli AB m. 1 CEPY mora belli Q mora melli peuū (sic corr.
 m. rec.) B moritura per aeuum leα 363 Cursius V Curcius H
 e α mediis PQVleα, *Bembus* medius ABCEY mecius H
 condam VI 364 tellus *Wakefieldus* bellis Ψω boellis l divis
Silligius tetri *Heynius* gurgitis unda *Heynius* gurges in xunda
 B gurges in unda AEFQΨ greges in unda P ut vid. (cf. adn.
 ad v. 354), t gurges inundans *Scaliger* gurgitis haustus *Bembus*
 gurgitis haustu *Wakefieldus* 365 Mutius BCY et corr. M ex N
 V 366 limitibus scripsi. Legitime Ψω Legittime H finitimi *Hein-*
sius. transpositis 366 et 367 *Fabricius Heynius*, *Acacidæ Silli-*
gius ce'sit H facta potentia BY fata potentia C potentia facta P

hic Curius clarae socius virtutis et ille
 Caecilius, devota dedit qui corpora flammae,
 Scipiadaeque duces, quorum devota triumphis 370
 moenia vae rapidis Libycae Karthaginis horrent.
 iure igitur tales sedes pietatis honores; 369
 illi laude sua vigeant: ego Ditis opacos 372
 cogor adire lacus, vacuos, a, lumine Phoebi,
 et vastum Phlegethonta pati, quo, maxime Minos,
 conscelerata pia discernis vincula sede. 375
 ergo iam causam inortis, iam dicere vitae
 verberibus saevae cogunt sub iudice Poenae,

367 clare *ABHVY* dare *C* 368 Caecilius *Nic. Loensis misc. epiph.* IX 2 Flamminius *BCα* Flāminius *Y* Flaminius *Hε* Flaminus *Ψω*, *Bembus* lumina *Nic. Loensis* flamme *Y* flāme *HV* flammis *le* 370 *sq. ante* 369 *reposuit Hauptius* 370 Scipiadaeque

Hauptius Scipiadasque *V* Scipiadas piadesque *l* Istarum ^{sci}piadasque (*supraser. m. rec.*) *B* Istarum piadasque *CEFQY* Is starum piadasque *P* Istarum pia ad asque *A* Istarum pii ad asque *H m. 1* Istic scipiadasque *H m. rec.*, *ε* illic Scipiadasque *α* illic Scipiadaeque *Bembus*, quorum *om. εα*, *Bembus* 371 *om. E* vae *inserui, om.*

Ψω quos *εα*, *Bembus* rapidis, *m. rec. sic corr.* rapidis *B* iapidis *H* romanis *KVI* rapidos *εα*, *Bembus* responsis *vel* arundinibus *Nuckius Cat. p. 294* Romanos *Kochius* ruderibus *vel* (*inserta et post Libycae*) Iarbiadis *Hertzbergius* lybicae *C. libyce Y* libice *HV*

carthaginis *CPYle* cartaginis *BHV* ^rhorrent *H* 369 tales

Heynius talis *Ωω?* honorat *α*, *Bembus* 372 Ille ⁱ*C* ^auigent *Y* ergo *V* opaces *l* 373 locos *Schraderus* uacuos *C* uiduos *Ψω*, *Bembus* ^{ta}a interiectionem agnovit *Heinsius* 374 phelege-

thon (*supraser. m. rec.*) *B* phlegetonta *HYε* flegetonta *l* phlegeton *E* flegeton *V* quos *ε* maxime Minos *Schraderus* maximinos *A* maxima minos *Ωψ*, *Bembus* 375 Cum scelerata *V* discernis *Schraderus* discernit *Ωω* saecula *Schraderus* limina *Iacobsius* sede] poene *C* 376 iam *P* (*nam de C fefellit Hauptium opinio*), *Bembus* quam *Ψψ* qua *A* iam, *in mg.* *P*quā *B* quam *Vεα*, ex 'membrana' *Scaliger* me *Pl*, *Bembus* dicere *Plεα*, *Bembus* discere *Ψω* uite *Yε* vinctae *Bembus* 377 seuae *CP* *sq.ue Y*

sacue *A* seue *V* scene *II* saevo *Bembus* sub *Scaliger* ab *Ψω* a *H* poene *V* pene *H*

quom mihi tu sis causa mali nec conscius adsis.
 sed tu mobilibus curis haec inmemor audis,
 et tamen etsi audis, dimittes omnia ventis 380
 et mea diffusas rapiuntur dicta per auras. 383
 digredior numquam rediturus: tu cole fontis 381
 et viridis nemorum silvas et pascua laetus.
 dixit et extrema tristis cum voce recessit. 384
 Hunc ibi sollicitum dimisit inertia vitae, 385
 interius graviter regementem. nec tulit ultra
 sensibus infusum culicis de morte dolorem:
 quantumcumque sibi vires tribuere seniles
 (quis tamen infestum pugnans devicerat hostem),
 rivum propter aquae viridi sub fronde latentem 390
 conformare locum capit impiger. hunc et in orbem

378 Quom $V\epsilon$ Cum $\Psi\omega$? causa mali nec $V\lambda\alpha$, *Bembus* causa
 mali ne C causa maligne EH causa maligne Y causa malignae $A\Psi$
 causam alme Q assis ϵ axis V 379 sed tu mobilibus *scripsi*.
 Sed tolerabilibus $CP\epsilon$ Sed tolerabilibus $BVY\lambda\alpha$ Sed tollerabilibus H
 nec tolerabilibus *Bembus* intolerabilibus *Hertzbergius* hoc $HV\lambda$
 inmemor $BY\lambda\epsilon$ sed iam memor audi *Hertzbergius* 380 et
 tamen etsi audis *Hauptius* Et tamen ut uadis $EQ\Psi$ Sed tamen ut
 uadis l Et tamen ut uadas F Erramus ut uada A et tamen in vanis
 $\epsilon\alpha$ quae tamen ut vanis *Bembus* et tamen usque vagis *Silligius* et
 cave ne vanis *Hertzbergius* dimittes omnia $AQ\lambda$ dimittes omnia PY
 dimitte somnia $BCEFH\lambda\epsilon$ dimitte[~] (*h. e. dimittere*) sōpnia V dimittis
 somnia α dimittens omnia *Bembus* 383 *versui* 380 *adiunxit Scaliger*
 diffusus P rapiuntur *Scaliger* rapiuntur $\Psi\omega$ rapiuntur ϵ ,
Bembus 381 Digredior $V\lambda$ moriturus V fontis B fontes
 $CHVY\lambda\epsilon$ frontes A (*in ceteris utrum fontis an fontes sit nescio*)
 382 uiridis $BCHY$ uirides $V\epsilon\alpha$, *Bembus* condens l (*in ceteris*
utrum uiridis an uirides sit nescio) silua Q siluis H m. 1
 385 ibi *scripsi*. mihi C ubi $\Psi\omega$, *Bembus* sollicitae *Bothius*
 386 Incercius H m. 1 rege mentem PY regit mentem l mentem
 aeger $\epsilon\alpha$, *Bembus* 387 inclusum $K\lambda$ incussum *Iacobsius* do-
 morte H 388 uires sibi V 389 pugnans $V\lambda$ 390 propter
 aquae $CEQV\lambda\epsilon\alpha$, *Bembus* praeter aque Y praeter aquae BHP prop-
 terea A uiridis A fronte C fronte H m. 1 labentem Q
 391 Confirmare l cepit H an incipit? impiger V imper P
 in om. V

destinat ac ferri capulum repetivit in usum,
 gramineam ut viridi foderet de caespite terram:
 iam memor inceptum peragens sibi cura laborem
 congestum cumulavit opus, atque aggere multo 395
 telluris tumulus formatum crevit in orbem.
 quem circum lapidem levi de marmore formans
 conscrit, adsiduae curae memor. hic et acanthos
 et rosa purpureo crescens pudibunda rubore
 et violae omne genus, hic est et Parthica myrtus 400
 atque hyacinthus et hic Cilici crocus editus arvo,
 laurus item Phoebi surgens decus, hic rhododaphne
 liliaque et roris non avia turba marini
 herbaque turis opes priscis imitata Sabinis

392 *Destinat B m. 1 EQY* hac *A* fieri *H* cumulum *E*
cupidum le petiuit *l* acuti *Heinsius* 393 *Graminea P* Gra-
minea Y ut *Bembus*, om. $\Omega\omega$ fodiens *Ha* fodies *l* caespite
 (ut s videatur initio p fuisse) *B* caespite *CHPVY* 394 incoeptū
C 395 *Coniestum H* agere *H* 396 *tumulum l* Post 396
repetuntur 392 sq. in *V* 397 *lapidū V* 398 *congerit Hein-*
sius assidue *B* assidue *CHVe* assidue *l* cure *Y* *achantos*
 (suprascr. m. eadem) *B* *achantos ACEHPYe* *achantus VI* *acanthus*
Bembus 399 *purpureo lea*, *Bembus* *purpureum Pw* *crescens*
Kl *crescent Pp* *crescit Hea*, *Bembus* *pudibunda V* *rubibunda B*
rubicunda Pp, *Bembus* *rubicundata Q* *rubore Wakefieldus* *ruboez*
V *terrorem A* *t'rorem t* *terrore Y* *terrorē P* *tenorem H* *terrorem*,
suprascr. m. rec. l *colore B* *colore lea*, *Bembus* *porbem C*
 400 et] *Sunt E* *genus omne Hertzbergius p. 11* *parthica l*, *Sca-*
liger conl. Athenaeo XV p. 682c *partica V* *spartica Pw*, *Bembus*
ispartica PY *mirtus CHVI* 401 *iacinthos C* *iacintos BV* *iacin-*
tus Yl *iacymtos H* *culici Q* *silici l* *cilyci H* *cilico e* *crosus*
ABEY *edditus l* *auro H* *antro a* 402 *surgens decus Ha*,
Bembus *decus (om. surgens) V* *decus exurgens e* *decus surgens P*
hic rododaphne BHY *hic rodo daphne C* *hic orodaphne Q* *hic*
rododamnae l *et sua pagina dicit V* *rododaphne (om. hic) e*
 403 om. *V* *llia l* *et om. l* *roris HQTea*, *Bembus* *rosis Pp*
turba Heinsius *cura Ωω* *marina C* *marina APY* 404 *thuris*
HVle *piscis Y* *mutata H* *sabinis EHle* *sabinas AVY* *sabina*
BCPa, *Bembus*, 'prisca membrana' *Scaligeri*

chrysanthusque hederæque nitor pallente corymbo 405
 et bocchus Libyæ regis memor; hic amaranthus
 bumastusque virens et semper florida tinus;
 non illinc narcissus abest, quoi gloria formæ
 igne Cupidinea proprios exarsit in artus;
 et quoscunque novant vernantia tempora flores, 410
 his tumulus super inseritur. tum fronte locatur
 elogium, tacita firmat quod littera voce:
 'parve culex, pecudum custos tibi tale merenti
 funeris officium vitæ pro munere reddit.'

405 chrysanthus *Scaliger* chrysanthus *Pea*, *Bembus* chrysantus
BCω Chrisantus *H* crisantus *V* chrysantus *Y* chrysantus *l* que
om. *V* edere *V* heredæ *P* herede *AY* palante *Heinsius* cho-
 rimbo *BY* corimbo *CHVI* 406 bochus *ABCY* boccus *Ha* bocus
V baccho *l* libye *Y* lybiæ *Clæ* libie *HV* regis *om.* *l* heic *l*
 amaranthus *HI* amaratus *V* 407 Bamastus *B* Humastus *H* buph-
 thalmus *Bembus* tinus *Salmasius* pinus *Ωω* pieris *Bembus* ex *con-*
iectura, ut ipse profiteatur: cf. de culice p. 110. 408 illic *VI*
 illi *E* illicre *H* narcisus *BCHYεω* quoi *V* cui *Ψω* forme
CHV 409 propos *V* arctus *l* 410 quoscunque *V* nouā *l*
 411 tum] tē *V* cum *H* 412—414 *om.* *V* vacuis in pagina
relictis sex lineis, aliena manu add. in H 412 Eulogium *læα*
 Et longium *A* firmat quod *CH* firma¹ quod (*t* *supraser. m. 2*) *B*
 firma quod *EPY* format quod *A*, *Bembus* forma quod *Q* quod firmat
læα litera uita *Q* 413 *sq. laudat Donatus in vita p. 58 R.*
 413 culix *B* custos pecudum *εα* 414 redit *H* reddo *lε*

Subscripta in B hæc; Libellus Qui Nominatur || Culex Publii
Virgilii · Finit || Dire Eiusdem Incipiunt. in C litteris miniatis:
LIBELLVS QVI NOMINATVR CVLEX VIRGILII || MARONIS FINIT · in
V: LIBELLVS || QVI NOMINAT CVLEX · VIRGILII · MARON · || FINIT ·
DIRE EIVSDĒ MARONĪ · INCIPIV̄ · Deest subscriptio in V, sed initio
VIRGILII MARONIS LIB INC. superscripta sunt. Virgilius de culice
finis || THEAOC l

C I R I S.

Siglorum tabula.

A = Adalbertinus saec. XVI.

B = Bruxellensis saec. XII (inde a v. 458).

H = Helmstadiensis.

L = Vaticanus n. 3255 saec. XV.

R = Rehdigeranus saec. XIII vel XIV.

α^1 = Aldina a. 1517.

α = editio Aldina a. 1534 (ubi consentit cum α^1 , hanc solam
laudavi).

ϵ = cod. Basileensis.

Etsi me vario iactatum laudis amore
 irritaque expertum fallacis praemia volgi
 Cecropius suavis expirans hortulus auras
 florentis viridi sophiae complectitur umbra,
 iamque mea ratione indignumst quaerere carmen, 5
 longe aliud studium atque alios quae accincta labores
 altius ad magni subtendit sidera mundi
 et placitum paucis ausa est ascendere collem:
 non tamen absistam coeptum detexere munus,
 in quo iure meas utinam requiescere musas 10
 et leviter blandum liceat deponere morem.
 quod si mirificum saeculis proferre valerem,

P. VIRGILII MARONIS AD MESSALAM CIRIS. L P.M. VIR-
 GILII ILLV. POETAE CIRIS FELICITER INCIPT R De cirrina (*litteris*
rubris) H P. Virgilii Maro. Ciris ad Messalē € 1 cf. *Cu-*
tulli LXV 1 2 Irita R falacis R uulgi HLRα 3 cf. *Catulli*
 LXIV 87 suavis HR suaues Lεα ortulus HLe hotul' R
 4 Florentes HLRε uiridis HLRε coplectiū R umbras HLRε
 5 iamque mea ratione indignumst *scripsi*. Tum mea queret eo
 dignum sibi Hα Tum ea queret eo dignum sibi R Tu mea queret eo
 dignum sibi Le nec mea quit Erato dignum se *Scaliger* nec mea
 quit ratio dignum sibi *Hauptius* nec mens quaerit eo dignum sibi
Puetzius adnot. ad Virg. Cirin p. 6 6 atque om. Le quae
Puetzius, om. HRα q: L que € 7 subtendit *Scaliger* suspendit
 HRα suspensi Le suspexit *Schraderus* sydera LR 8 placidum
 Rα¹ paucis] multis Le Nec facilem multis '*exemplar antiquis*
typis excusum' et a Paulo Leopardo emendatum teste *Nic. Loensi*
misc. epiphyll. VIII 23 causa est H 9 adsistam H obsistam €
 dextere H m. 1 10 In que R rite *Schraderus* 11 cf. *Cu-*
tulli LXXVI 13 leniter R amorem *exemplar Loensis l. l.*
 12 mirificum] maiorum *Scaliger* saeculis proferre valerem *scripsi*.
 genus omnes HLRεα perferre ualent genus omnes A Valeri, genus
 omne tuorum *Scaliger* proferre valet genus omne *Turnebus* quod

mirificum mundi genus omne (o bella libido!),
 si me iam summa Sapientia pangeret arce,
 quattuor antiquis quae heredibus est data consors, 15
 unde hominum errores longè lateque per orbem
 despicere atque humilis possem contemnere curas:
 non ego te talem venerarer munere tali,
 non equidem (quamvis interdum ludere nobis
 et gracilem molli liceat pede claudere versum), 20
 sed magno intexens, si fas est dicere, peplo,
 qualis Erechtheis olim portatur Athenis,
 debita cum castae solvuntur vota Minervae
 tardaue confecto redeunt quinquennia lustro,
 cum levis alterno zephyrus concrebuit euro 25
 et prono gravidum provexit pondere currum.
 felix illa dies felix et dicitur annus,
 felices qui talem annum videre diemque:
 ergo Palladiae texuntur in ordine pugnae,
 magna Giganteis ornantur pepla tropaeis, 30
 horrida sanguineo pinguntur proelia cocco;
 additur aurata deiectus euspide Typhon,

quia mirantem ducet dea per genus omnis *Hertzbergius* 13 miri-
 liche *Scaliger* mundi genus omne *scripsi*. seclī (saeculi α¹ sedi *R*
 seclis *exemplar Loensis*) modo sit tibi *HLReα*¹ saeculis modo sit *Scali-*
ger o bella *scripsi*. uelle *HLReα* proferre *Scaliger* 14 me, *corr.*

m. rec. mea H suū^s (s *m. rec.*) *H* patiētia *LR* artes *HLRe*
 15 Quattuor *HLR* quae ante *Scaligerum*, om. *HLReα*¹
 haeresibus *Paulus Leopardus teste Loensi l. l. heroibus vel heroisin*
Heinsius est data] addita *Heinsius* 17 Dispicere *H* humilis
HRe humiles *La* possem ante *Scaligerum* possū *HLe* possim *Rα*¹
 cōtepnere *H* 18 munera ε vili *Schraderus* 19 libeat
coniecit Heynius 21 intexem *Marklandus ad Statii silv. I 6, 24*
 22 Erechtheis *Loensis* eritheis, *suprascr. m. rec. erictoniis H*
 eritheis *R* erycteis *L* erichtheis εα¹ 23 vota] dona *ALe* ' 24 que
Taubmannus ue *ALReα*¹ ne *H* 25 averso *Wakefieldus* zephi-
 ris *H m. 1* zephyrus *R* concrebuit *Hα* 26 ponde *R* currum
Barthius cursū HLReα 27 ille *HLe* ANNUS litteris *maiuscu-*
lis L 28 talem qui *R* 29 textentur *HR* 30 tropheis *HRe*
 31 cocco *Leα* corco *H* socco *AR* succo *varia lectio apud Locn-*
sem fuco *Heinsius* 32 deiectus α¹ delectus *HLRe* thipho *H*

qui prius, Ossaeis consternens aethera saxis,
 Emathio celsum duplicabat vertice Olympum.
 tale deae velum sollemni tempore portant: 35
 tali te vellem, iuvenum doctissime, ritu
 purpureos inter soles et candida lunae
 sidera, caeruleis orbem pulsantia bigis,
 naturae rerum magnis intexere chartis:
 aeternum sophiae coniunctum carmine nomen 40
 nostra tuum senibus loqueretur pagina saeculis.
 sed quoniam ad tantas nunc primum nascimur artes,
 nunc primum teneros firmamus robore nervos,
 haec tamen interea, quae possumus, in quibus aevi
 prima rudimenta et iuvenes exegimus annos, 45
 accipe dona meo multum vigilata labore
 promissaeque diu iam tandem exordia opellae:
 impia prodigiis ut quondam exterrita amoris
 Scylla novos avium-sublimis in aëre coetus
 viderit et tenui conscendens sidera pinna 50
 caeruleis sua tecta super volitaverit alis,
 hanc pro purpureo poenam scelerata capillo,
 pro patria solvens excisa funditus urbe.

typho *Lea* 33 osseis *HLR* 34 aemathio *L* 35 sollemni *HR*
 in tempore *Le* 36 uelim *R* 38 Sydera *LR* orbem] *eg-*
 lum *L* signis *ALe* 'al. sumis' *Is. Vossius* 39 uerĩ *R* car-
 tis *H* 40 aeternum ut *Nicolaus Loensis misc. epiph. VIII* 24
 41 tecum *R* sequeretur *L* seclis *R* 44 *sqq. cf. Catulli*
Cl. 7 sqq. 45 *om. R* iuvenes *Ha* ut *Ovidius metam. VII* 295
 primos *Le* exigimus *HLe* 47 promissaeque diu *scripsi*. Promissa
 atque diu *HR* et promissa tuis *ALe* Et praemissa tuis α iam tan-
 dem *HR* non magna *Lea* non multum *A* exordia opellae *scripsi*,
om. HR exordia rebus *ALe* exordia musae *amicus quidam suasit*
 48 exterrita *Schraderus* exterruit *HLea* terruit *R* exercuit *A* ex-
 horruit *Vossius* exercita *Scaliger* amoris *Scaliger* amplis *AHLRea*
 diris *vcl* miris *Heinsius* 49 Scilla *HL* Sylla *R* 50 Auxerit
exempl. Loensis sidera penna e sydera penna *L* sidera pinne *H*
 aetera penna *R* aethera penna α 51 *cf. ccl. VI* 81 sup̃ *H* 52 *cf.*
gc. I 1405 -conscelerata *H* 53 Proque *Lea* patia *Hauptius*
quaest. Catull. 76 patris *HLRea* excisa *Lea* excisa *etrH* excisa est

complures illam et magni, Messalla, poetae
 (nam verum fateamur: amat Polyhymnia verum) 55
 longe alia perhibent mutatam membra figura
 Scyllaeum monstro saxum infestare voraci;
 illam esse aerumnis quam saepe legamus Ulixi
 candida succinctam latrantibus inguina monstros
 Dulichias vexasse rates et gurgite in alto 60
 deprensos nautas canibus lacerasse marinis.
 sed neque Maeoniae patiuntur credere chartae
 nec malus istorum dubiis erroribus auctor.
 namque alias alii volgo finxere puellas,
 quae Colophonico Scyllae dicantur Homero. 65
 ipse Crataein ait matrem; sed sive Crataeis
 sive illam monstrum genuit grave Echidna biformis,
 sive est neutra parens atque hoc in carmine toto
 inguinis est vitium et Veneris descripta libido;
 sive etiam iactis speciem mutata venenis 70

R excisam *A* urbem *Ae* *An* pro patrio s. excisa et f. urbe?
 54 Cum plures *HLRe* illa *HR* et *om.* *HRα* 55: *cf.* *Catulli*
LXII 16 amat *L* amant *ε* Polyhymnia *vulgo* polhymnia *H* polym-
 nia *L* polymnia *εα*¹ poliunnia *R* 56 aliam *HR* prohibent *R*
 mutata *ī* *R* figuram *HR* 57 Scilleum *H* Scylleum *L* Sylleum
R monstro saxum *Hauptius* monstra saxum *H* monstra in saxum
ALeα saxo monstra *R* infestare *Hauptius* infectata *H* infectata *R*
 contenta *L* conuersa *Aeα* voraci *Hauptius* uōri *H* uocari *Leα* uo-
 caui *R* 58 esse *εα*¹ messe, *suprascr. m. rec.* messana *H* messeā
R se *L* erūpnis *H*, *om.* *R* 59—61 *cf. ecl.* VI 75—77
 59 succinctā *R* 60 Dulichias *R* uexase *R* 61 latrasse *R*
 62 meonię *R* Meonię hęc *Le* carte *H* 64 Nanq: *L* uulgo
LRα fulgo (*corr. m. rec.*) *H* fingere *H* 65 Que boniaco *ε*
 scille *H* syllę *R* dicuntur *ARα* 66 Crataein ait *Hequius* cratein
L gratinei *HR* cratem *A*, *om.* *ε* Crataein ei *Silligius* sive illi Lamie
 mater est sive Crateis *Nicolaus* *Loensis* ipsi seu Lamio mater sit *α*
 sine *H* Crataeis *α* erichteis *A* eritheci *HLR* erichtheji *ε* 67 mon-
 strum *Hauptius* (*qui* genuit monstrum *nescio qua causa transpo-*
suerit) monstro *HLReα* grave Echidna *Hauptius* grauena *HR* gran-
 dena *Le* Persea *α* germana *Silligius* biformis *Hauptius* biformi *HLReα*
 69 est] id *ALe* et *om.* *ALe* 70 exactis *ALe* spetiem *L*
 mutuata *ε*

infelix virgo (quid enim commiserat illa?
 ipse pater timidam sicca complexus harena
 coniugium carae violaverat Amphitrites;
 attamen exegit longo post tempore poenas,
 ut, cum cura sui veheretur coniugis alto, 75
 ipsa trucem multo misceret sanguine pontum);
 seu vero, ut perhibent, forma cum vinceret omnis
 et cupidos quaestu passim popularet amantes,
 horribilis circum vidit se sistere formas 80
 piscibus et canibusque malis vallata repentest 79
 (heu quotiens mirata novos expalluit artus!
 ipsa suos quotiens heu pertimuit latratus!),
 ausa quod est mulier numen fraudare deorum
 et dictam Veneri votorum avertere poenam,
 quam, mala multiplici iuvenum quod saepta caterva 85
 vixit eratque animo meretrix iactata ferarum,
 infamem tali merito rumore fuisse
 docta Palaephatia testatur voce papyrus:

71 comiserat *HR* 72 timidam sicca *Hauptius* timidam seu
AHL "scaeuam" nudā *R* nudam saeua *Loensis* l. l. 25, α¹ timi-
 dam flava *Heynius* nudam fulva *Kochius* complexit *HR* 73 carte
HR amphitrite *H* amphitritę *R* 74 Ast tamen *He* poenas
R 75 tum *Le* sui *Nic. Loensis, Scaliger* suę *L* suae *Ae* tuę
R tue *H* p̄heheretur (*corr. m. rec.*) *H* , altę *R* 76 miseret
R 77 prohibent *R* omnis *H* om̄s *R* omnes *La* 78 questu *R*
 procularet *H* spoliaret *Le* 80. 79 sic collocavit *Hauptius*:
inverso ordine HLR 80 horribilis *H* Horrib in ras. m. eadem
R horribiles *Le* sibi sistere *Le* 79 canibus rapidis *L* cani-
 bus rabidis *e* fallata (*corr. m. rec.*) *H* ualata *R* repentest
Hauptius repente est *HLR* repente, om. est, α 81 Neu *H*
 expalluit *H* 82 pertimuisse *L* pertinuisse *e* 84 edictam *Ae*
 avertere *Scaliger ad Euseb. p. 54^b a. 1658* uertere *HLR*
 praedam vel partem *Schraderus* lucrorum . . . partem vel similē
 quid flagitari monuit *Hauptius* 85 mala] modo α septa *R*
 86 vixit eratque *Hauptius* Dixerat atque *HLR* vixerat atque (*v.*
 85 quae) *Scaliger* 87 merito rumore *Nic. Loensis* merito 4 more
HL meritorum more *Re* 88 Palaephatia α¹ palepaphie *AHe* pa-
 lepaphię *L* palepaphiae *R* papyrus α¹ pachinus *HLR* pachinnus *A*
 pachynus *e*

quidquid et ut quisque est tali de clade locutus,
 Mnemosyne, potius liceat notescere cirin, 90
 atque unam ex multis Scyllam non esse puellis.
 quare quae cantus meditantis mittere curtos
 magna mihi cupido tribuistis praemia, divae
 Pierides, quarum castos alabastria postes
 munere saepe meo inficiunt foribusque hyacinthi 95
 dependent flores aut suave rubens narcissus
 aut crocus alterna coniungens lilia calta
 sparsaque luminibus floret rosa, nunc age, divae,
 praecipue nostro nunc aspirate labori
 atque novum aeterno praetextite honore volumen. 100
 Sunt Paudionis vicinae sedibus urbes
 Actaeos inter colles et candida Thesei
 purpureis late ridentia litora conchis,
 quarum non ulli fama concedere digna
 stat Megara, Alcathoi quondam munita labore, 105
 Alcathoi Phoeboque: deus namque adfuit illi;

89 Quicquid *HLRe* quisquis tali *AL* quisq3 tali e loquutus *L* 90 Mnemosyne *Hauptius* Omne suam *R* Omnia sim *H* Omnia sunt *Le* Omnia sint *α* potius *H* cirin *H* cyrim *R* crein *Le* 91 syllam *R* 92 et quae *ALe* meditati *L* medietati e
 curtos *scripsi*. certos *Ae* cōcos (e *suprascr. m. rec.*) *H* caecos *R* laetos *L*, *Hauptius* doctos *Bergk* *mus. Rhen.* VII 160
 93 magna mihi *α*¹ Magna3 hii *H* Magnam hi *R* magna nimis *ALe* cupidos *A* cupidis *Le* tribuisti *ALe* diuae *α*¹ diua *AHLRe*
 94 alabastria *Bergk* altaria *HLRe* calparia *Hauptius* libamina *Sillig* 95 floribus *R* iacincti *H* iacēti *R* 96 *cf. ecl.* III
 63 dependent *Heinsius* Deponunt *HLRe* narcissus *R* 97 *cf. ecl.* II 50 calca *R* 98 luminibus *L* lumibus e limibus *A*
 agite *R* 99 labori (*corr. i m. eadem in e*) *H* 100—135 *post* 172 *A* 100—105 *om., m. rec. in mg. add. H* 100 per-
 textite *α* 101 *litteris maiusculis scriptus in L* paridionis e
 102 acteos *Le* Actheos *R* colloes *R* Thesei] templa *L* thes e
 103 late] lateri *H mg.* *R* later e lictora *L* littora *R* 104 nulli *LR*
 105 alcathoi *H* acthei *R* actei *Le* attei *A* Actaei *α* acter *H mg.* munita *H* mutata *AH mg.* *LR* 106 Alcathoi *α*¹, *Loen-*
sis, Allcato *§ H* ^hAlcathoe *R* Arcadio *Le* Archadio *A* phoeboque *A*
 decus *ALRe* nanq: *LR* affuit *HLR*

unde etiam citharae voces imitatus acutas
 saepe lapis recrepat Cyllenia murmura pulsus
 et veterem sonitu Phoechi testatur amorem.
 hanc urbem ante alios qui tum florebat in armis 110
 fecerat infestam populator remige Minos,
 hospitio quod se Nisi Polyidos avito
 Carpathium fugiens et flumina Caeratea
 texerat. hunc bello repetens Gortynius heros
 Attica Cretaea sternebat rura sagitta. 115
 sed neque tunc cives neque tunc rex ipse veretur
 infesto ad muros volitantis agmine turmas
 reicere et indomita virtute retundere Martem,
 responsum quoniam satis est meminisse deorum—
 nam capite a summo regis (mirabile dictu) 120
 candida caesaries (florebant tempora lauro),
 at roseus medio surgebat vertice crinis;

107 citare *H* cythare *LR* imitatus *Hα* imitatur *A* imittatur *R*
 imitant *L* imitantur *ε* 108 cillenia *H* murmura *R* munera *Hα*
 menia *L* 109 ut *A* solitō (*ū m. rec.*) *H* solitū *R* amorem
R honorem *HLeα* 110 ante] inter *R* tunc *R* forebat (*u*
m. 2) *H* ferebat *R* 111 populato *H* populata *R* 112 hospi-
 tio quod se Nisi Polyidos avito *post Contarenum var. lect. 8* (*qui*
quo voluerat) *Hejnius* hospicioq. senis hypolidosa uito *H* hospicioq;
 senis hipolidosa uiro *R* hospicioq; senis hypolidosa uicto *ε* hospicioq;
 senis (*ε in litura m. 1*) *reliquo versu mutilo α¹* hospicioq; senis hy-
 polidos auito *α* hospicio quod seni fuit hippolidosaeque uicto *A* hospio-
 tio qua se Nisus Pelopeus avito *Scaliger* 113 Carpatium *H* Car-
 patiū *R* Caeratea *Scaliger* ceratea *HLeα¹* cerathea *AR* 114 huc *Le*
 Gortynius *vulgo* cortinius *Hα* corynthius *L* Corinthius *ε* continuis *R*
 115 actica *L* Atica *R* crethea *L* cretea *R* ruta *R* 116 tum *bis*
Hauptius 117 Infoesto *R* Infestos *HLe* ad *om. L* uolitantes ag-
 mine *R* uolitante (*ε m. rec. corr. in i, suprascr. s*) exagmine *H*
 uolitanti ex aginine *ALeα* 118 reicere *Heinsius* Dicere *HR* Du-
 cere *Leα* vincere *Silligius* et *m. 1 in litura L* indomita *εα* in-
 domitas *ILLR* Martem *Heinsius* mentes *ILLReα* gentes *Heinrichius*
 120 ab *H* 121 cesarie *H* egsarie *R* frondebant *R* tem-
 pore *ε* 122 *cf. Catulli LXIV 309* At *α* Et *AHLRe* ful-
 gebat *α*

cuius quam servata diu natura fuisset,
 tam patriam incolumem Nisi regnumque futurum
 concordēs stabili firmarunt numine parcae. 125
 ergo omnis caro residebat cura capillo,
 aurea sollemni comptum quem fibula ritu
 Cecropiae tereti nectebat dente cicadae.

Nec vero haec urbis custodia vana fuisset,
 nec ruerat, ni Scylla novo correpta furore, 130
 Scylla, patris miseri patriaeque inventa sepulchrum,
 o nimium cupidis Minoa inhiasset ocellis.
 sed malus ille puer, quem nec sua flectere mater
 iratum potuit, quem nec pater atque avus idem
 Iuppiter (ille etiam Poenos dormire leones 135
 et rabidas docuit vires mansuescere tigris,
 ille etiam divos, homines — sed dicere magnum est),
 idem tum tristis acuebat parvulus iras.
 Iunonis magnae, cuius periuria divae
 olim di meminere, ut iam periura puellae 140
 nulli non liceant, violaverat inscia sedem,

-
- 124 Nisi se *H* inse *R* 125 *cf. ecl. IV 47* firmarunt *R*
 firmarant *maluit Heynius* numina *H* 126 caro α^1 cano *AHLR ϵ*
 127 solēpni *H* solēpni *R* quem *Loensis*, α q. (o m. 2) *H* q:
L q₃ ϵ quoq₃ *R* α^1 128 Cecropiae *Scaliger* Corpselle *H* Corpse-
 lae *R* Corselle *AL ϵ* Mopsopio α crobylus et *Loensis* nectebat *Le α*
 nectebant *HR* cicade *R* 129 urbis *Heinsius* uobis *HLR α* no-
 bis *A ϵ* votis *Scaliger* 130 hec *H* ruerat *scripsi*. fuerat *HLR α*
 defuerat *Schraderus* ni *H* in *R* nisi *Le α* si *Schraderus*
 sylla *R* correpta *Loensis l. l. 26*, α concepta *HR* cōcepta *Le*
 131 Sylla *R* 132 o nimium] Minoem *Heinsius* Minoa *Lach-*
mannus Lucr. p. 162 si non *HLR α* Minoi *Schraderus* 135 etiam
 ille *H* dormire *scripsi*. domitare *HLR α* 136 rabidas *Heynius*
 ualidas *HLR α* rabidae *Heinsius* uictas *AL ϵ* tygris *R* tygres *L*
 137 magⁿⁱ (*m. cadem*) *H* 138 eū *L* eum *A* tristis *HR* superis *AL ϵ*
 parulus (*u m. 2*) *H* 139 magnae] lacuna in ϵ 140 di *scripsi*
 se *HLR α* si *Silligius* ut iam *scripsi*. diu *HLR α* peritura *L*
 puelle, *m. rec. corr.* puella *H* 141 nulli non *scripsi*. Nulli
 (*om. non*) *L* Non nulli *HR α* non ulli *Silligius* liceant *scripsi*.

dum sacris operata deae lascivit et extra
procedit longe matrum comitumque catervam,
suspensam gaudens in corpore ludere vestem
et tumidos agitante sinus aquilone relaxans. 145

ne dum etiam castos gustaverat ignis honores,
ne dum sollemni lymphâ perfusa sacerdos
pallentis foliis caput exornarat olivae:

cum lapsa e manibus fugit pila; cumque elapsa est,
procurrit virgo. quod uti ne prodita ludo 150

auratam gracili solvisset corpore pallam!

omnia, quae retinere gradum cursusque morari
possent, o tecum vellem tu semper haberes:

non unquam violata manu sacraria divae
iurando, infelix, nequiquam iura piasses. 155

at si quis nocuisse tibi periuria credat,
causa pia est: timuit fratri se ostendere, Iuno.

* * * * *

at levis ille deus, cui semper ad ulciscendum

quaeritur ex omni ventosa iniuria dicto,

aurea fulgenti depromens tela pharetra 160

heu nimium certo nimium torrentia nisu

liceat *HR* Lictam, *supraser. m.* 1 relictam *L* lictam ϵ licitum *Hein-*
sius 142 deae] hec dee ϵ 143 Procidit *R* maerū *R*
catervam *Iuntina* caterua *HLR* α ¹ 145 agitare *R* 146 etiam]
et *H* custos *H* castros *R* agitauerat *Le* honoris *H* 147 so-
lemni *HR* 148 exornat *R* exornatus *L* 149 lapse manibus

AHR pyla *R* elapsa est *scripsi*, relapse *HR* relaxe (*supraser.*
m. eadem) *L* relaxe *A* relapsae α relapsa ϵ relapsa est *Heinsius*.

150 quo *Le* 151 auratam *Iacobsius* Aurea iam *HLR* α
aurea tam *Heinsius* solvisset *Greenius* corpora α palla *Le*

152 Omniaq. *H* 153 nelem¹ *R* tu *Silligius* tua *HLR* α

154 unquam *R* manus *HR* 155 urendo *Silligius* infanda *Ko-*
chius nequiquam *HLR* α tura *Silligius* sera *Kochius* 156 at

scripsi. Et *HLR* α nocuisset *R* 157 se *scripsi*, te *HLR* α
vino *R* post hunc v. quaedam excidisse suspicor. 158 ad

ulciscendum α ¹ adolescendum *HR* adolescentum *AL* ϵ 159 Queritur
R ventosa *scripsi*, verborum *HLR* α verbo atque *Hauptius* dictu

H facto *Hauptius* 161 certo vir doctus apud *Schraderum*. teret^r

virginis in tenera defixerat omnia mente.

Quae simul ac venis hausit sitientibus ignem
et validum penitus concepit in ossa furorem,
saeva velut gelidis Edonum Bistonis oris 165
ictave barbarico Cybeles antistita buxo,
infelix virgo tota bacchatur in urbe,
non storace Idaeo fragrantis tincta capillos,
cognita non teneris pedibus Sicyonia servans,
non niveo retinens bacata monilia collo. 170
multum illi incerto trepidant vestigia cursu:
saepe redit patrios ascendere perdita muros
aëriasque facit causam se visere turris;
saepe etiam tristes volvens in nocte querellas

(*r suprascr. m. rec.*) *H* terret *R* tereti *Lea* Terei *Scaliger* celeri
Schraderus mentem et *Silligius* certa et *Keilius* obs. crit. in *Prop.*
sent. contr. XI terrent *Puetzius* tactro *Hauptius* torrentia *Schra-*
derus tiricia *R* thirineia *H* tyrynthia *L* tyrinthia e tyrynthia α serien-
tia *vir doctus* penetrantia *Heinsius* torrentia *Keilius* irritantia *Silli-*
gius nisu α uisu *HR* iussu *ALe* viro *Hauptius* 162 in tenera
Lea interea *AHR* defixent *H m.* 1 horrida *coni. Silligius*
defixit acumina *Heinsius, fort. recte* 164 *cf. Catulli* LXIV 92 sq.

165 Seacua *R* nelud *HR* gelidis Edonum *Scaliger* gelididi
sidonum *H* gelidi si donū *L* gelidis cyconum α gelidi Sidonū e gelidi
sydonū *R* gelidi sitonum *A* gelidus Sython vel *Loensis* bisthonis *L*
oris *Scaliger* in oris α honoris *Ha* honores *LRe* ore *A* ora *Loen-*
sis gelidis Ciconum Bistonis in oris *defendit Bentleius ad Hor.*
carm. I 25, 11: *cf. Meinekius ad Steph. Byz. s. v. Βιστωνία*

166 acta *Wakefieldus* tacta *Heinsius* cibeles *H* antista^{it} (it *m.*
rec.) *H* antistia *Lea* antistica *R* 167 *cf. Aen.* IV 300 sq.
bachatur *H* baceatur *R* 168—170 *cf. Catulli* LXIV. 63—65

168 storace *R* styrace *Loensis* ideq *R* fragrantis *A* flagrantis *HR*
flagrantis *Lea* tincta *Schraderus* picta *HLRe* α uncta *Heinsius*
169 commoda *Leopardus* condita *Scaliger* mollia *Lenzius ad Ca-*
tulli LXIV 129 candida *Puetzius* Sicyonia *Leopardus* sicionia α si-

coña *He* sic omia *LR* servas *R* 170 retines *LR* baccata *H*
bacchata *LRe* 171 Multo *R* 172 perdita *Dousa* prodita (*pro-*
dita m. rec.) *H* prodita *LRe* 173 Senas, *suprascr. m. rec.* Ae-
rias, *H* Acreas *LRe* causam *H* ca3 *R* sibi *Hauptius* uissere *H*

turis (*r suprascr. m. rec.*) *H* turres *LR* 174 qrelas *H* que-

sedibus ex altis caeli speculatur in orbem 175
 castraque prospectat crebris lucentia flammis.
 non arguta sonant tenui psalteria chorda, 178
 non Libyco molles plauduntur pectine telae,
 nulla colum novit, earum non respicit aurum. 177
 nullus in ore rubor: ubi enim rubor, obstat amori. 180
 atque ubi nulla malis reperit solacia tantis
 tabidulamque videt labi per viscera mortem,
 quo vocat ire dolor, subigunt quo tendere fata,
 fertur et horribili praeceps impellitur oestro,
 ut patris, a demens, crinem de vertice sectum 185
 furtimque arguto detonsum mitteret hosti,
 namque haec condicio miserae proponitur una,
 sive illa ignorans (quis non bonus omnia malit
 credere quam tanti sceleris damnare puellam?),
 heu tamen infelix: quid enim imprudentia prodest? 190
 Nise pater, cui direpta crudeliter urbe
 vix erit una super sedes in turribus altis,

relas *LR* 175 tecti *Heynius* Celei *Hertzbergius* Caris vel Caros
coni. Hauptius in orbem scripsi. amorem *HLRεα* ad oram *Sca-*
liger 176—213 post 251 *A* 178 sq. 177 sic collocavi;
 177—179 ordine vulgato *HLRεα*: 179 saltem ante 178 poni voluit
Heynius. cf. Catulli LXIV 39 sqq. 63 sqq. 178 corda *HLR* 179 ly-
 bico *R* ^pblauduntur (p m. rec. suprascr.) *H* telle *H m.* 1
 177 nec *Leα* 180 ubi, om. enim *H* nisi cum *Schraderus* pu-
 dor *Schraderus* 181 ⁱmagis (corr. m. ant.) *H* repetit *H*
 solatia *L* 184 ^oestro (o suprascr. m. rec.) *H* oestro *Le*
 185 ali demēs *R* ademptum *Le* cf. ecl. II 60 crimen *H m.* 1 *L*
 serum, corr. m. rec. *H* serum *R* sēuet (h. e. seruet) *L* sruet
εα sacrum *Silligius* 186 Furtimque *Rα* Furtim atq. *HLε*
 187 Nanq3 *R* conditio *L* miserae proponitur α¹ nisi erepto
 ponitur *H* nisi creptę ponitur *R* nisi rapto opponitur *Le* raptori op-
 ponitur *A* Niseidi ponitur *Heinsius* deceptae ponitur *Silligius* raptori
 ponitur *Puetzius* 188 non] ue *R* mallit *R* 189 tanti sce-
 leris *A* tanto sceleri *L* tanto scelere *HLRεα* dapnare *H* 190 im-
 prudentia *L* prudentia *Rα* 191 Nisi *H m.* 1 cū quo rapta *AL*
 cum quo direpta ε 192 turibus *H*

fessus ubi extracto possis considerare nido,
tum quoque avis metuere: dabit tibi filia poenas.
gaudete, o celeres, subnissae nubibus altis, 195
quae mare, quae viridis silvas lucosque sonantes
incolitis, gaudete, vagae blandaque volucres;
vosque adeo, humanos mutatae corporis artus,
vos o crudeli factorum lege, puellae
Dauliades, gaudete: venit carissima vobis 200
cognatos augens reges numerumque suorum
ciris et ipse pater. vos, o pulcherrima quondam
corpora, caeruleas praevertite in aethera nubes,
qua novus ad superum sedes haliaetus et qua
candida concessos ascendat ciris honores. 205
Iamque adeo dulci devinctus lumina somno
Nisus erat, vigilumque procul custodia primis
excubias foribus studio iactabat inani:
cum furtim tacito descendens Scylla cubili
auribus arrectis nocturna silentia temptat 210
et pressis tenuem singultibus aëra captat.
tum suspensa levans digitis vestigia primis

193 extincto (*m. rec. factum* extucto) *H* consedere *HR* con-
scendere *ALe* 194 *cf. ge. I* 405 tum *scripsi*. Tu *HLRea*
metuere *G. Hermannus* moriere *HLRea* pennas *olim Hauptius*
quaest. Catull. 77 195 *sq. cf. Catulli LXIV 22 sqq.* 195 eo
H subnissae *R* subnixae *He* subnixae *La* subnixi *A* 196 *cf.*

ecl. X 58 virides *La* sylvas *L* fluuiosq: *L* ¹lucosq3 *ε*
197 blandaque] laudate *HR* 198 V sq: *L* Vsq3 *ε* Vtque *A*

humanos *R* humane *H* humani *Lea* mutata *LR* 199 Uox^s (*corr.*
m. rec.) *H* Vix *Le* crudeli *α¹* crudelis *AHLe* crudeles *R*
200 gaudete *Scaliger* crudele *HLRea* querulae *Heinsius* nobis *R*
201 sororum *Barthius* 202 Cyris *R* 203 peruertite *R*
praevertite *Heinsius* aethere *Schraderus* 204 haliaetus et qua
Loensis, Scaliger calcheius et qua *Lea* calcheis † aq̃ *H* calcheius † aqua
R 205 ascendunt (*m. 2 ascendant*) *H* cyris *HR* 206 *cf.*
Catulli LXIV 122 denictus *LRε* 207 Nissus *H* primis (*i post.*
in litura m. 1) *L* 208 *cf. ecl. II 5* ductabat *Heinsius*
209 tacio *R* sylla *R* 210 ereptus (*p corr. ex c*) *H* arreptis *L*
erectis *R: cf. Aen. II 303* tentat *LR* 211 et primum *ALe*
212 leuas *R*

egreditur ferroque manus armata bidenti
 evolat; at demptae subita in formidine vires:
 caeruleas sua furta prius testatur ad umbras. 215
 nam qua se ad patrium tendebat semita limen,
 vestibulo in thalami paulum remoratur et alte
 suspicit ad celsi nictantia sidera mundi,
 non accepta piis promittens munera divis.

Quam simul Ogygii Phoenicis filia Carme 220
 surgere sensit anus (sonitum nam fecerat illi
 marmoreo aeratus stridens in limine cardo),
 corripit extemplo fessam languore puellam
 et simul 'o nobis sacrum caput' inquit 'alumna,
 non tibi nequiquam viridis per viscera pallor 225
 aegrotas tenui suffudit sanguine venas,
 nec levis hoc faceret (neque enim pote) cura subegit.
 haut fallor (quod ut o potius, Rhamnusia, fallar):
 nam qua te causa nec dulcis pocula Bacchi
 nec gravidos Cereris dicam contingere fetus; 230
 quae causa ad patrium solam vigilare cubile,
 tempore quo fessas mortalia pectora curas,

213 uidenti *HR* 214 at *Le* ac *A* aut *HR* 215 testau-
 tur *H* 216 lumen *H m. 1* 217 talami *R* remorat^z (^z *m.*
rec.) *H* remoratus *R* alte *Hertzbergius* alti *HR* altum *Leα*
 218 ad celsi *Scaliger: cf. 7.* ad celi *ALR* ad celi *He* ad culti *α* ad
 Lunae *Silligius* aetherii *Ladewicus* nictantia *Scaliger* nutantia *Leα*
 mūncia (h. e. mutantia), in *corr. m. rec. in n* *H* mutantia *R* sy-
 dera *LRα* 220 ogigii *LR* uenicis (u *m. 2 corr. in f*) *H*
 chāme *L* charme *Aεα* 222 Marmorea *R* 223 langore (u *m.*
rec.) *H* langore *L* 224 simul o *ALεα* famulo *HR* earum *malit*
Schraderus 225 nequiequam *HLα* nec quiequam *R* 226 Ae-
 grotas *Rα* Egrotos *L* Egroto *He* Aegroto *A* tenuis *A* an aegroto tenuis?
 suffudit *Le* suffundit *AHRα* uultus *L* 227 hoc faceres *vulgo*
 hanc faciem *Pithoeus* puto *L* subedit *Marklandus ad Statii silv.*
V 3, 258 228 haud *Leα* Aut *HR* quod ut o *Schraderus* quo
 duta *H* quod te *ALεα* quod . . . *R* rannusia *H* Rannusia
LR fallar *Iuntina* fallor *HLRεα*¹ fallat *A*, *Loensis* fallit *ante*
Loensem, α 229 qua *Leα* que *H* quē *R* bachi *H* 230 graui-
 dus *H* foetus *LR* 231 quē *Le* que *HR* qua *α*, *fortasse recte*

quo rapidos etiam requiescunt flumina cursus?
 dic age nunc miserae saltem, quod saepe petenti
 iurabas nihil esse mihi, cur maesta parentis 235
 formosos circum virgo remorere capillos.
 hei mihi, ne furor ille tuos invaserit artus,
 ille, Arabae Myrrhae quondam qui cepit ocellos,
 ut scelere infando (quod nec sinit Adrastea)
 laedere utrumque uno studeas errore parentem! 240
 quod si alio quovis animi iactaris amore
 (nam te iactari, non est Amathusia nostri
 tam rudis ut nullo possim cognoscere signo),
 si concessus amor noto te macerat igni:
 per tibi Dictynnae praesentia numina iuro, 245
 prima decus quae dulces mihi te donat alumnam,
 omnia me potius digna atque indigna, laborum
 milia visuram, quam te tam tristibus istis
 sordibus et senio patiar tabescere tali.
 Haec loquitur, molliq̃ue ut se velavit amictu, 250
 frigidulam iniecta circumdat veste puellam,

sola inuigilare R 233 rapidus H 234 saltem quod saepe L
 saltemq̃ · sepe H 235 cur Lē cū^r (r m. ant.) H cum Rē mesta
 R 236 Formosus H m. 1 remorere Iuntina morere H re-
 more A morerere LRēa remorare Loensis 238 arabae H ara-
 bis Lēa Myrrē L mirrae R mirra H coepit R 239 nec
 sinit adrastea Lēa nec sinita tristeia H nec (om. ceteris) R sinit
 Loensis 240 ymo H una A 241 cf. Catulli LXIV 372
 quovis alio R animi Hauptius quæst. Catull 75 animis HR
 animo ALēa nimio vel animum Scaliger animos Schraderus amore
 Lēa amorē R amorem H 242 cf. Catulli LXVIII 17 Nec
 te R amathisia HR Amatisia Lē nostram A 244 Sin
 ALē confessus A igni HL igne Rēa 245 dictinne H, om.
 lacuna relicta R nuic H uino, suprascr. m. rec. iuro H
 246 decus Schraderus deum HLRēa que R alūpnā H
 247 atque] tuq̃: L laturam ALē 248 Milia HLE, quod ad
 laborum puto referendum esse. Millia Rē filia Heinsius nisuram
 H 249 senio vir doctus in misc. obs. IV 323 seonia H saria
 L scorea ē scoria α¹ cilia exempl. Loensis morbo R cura Heinsius
 scabre Scaliger 250 Nec H 251 circundat R

quae prius in tenui steterat succincta crocota.
 dulcia deinde genis rorantibus oscula figens
 persequitur miserae causas exquirere tabis,
 nec tamen ante ullas patitur sibi reddere voces, 255
 marmoreum tremebunda pedem quam rettulit intra.
 illa autem 'quid me' inquit 'io nutricula, torques?
 quid tantum properas nostros novisse furores?
 non ego consueto mortalibus uror amore,
 nec mihi notorum deflectunt lumina voltus, 260
 nec genitor cordi est: ultro namque odimus omnes.
 nil amat hic animus, nutrix, quod oportet amari,
 nil, quo falsa tamen lateat pietatis imago;
 sed media ex acie mediisque ex hostibus. heu heu,
 quid dicam quove ausa malum hoc exordiar ore? 265
 dicam equidem, quoniamque tibi non dicere, nutrix,
 non sinis, extremum hoc munus morientis habeto.
 ille (vides), nostris qui moenibus assidet hostis,
 quem pater ipse deum sceptri donavit honore,
 cui parcae tribuere nec ullo vulnere laedi 270
 (dicendum est, frustra circumvehor omnia verbis),

252 in] ut *ALe* succincta *R* crocota *Scaliger* corona *HLRea*

253 dein *ε* fingens *R* 254 Persequitur *ε* Persequimur (~
m. rec.) *H* prosequitur *LRa* tabis *vir doctus misc. obs.* IV 325,
Marklandus l. l. talis *HR* tales *Lea* 256 quē *R* rettulit *HR*
 int̃ *H* 257 quod *R* me] nūc me *L* nunc me *ε* io *Hauptius*, *om.* *HLRea* 258 nostro *R* 260 uultus *HLR* 261 om̃s
R 262 oportet] par sit *melius futurum esse dicit Lachmannus*

ad Lucr. I 778 263 nil *Heynius* In *HLRea* pistatis (*e m.*
rec.) *H* 264 mediisque *R* mediis *Lea* medius *H* heu *semel H*
 265 quove] quidue *R* ausa *Silligius* agam *HR* ipsa *Lea*
 hoc *om.* *L* 266 quoniamque tibi non *Hauptius* quoniam quid non
 tibi *Le* quoniam quid tu tibi *α* quoniam tunc ñ *H* quoniam tu non
R quoniam fictum me *Bothius* 267 cf. *ecl.* VIII 60 sinus *H*

m. 1 eximū *H* 268 fides *ε* quin *H* assistet (*corr. m. rec.*)
H 269 honorez *H m.* 1 270 Qui *H m.* 1 parç et tri-
 buunt *Le* nec ullo] nullo qđ (*h. e.* quod) *Le* vulnere *HLR*

ledi *R* 271 est *om.* *LRε* circumphēhor (*corr. m. rec.*) *H*

ille mea, ille idem oppugnat praecordia Minos.
 quod per te divum crebros testamur amores
 perque tuum memori sanctum mihi pectus alumnae,
 ut me si servare potes ne perdere malis; 275
 sin autem optatae spes est incisa salutis,
 ne mihi quam merui invidas, nutricula, mortem.
 nam nisi te nobis malus, o malus, optima Carme,
 ante hunc conspectum casusve deusve tulisset,
 aut ferro hoc' (aperit ferrum quod veste latebat) 280
 'purpureum patris dempsissem vertice crinem
 aut mihi praesenti peperissem vulnere letum'.
 Vix haec ediderat, cum clade exterrita tristi
 intonsos multo deturpat pulvere crines
 et graviter questu Carme complorat anili: 285
 'o mihi nunc iterum crudelis reddite Minos,
 o iterum nostrae Minos inimice senectae,
 semper ut aut olim natae te propter eundem
 aut amor insanae luctum portaret alumnae!
 tene ego tam longe capta atque avecta nequivi, 290
 tam grave servitium, tam duros passa labores,
 effugere, o sistam exitium ut crudele meorum?

273 per te *R* te per *HLεα* testamur *R* obtestor *HLεα*
 274 memori sanctum *Silligius* memoris auctū *HR* memoris haustum
Leα memori haustum *Scaliger* memori suctum *olim Hauptius quaestl.*
Catull. 78 alūpne *H* 275 Ui *H* servare potes α uersa re-
 petes *HR* uersare potes *Le* ne α nec *HLRε* 276 optate *R*
 277 ne α Nec *HLRε* inuidens *H* inuideris *R* 278 nisi] si
La . . si ε charme *Rεα* 279 huic *H* in *Drakenborchius*
 ante expectatum *Scaliger* 280 cf. *Aen.* VI 406 auferri hoc
Le operit *R* capiti *Le* ferri *L* ferro ε 281 dempsissem *H*
 282 mihi praesenti *desunt in lacuna Le* uulnere *HLR* letū
R 283 tristi α tristis *HLRε* 284 Intonsus ε incomtos *Hein-*
sius: possis immundos vel infuso conicere coll. Aen. XII 611 *et*
Catulli LXIV 224 turpauit *Le* 285 carmie *H* charme *LRεα*
 287 iterum] nimium *Le* 288 ut *Schraderus, om. HR* et *Leα*
 nate *R* nata o ε 289 Haud *H* letum *R* portaret *Schra-*
derus portauit *HLRεα* 290 *om. L* aduecta *R* 292 o sis-
 tam exitium ut *scripsi.* obsistam exitium *HRεα* exitium obsistam *L*
 ut sistam exitium *Pithoeus*

iam iam nec nobis aequo senioribus ullum
vivere uti cupiam vivit genus. ut quid ego amens
te crepta, o Britomarti, mei spes una sepulchri, 295
te, Britomarti, diem potui producere vitae?
atque utinam celeri ne tantum grata Dianae
venatus esses virgo sectata virorum,
Gnosia nec Partho contendens spicula cornu
Dictaeas ageres ad gramina nota capellas: 300
numquam tam obnixe fugiens Minois amores
praeceps aërii specula de montis iisses,
unde alii fugisse ferunt et numen Aphaeae
virginis assignant, alii, quo notior esses,
Dictynnam dixere tuo de nomine lunam. 305
sint haec vera velim; mihi certe, nata, peristi:
numquam ego te summo volitantem in vertice montis
Hyrcanos inter comites agmenque ferarum
conspiciam nec te redeuntem amplexa tenebo.

293 uobis *HR* aequo *Hauptius* ea \widehat{q} *H* eaque *L* ea quae α
eaeque *Re* aevi *Heinsius* senioribz *R* 294 vivere uti cupiam
Silligius Viuendi cupiam α Viuendi copiam *HR* Viuendi
(ceteris lacuna relicta) *L* quod eo *R* 295 erepta, o Britomarti
 α erepto brito marte *He* erepto Britomarte *L* erepto brito mortē *R*
mei *H* ei *R* meae α est *L* ē ϵ uana *Le* salutis *R* senec-
tae *Heinrichius* 296 om. *L* Britomarti α brito marto *H*
brito Marte ϵ brito morte *R* 297 cereri *Le* ne α nec *HLRe*
298 sq. *inveriti* voluit *Heynius*, fort. recte 298 ferarum
Schraderus 299 cf. ecl. X 59 Cnossia *L* Gnossia *R*
nec Partho *Hauptius* neu partho α Neuphartho *Le* nauphartho *R* nau-
farto *H* naupactio *exempl.* Loensis naupacto Iuntina heu Partho
Silligius 300 cf. cul. 45 Dictaeas *R* puellas *R*
301 Nunquam *LR* fugeres o Minos *Le* 302 cf. ecl. VIII 59
aerii *Scaliger* aerei *R* aeriis *He* α , lacuna in *L* montis *Scali-*
ger montibus *HLRe* α iisses *Hauptius* isses *HLRe* α abisses *Sca-*
liger 303 et om. relicta lacuna *R* numen Aphaeae *Parrhasius*
et Loensis numina phoece *H* nuia phoece *R* numina phoece ϵ (cf. *Nae-*
kius Cat. 273) numina phocae *La* nomen Aphaeae *Scaliger* numina
Aphaeae *Heynius* 304 Virgines *H* adsignat ϵ 305 Dicti-
nam *HR* lumine *R* 306 Sunt *R* perisses *Le* 307 Nun-
quam *LR* in *Le*, om. *HR* α montis om. *HR* 308 Hircanos *R*
Hircanus ϵ interque canes *Schraderus*

verum haec tum non sic gravia atque indigna fuere, 310
 tum, mea alumna, tui cum spes integra maneret;
 et vox ista meas nondum violaverat aures.
 tene etiam Fortuna mihi crudelis ademit,
 tene, o sola meae vivendi causa senectae?
 saepe tuo dulci nequiquam capta sopore, 315
 cum premeret natura, mori me velle negavi,
 ut tibi Corycio glomerarem flammea luto.
 quo nunc me, infelix, aut quae me fata reservant?
 an nescis, qua lege patris de vertice summo
 edita candentes praetexat purpura canos, 320
 quae tenuis patrio spes sit suspensa capillo?
 si nescis, aliquam possum sperare salutem,
 inscia quandoquidem scelus es conata nefandum;
 sin' est quod metuo, per te, mea alumna, tuumque
 expertum multis miserae mihi rebus amorem, 325
 perdita, saeva precor per lumina te Ilithyiae,
 ne tantum in facinus tam nulla mente feraris.
 non ego te incepto, fieri quod non pote, conor
 flectere amore, neque est cum dis contendere nostrum;

310 tum *Hea* cū *L* tunc *R* non sic *Silligius* nobis *HLRea*
 311 Tu *L* cui *H m.* 1 tibi *R* 312 Et *Lea* Nec *HR* nun-
 dum *HR* 313 Te etiam *R* 314 o *Lea*, *om.* *HR* 315 ne-
 quicquam *HLa* necquicquam (qui *m. cad. in ras.*) *R* lepore *Hein-*
sius 317 corytio α coritio *L* caritio *R* 318 *cf. Aen. V* 625
VIII 575 aut quo me *R* ad quae me *vir doctus in misc. obs.*
IV 326 numina servant *Lea* 319 summo] canos *Le*
 320 pretexerat *R* pretexit ϵ canos] crines *Le* 321 quam *Scaliger*
 tenui patriae α spes sit α pressit *HL* preſit *R* capilla *H*
 323 es conata $\epsilon\alpha$ est contata *L* est (t *m. 2 add.*) cātāda *H* esca ten-
 tanda *R* nephād' *H* nephandū *R* 324 per te, mea *Gronovius ad*
Liv. XXIX 18, 9 per me mea *Lea* per me tua *H* pmetuo p me tu *R*
 te per mea *Scaliger* alūpna *H* 326 perdita *scripsi.* Perdere
HLRe Per te α scaeva *R* sacra α pēcor (*corr. m. ant.*) *H*
 lumina *Scaliger* fluīa *H* flumīna *Ra* flumina sacra *Le* numina *prop.*
Heynius te addidi, *om.* *HLRea* que *Hauptius* elithiſ *L* elithie
H elythie ϵ elythiſ *R* Lethaeaea *Salmasius* 327 ne *Locensis l. l.*
 27, $\epsilon\alpha$ Nec *HR Nſ L* nulla] molli *L* stulta *Heinrichius* feraris
Scaliger sequaris *HLRea* 328 incepto *R* 329 amore α amor

sed patris incolumi potius denubere regno 330
 atque aliquos tamen esse velis tibi, alumna, penates.
 hoc unum exitio docta atque experta monebo.
 quod si non alia poteris ratione parentem
 flectere (sed poteris: quid enim non unica possis?),
 tunc potius tamen ista, pio cum iure licebit, 335
 cum facti causam tempusque doloris habebis,
 tunc potius conata tua atque incepta referto;
 meque deosque tibi comites, mea alumna, futuros
 polliceor: nihil est, quod texuis ordine, longum.²

His ubi sollicitos animi relevaverat aestus 340
 vocibus et blanda pectus spe luserat aegrum,
 paulatim tremebunda genis obducere vestem
 virginis et placidam tenebris captare quietem
 iuverso bibulum restinguens lumen olivo
 incipit ad crebrosque insani pectoris ictus 345
 ferre manum, assiduis mulcens praecordia palmis.
 noctem illam sic maesta super morientis alumnae
 frigidulos cubito subnixa pependit ocellos.
 postera lux ubi laeta diem mortalibus alumn

HLRe neque *Le* nec *HRa* est α sit *HLRe* diis *LRe* con-
 cedere *H m.* 1 330 denubere *R* ^{te}denubere (*corr. m. rec.*) *H* te
 nubere *Lea* 331 velim *vir doctus in misc. obs.* IV 327 alu-
 ma *R* 332 exicio *H* exitium *L* 333 aliqua vel ulla *Schra-*
derus 334 non *Ra* nisi *HLe* 335 Tunc *HLea* Tu *R* tum
Hauptius tamen ista *vir doctus misc. obs. l. l.* tamen ipsa *LRea*
ipa tm H iura *H m.* 1 337 tum *Hauptius* tuo *Le*
 incepta α (*ed. pr. teste Silligio*) incerta *HLRea*¹ 338 deos,
om. que R 339 texuis *scripsi.* -texuit *HR* texas α texat *Le cf.*
Naekius Cat. p. 137 in ordine *Le* 340 his α Illic *HR* Illoc
Le ubi] tibi *Le* sollicitos *R* sollicitus *HLe* reuelauerat, *su-*
praser. m. rec. relauerat (*sic*) *H* uelauerat *Le* estus *R*
 341 spe *om. H* spem ϵ luserat *ut scripsi* α , nisi quid fugit oculo-
 los. iusserat (*i. e. lusserat*) *R* uiserat *H* clauserat *Le* uicerat *Iun-*
tina 342 gemis *H* 344 restinguens ϵa restringens *HR* restri-
 gens *L* 345 que *Bothius, om. HLRa* 347 morientis *HLRea*:
cf. 182. 225, defendit Burmannus ad Prop. I 10, 5 p. 108 mar-
centis vel maerentis Heinsius alupne *H* 348 cubitos *H* cubitis
Le pependi^t (*corr. m. rec.*) *H* 349 *cf. Aen. V 64* morta-

et gelida venientem ignem quatiebat ab Oeta, 350
 quem pavidæ alternis fugitant optantque puellæ
 (Hesperium vitant, optant ardescere Eoum),
 praeceptis paret virgo nutricis et omnis
 undique conquirat nubendi sedula causas.
 temptantur patriæ submissis vocibus aures, 355
 laudanturque bonæ pacis bona: multus ineptæ
 virginis insolito sermo novus errat in ore.
 nunc tremere instantis belli certamina dicit
 communemque timere deum, nunc regis amicis,
 iamque ipsi verita a! se orbam flet maesta parente, 360
 cum Iove communes qui nolit habere nepotes.
 nunc etiam conficta dolo mendacia turpi
 invenit et divom terret formidine cives;
 nunc alia ex aliis (nec desunt) omina quaerit.
 quin etiam castos ausa est corrumpere vates, 365
 ut, cum caesa pio cecidisset victima ferro,

libū *H m.* 1 350 *cf. Callimachi Hecal. fr. 52 Catulli LXII 7*
 gelido *Le* venientem ignem *Hauptius* ueniente mihi (*michi H*)
HRα uenientem mane *L* ueniente mane *ε* veniens mani *vulgo*
Aegliade veniente iterum *Hertzbergius*. obeta *H m.* 1 ab oetha *R*
 351 quæ *L* optant *Leα* obstant *HR* 352 Eoum *Bent-*
leius ad Callimachi l. l. : cf. Naekii opusc. II p. 38, om. HR
 solem *Leα* 353 omnis *L om̃s HR* 354 conqrit *R* 355 Ten-
 tantur *Leα* Temptatus *H m.* 1 *R* patriæ *Leα* propriæ *H* propriæ *R*
 summissis *Leα* 356 Laudanter *H* bone *H m.* 1 *L* multus,
m. rec. uultus *H* multis *R* ineptæ *Pithocus* inepte *H* temptæ *R*
 inepto *Leα* 357 insolito *Pithocus* insolite *H m.* 1, *ε* insolite *LR*
 insolitæ *α* sermo *om.* *ε* erat *HR* 358 bellis *H* ducit *H*
 359 Comunem *R* tregis *ε* amici *L* 360 ianque *Haupt-*
tius Namq. *HRε* Nanq: *La* nunc *Kochius* ip̃o *Le* verita a! se
scripsi ueritas est *HR* uerita est *Leα* sterilem atque *Kochius* or-
 bam *scripsi*. orbem *HRα* orbari *Le* flet *Rεα* sit *H, om. L*
 parente *Le* parentē *R* parentē *H* parentem *α* 361 comunes *R*
 qui nolit *scripsi*. quā *H* quin *R* q quōdā *L* qui quondam *εα*
 quem par sit *Hauptius*. aliis fortasse qui possit *placuerit*. ha-
 bere *Hauptius* habuere *HLRεα* 362 conficta *α* confecta *HLRε*
 conserta 'alias' *Loensis* 363 diuū *HLR* terre^t (*t suprascr. m.*
rec.) *H* 364 alia] gallia *H m.* 1 nec] nunc *L* omnia *R*
 qu erit *α* qũrunt *H* qũrūt *LRε* 366 *cf. Catulli LXIV 369* ut

essent qui generum Minoa auctoribus extis
iungere et ancipites suaderent tollere pugnas.

At nutrix, patula componens sulfura testa,
narcissum casiamque herbas contundit olentes, 370
terque novena ligans triplici diversa colore
fila 'ter in gremium mecum' inquit 'despue virgo,
despue ter, virgo: numero deus impare gaudet.'
inde mago generata Iovi Stygialia sacra,
sacra nec Aeaeis anubus nec cognita Graiis, 375
pergit, Amyclaeo spargens altaria thallo,
regis Iolciacis animum defigere votis.
verum ubi nulla movet stabilem fallacia Nisum
nec possunt homines nec possunt flectere divi
(tanta est in parvo fiducia crine cavendi), 380
rursus ad inceptum sociam se iungit alumnae
purpureumque parat rursus tondere capillum,
tam longo quoniam captat succurrere amori,

α Et HLR ϵ 367 essent α Et sinēt (~ m. rec.) H Et sit R
Vt sint Le esset Silligius estis H m. 1 R 368 suaderent Le α
suaderet HR 369 Et H compones R sulphura HLR
370 cf. ecl. II 11. Narcisum H Narcesum R incendit Ha
371 ligans scripsi. ligant H ligant R ligat Le α diusa H diusa ϵ
372 gremium] circum Le 373: cf. ecl. VIII 75 374 inde]
hic L hinc ϵ mago generata Iovi scripsi. magno generata Ioui Le
magno geminat Ioui HR Ioui geminat magno α^1 Iovi magno geminat
Silligius Iovi ingeminat magico Schraderus magico venerata Iovi Sca-
liger Stygialia Scaliger: cf. Aen. IV 638 frigidula HR $\epsilon\alpha^1$, om.
lacuna relicta in L furialia Bothius Iunoni Stygiae facit inde Ilea-
teia sacra exempl. Loensis 375 Aeaeis Heinsius idcis HLR idaeis
 α ydeis ϵ anubus (u corr. in i) H anibus α aibus Le senibus R
grais Le α 376 Perdit R amycleo spargens La amicleo
spargens ϵ emicleos pergens (e pr. m. rec. corr. in a) H amicleos
pergens R tallo H talo R 377 Iolchiacis HR α Iolchiachis Le
defigere La defugere HR def-igere ϵ 378 stabulis Le fala-
cia R 380 Tanto H pau^ro (r m. rec.) H mouendi cauēdi
(m. eadem) H 381 incoeptū R iungit Ra adiungit HLe cingit
Silligius 382 rursus] nutrix Hertbergius 383 tam longo
Heynius cum longo Le α Cum longe HR infando Kochius. languenti
olim conieci. quoniam Iuntina quod iam HLR $\epsilon\alpha^1$ succurrere R

non minus illa tamen, reveli quod moenia Cressa
gaudeat: et cineri patria est iucunda sepulto. 385

Ergo iterum capiti Scylla est inimica paterno:
tum coma Sidonio florens deciditur ostro,
tum capitur Megara et divom responsa probantur,
tum suspensa novo ritu de navibus altis
per mare caeruleum trahitur Niseia virgo. 390

complures illam nymphae mirantur in undis,
miratur pater Oceanus et candida Tethys
et cupidus secum rapiens Galatea sorores;
illam etiam iunctis magnum quae piscibus aequor
et glauco bipedum curru metitur equorum 395

Leucothea parvusque dea cum matre Palaemon;
illam etiam alternas sortiti vivere luces,
cara Iovis suboles, magnum Iovis incrementum,
Tyndaridae niveos mirantur virginis artus.
has adeo voces atque haec lamenta per auras 400

fluctibus in mediis questuolvebat inani,
ad caelum infelix ardentia lumina tendens,
lumina, nam teneras arcebant vincula palmas:
‘supprimit o paulum turbati flamina venti,
dum queror et divos (quamquam nil testibus illis 405

384 ^vrepheli (corr. m. rcc.) *H* rauci *Rα*, lacuna in *L* Cressa
Schraderus crescat *HLε* crescant *α* crescāt *R* 385 gaudebat *Bo-*
thius patrie *Le* estq3 *ε* iucunda *HR* sepulchro *Le*
386 iterum *Heinsius* metu *HLRεα* capiti *α* capitis *HLRε*
sylla *R* paterni *L* 387—389 cf. *Catulli* LXIV 19—21
387 Tunc *R* sidonia *H* m. 1 sydonia *R* deciditur *Silligius* dece-
ditur *HR* succiditur *Leα* 388 Tunc *Rε* megera *H* diuū
HLR proñd’ *H* 389 Tūc *Leα* Tunc *R* maib9 (*h. e.* mani-
bus), *suprascr. m. rcc.* nauibus *Hα* 392 Airatur *H* oceanus
H thetis (*i m. ant. corr. in y*) *Rε* theseis *H* 393 Galathea
L galathea *R* 394 illa *Lα* et *R* quae] quoq3 *R*
395 mettitur *H* 396 Leucothea *Rα* Leucotoa *H* Leucothoe *L*
Leucothoe *ε* palemō *R* 397 illam *Heinsius* illi *HLRεα*
alternas *α* eternas *He* eternas *L* eternos *R* luces *Leα* lucos *HR*
398 cf. *ecl.* IV 49 soboles *HLRα* incremetū *R*
399 Tintaride *H* Tyndarides *R* 402 cf. *Aen.* II 405 tollens *L*
403 = *Aen.* II 406 404 turbata *H* turbata o *Le* 405.sq.

profeci) extrema moriens tamen alloquor hora.
 vos ego, vos adeo, venti, testabor, et aurae,
 vos, Pandionia siqui de gente venitis,
 cernitis: illa ego sum cognato sanguine vobis
 Scylla (quod o salva liceat te dicere Progne); 410
 illa ego sum Nisi pollentis filia quondam,
 certatim ex omni petiit quam Graecia regno,
 qua curvus terras amplectitur Hellespontus;
 illa ego sum, Minos, sacrato foedere coniunx
 dicta tibi: tamen haec, etsi non aspicias, audis. 415
 vinctane tam magni tranabo gurgitis undas?
 vineta tot assiduas pendebo ex ordine luces?
 non equidem me alio possum contendere dignam
 supplicio, quod sic patriam carosque penates
 hostibus inmitique addixi ingrata tyranno. 420
 verum istaec, Minos, illos scelerata putavi,
 si nostra ante aliquis nudasset foedera casus,
 facturos, quorum direptis moenibus urbis
 o ego crudelis flamma delubra petivi;
 te vero victore prius vel sidera cursus 425
 mutatura suos quam te mihi talia captae
 facturum metui. iam iam scelus omnia vincit.

= ecl. VIII 19 sq. queros R 408 Vos, Pandionia Heynius
 Uos o numantina HRe Vosq: Numantina L Vos numantina α vos o
 Mantinea Loensis vos matutina Scaliger vos Orithyiae Hertbergius
 si quid H m. 1 409 nobis H 410 Sylla R licet H
 tibi Le mihi Scaliger progne HReα procline L 411 Ille H
 m. 1 Scylla Le 412 Certam (suprascr. m. rec. tim) H
 413 Qua Leα Quam HR terras Leα e terris H terris R com-
 plectitur L 414 Minus (genetivo) Loensis coniux H
 415 facta L Data e hoc L aspicias Heinsius accipis HLRα
 416 Victane R tranabo H tranabo R gurgite e 419 quot
 H Qq L q' q' (h. e. quam que) e sit H 420 immitti H
 adixi H aduxi R ingrata vel ignava Heinsius ignara HLRα
 421 istaec Schraderus esthec HRe esto. haec α est hoc L illos
 Leα illo HR 422 aliquid H nudassent H 423 dereptis H
 424 flammam Le 425 vero] non, suprascr. m. rec. vō H
 sydera LRα 426 mihi om. R 427 Facturum Leα Factorum H
 Fatorum R uicit H

teu ego plus patrio dilexi perdita regno?
 teu ego? nec mirum, voltu decepta puella
 ut vidi ut perii, ut me malus abstulit error. 430
 non equidem ex isto speravi corpore posse
 tale malum nasci: forma vel sidera fallas.
 me non deliciis commovit regia dives,
 dives curatio fragili et lacrimoso electro,
 me non florentes aequali corpore nymphae, 435
 non metus incensam potuit retinere deorum:
 omnia vicit amor; quid enim non vinceret ille?
 non mihi iam pingui sudabunt tempora myrrha,
 prouba nec castos accendet pinus honores,
 nec Libys Assyrio sternetur lectulus ostro. 440
 vana queror: me ne illa quidem communis alumnam
 omnibus iniecta tellus tumultabit harena.
 mene inter matres ancillarisque maritas,
 men alias inter famularum munere fungi
 coniugis atque tuae, quaecumque erit illa, beatæ 445
 non licuit gravidos penso devolvere fusos?
 at belli saltem captivam lege necasses!

429 uultu *HLR* 430 = *ccl. VIII 41* 432 sidera *H* sy-
 dere *LRεα* fallas *Hauptius* falle, *m. rec. factum* fallat *H* fallor
LRεα 433 non me *Leα* deliciis *εα* delitiis *L* delictis *H* de-
 lectis *in ras. R* 434 dives *α¹*, *Plantiniana*, *om. HLRεα*
curatio Iahnus: cf. Heinsius ad Ovidii met. IV 749 Coratio *Le* Co-
 rallo *HRα* et lacrimoso electro *HRα* et lacrimoso mouit Electro
 (electro *ε*) *Le* ac electro lacrimoso *Scaliger* atque *e. l. Heynius*
 coratio et fr. aut movit *l. e. Loensis* 435 non me *Loensis*
 436 incensam *Leα* incendens *H* incendes *R* 437: *cf. ecl. X 69*
 uicit *H* uincit *LRεα* 438 myrra *L* mirta *R* 439 dascos
R accendit *HR* spinus *Leopardus teste. Nic. Loensi l. l. 27*
 odores *HLe: cf. 145* 440 Non *Le* 441 vana *Heinsius* Magna
HLRεα me ne *Heynius* ne ut *HLe* nec et *Rα* nec me *Scali-*
ger alumnam *Heinsius* alumna *LRεα* alūpna *H* 442 *cf. Ca-*
tulli LXIV 153 Omnibus *R* tumultabit *Leα* cumulatibit *HR*
 443 matres] comites *Le* ancillaris *Silligius* ancillari *HR* ancillarū
Leα maritas *R* marinas *H* cateruas *Leα* matrisque ancillari atque
 maritae *Hertzbergius* 444 mene alias *α* Menalias *HLe* Moenalias *R*
 445 tue *R* beata *Le*, quod placuit *Naekio Cat. 407*
 447 Ad *ε* nicasses *H m. 1*

iam fesso tandem fugiunt de corpore vires,
 et caput inflexa lentum cervice recumbit,
 marmorea adductis tabescunt brachia nodis. 450
 aequoreae pristis, immania corpora ponti,
 undique conveniunt et glauco in gurgite circum
 verberare caudarum atque oris minitantur hiatu.
 iam tandem casus hominum, iam respice, Miuos!
 sit satis hoc, tantum Scyllam vidisse malorum, 455
 vel fato fuerit nobis haec debita pestis
 vel casu incerto merita vel denique culpa:
 omnia nam potius quam te fecisse putabo.²

Labitur interea resoluta ab litore classis,
 magna repentino sinuantur lintea coro, 460
 flectitur in viridi remus sale, languida fessae
 virginis in cursu moritur querimonia longo.
 deserit angustis inclusum faucibus Isthmon,
 Cypselidae magni florentia regna Corinthi;
 praeterit abruptas Scironis protinus arces 465
 infestumque suis dirae testudinis exit
 spelaeum multoque cruentas hospite cautes.

448 iam] *aptior a interiectio videtur: cf. 454 fesso Schraderus: cf. Catulli LXIV 189 fesse HLe fessę R fessae α* 449 ser-
 uice R recubit R 450 tabescunt *Schraderus labescunt HRα*
 labascunt Le livescunt *vir doctus in misc. obs. IV 330 et Heinsius*
 brachia HLR 451 Equoreę L Equorea H Aequorei Rα
 pristis *Vossius: cf. Aen. III 427 pestes (suprascr. m. rec. pistres)*
 H pestes L pisces Rα pisces, *corr. m. 2 pestes ε* immania H mi-
 nantia R 453 uerberare La Uerbera HRe hyatu H 455 Scyllam
Hauptius solam Leα sola HR 457 incerto *Scaliger inceptu (u. m.*
rec. corr. in o) H incepto Leα incoepo R 458 non H fecisse B
 legisse HR lēsisse Le laesisse α 459 resoluta *Heinsius reuoluta*
BHLReα a R littore HR lictore L 460 linthea R littora,
m. recentiore corr. lintea B choro BLRe 462 queremonia R
 463 Desirit B isthmon Beα idmon H histhmo L ismon R

464 Cypselidae α Cypselide Le Cypseide (l m. 2.) H Cypseide BR
 Cypselidae et *Schraderus* florentia BH magna B chorinthe B
 corinti H Corinthi LR Corinthum *Heynius* 465 abruptas R
 scironis Bα chironis HRe chyronis L 466 Infoestum R
 467 Speleum R hospita H cautas H m. 1

iamque adeo tutum longe Piraea cernit,
 et notas cheu frustra respectat Athenas.
 iam procul e fluctu Salaminia suspicit arva 470
 florentesque videt iam Cycladas; hinc sinus illi
 Sunius, hinc statio contra patet Hermionea.
 linquitur ante alias longe gratissima Delos
 Nereidum matri et Neptuno Aegaco.
 prospicit incinctam spumanti litore Cythnum 475
 marmoreamque Paron viridemque adlapsa Donysam
 Aeginamque simul sementiferamque Seriphum.
 fertur et incertis iactatur ad aëra ventis,
 cumba velut, magnas sequitur cum parvola classes,
 Afer et hiberno bacchatur in aequore turbo, 480
 donec tale decus formae vexarier undis

468 Tamque *B* Piraea α pireia *HLRe* pierida *B* 469 cheu
B secum heu *HLRea* Aegei olim conieci. atenas *H m. 1* harenas
R 470 e fluctu *Ba* e fluctus *R* et fluctus *H* effluxus *Le* sala-
 minia *B*, Heynius alia minos *HR* minoia *Lea* Salaminos *Silligius*
 suspicit *Silligius* respicit *BL* *Lea* aspicit *HR* 471 uidit e sinus
 illi *Hauptius* uenus illi *BHRa* strophadaq: (s. *suprascr. m. 1*) *L*
 strophadasque e vetus illi *Hertzbergius* 472 Sunius *Hauptius*
 Sinus *B* Summus *H* Sūmus *R* hinc sinus *Lea* Sunion *Hertzbergius*
 statio *BH* petit *R* hermionea *B* hermionia *Le* hermonia *Ha*
 hermiona *R* 473 sq. *spurios habet Hertzbergius* 473 cf.
Aen. III 73. 124 474 = *Aen.* III 74 neptunno *Le* aegeo *LR*
 aegeo *B* egeo *He* 475 hospicit *H m. 1* intinctam *H* hinc cinctam
Schraderus litore *BHR* lictore *L* gurgite *Schraderus* Cythnum
Loensis Cythnon α cythnum *BL* cyntū *R* chintum *He* 476 cf. *Aen.*
 III 125 sq. Marmoreon *H* uiridimque *m. 1 ut vid.* *B* allapsa
BLR Donysam α Donysan ϵ donisam *BL* donissā *R* donisa *H m. 1*
 477 et Dian et Siphnon *Heynius* Olearonque s. *Puetzius* semen-
 tiferam *Lea* salutiferam *BHR* serpentiferam *Scaliger coll. Strabone*
X p. 487. absinthiferam *Silligius* seryphū *L* seryphon *R* 478 ad
 aëra *scripsi.* ad omnia *BLRea* ad onuā (a *post. m. rec. add.*) *H*
 479 Cumba *B* Cimba *HR* cymba *Lea* uelud *B* paruula *BHLR*
 480 Affer *H* hibernos *H m. 1* bachatur *BH* egre *L*
 481 vexarier *B*, *Heinsius* uexauit et *HRa* uexauerit *Le* undis *B*
 egros *H* aegros *Ra* egrā *Le* Aegon *Hertzbergius* ultra *Heinsius*,
fortasse recte

non tulit ac miseros mutavit virginis artus
 caeruleo pollens coniunx Neptunia regno.
 sed tamen aeternam squamis vestire puellam
 infidosque inter teneram committere pisces 485
 non statuit (nimium est avidum pecus Amphitrites):
 aëriis potius sublimem sustulit alis,
 esset ut in terris facti de nomine ciris,
 ciris Amyclaeo formosior ansere Ledaë.
 hic velut in niveo, tenera est cum primitus, ovo 490
 effigies animantis et internodia membris
 imperfecta novo fluitant concreta calore:
 sic liquido Scyllae circumfusum aequore corpus
 semiferi incertis etiam nunc partibus artus
 undique mutabant atque undique mutabantur. 495
 oris honos primum et multis optata labella
 et patulae frontis species concrescere in unum
 coepere et gracili mentum producere rostro;
 tum qua se medium capitis discrimen agebat,
 ecce repente velut patrios imitatus honores 500
 puniceam concussit apex in vertice cristam;
 at mollis varios intexens pluma colores
 marmoreum volucris vestivit tegmine corpus,

482 ac *BHL* et *Rα* misero ε 483 coniunx, *corr.* con-
 iunx *B* coniunx *R* neptunia *L* 484 eternam *B* externam *HRα*
 et rigidis *Le* eximiam *Hauptius* extremam *Hertzbergius*. an aeternis?
cf. 504 485 teneras, *corr.* teneras *B* connetere *H* comit-
 tere *R* 486 nimium *B* nimiumq: *Le* auidē regno *Le* amphitides
 (des *m. ant. sed 2 add.*) *H* 487 Aereis *BR* Aeris *H* sub-
 stulit *L* 488 cyris *LR* 489 Cyris *LR* amicleo *HR* Amy-
 claeae *Heinsius* 490 uelud *BH* tenera est *Hauptius* tener est
R teneres *H* tenerae *Bα* tenere *Le* protinus *Leα* ono *H m. 1*
 491 animantur *εα* 492 concreata *H* calor/// *L* 493 liqui-
 dos *HR* cille *B* syllę *R* 494 Seniferi *R* etiam tum *Silli-*
gius 495 mutabantur, *corr. m. eadem ut vid. B* mutabantur *H*
 mutabatur *Le* 496 horis honus *H* et *om. Le* 497 speties
L 499 qua se] quasi *B* quia se *L* 500 uelud *H* paruos
Le imitatus *R* 501 purpuream *Le* concusit *R* 502 mol-
 lis] membris *Le* coloris *H* 503 Mansurum *Le* uestunt¹ (*su-*

lentaque perpetuas fuderunt brachia pinnas.
 inde alias partes minioque infecta rubenti 505
 crura nova macies obduxit squalida pelle
 et pedibus teneris ungues affixit acutos.
 et tamen hoc demum miserae succurrere pacto
 vix fuerat placida Neptuni coninge dignum.
 numquam illam post haec oculi videre suorum 510
 purpureas flavo retinentem vertice vittas,
 non thalamus Tyrio fragrans accepit amomo,
 nullae illam sedes: quid enim iam sedibus illi?
 quae simul ut sese cano de gurgite velox
 cum sonitu ad caelum stridentibus extulit alis 515
 et multum late dispersit in aequora rorem:
 infelix virgo nequiquam a morte recepta
 incultum solis in rupibus exigit aevom,
 rupibus et scopulis et litoribus desertis.
 nec tamen hoc ipsum poena sine: namque deum rex, 520
 omnia qui imperio, terras mare sidera versat,
 commotus talem ad superos volitare puellam,

praser. m. rec.) H tecmine *B* 504 funderunt *BHR* brachia
BH bachia *R* pinnas *Hauptius* pennas *BHLRea* 505 inde]
 In ϵ nimio *R* infecta *H* 506 noua macies α nouamque
 acies *B* nouamq. acie *H* nouemq: aciem *Le* nouatq: aciem *R* nouam
 macies *Silligius* pelle *scripsi*. pellē *R* pellem *BH* pellis *Lea* pelli *Pi-*
thocus, prob. Lachmannus Lucr. p. 425 507 pellibus *H* teneros
H. m. 1 confixit α acittos *B* 508 misere *R* 509 pla-
 cida *HLea* placide *R* placidi *B* 510 Nunquam *BHLR* illum *B*
 post hec *B* post hac *Lea* 511 *cf. Catulli LXIV 63* flauo
Ba saluo *HLRe* renitentem *B* retinentes *R* uictas *L*
 512 thalamis *R* thirio *H* flagrans *HLR* amono *R*
 513 Nulle *B* nulla *Scaliger* illū, u *corr. in a B* fides *R*
 iam] cum *Heinsius* illi *B*, *Heinsius* illis *HLRea* 515 coelum
B 516 aequora *H* aequore *BLa* equore *Re* 517 nequicquam
HLRa nequidquam *B* a α , *om. BHLRe* 518 aeuum *BLR*
 eum *H* 519 littoribus *HR* lictoribus *L* 520 hac *H* ipsum
Loensis iterum *BHLRea* poena *Ba* penas *HLRe* siue *R*
 521 terras mare sidera *scripsi*. terrarum milia *HLe* terrarum millia
BRa et terras ac sidera *Heynius* rerum mortalia *Heinsius* 522 Como-
 tus *H* ad celum, *in mg.* superos *B* uiolare (*supraser. m. rec.) H*

cum pater extinctus caeca sub nocte lateret,
 illi pro pietate sua (nam saepe nitentum
 sanguine taurorum supplex resperserat aras, 525
 saepe decum largo decorarat munere sedes)
 reddidit optatam mutato corpore vitam
 fecitque in terris haliaetos ales ut esset:
 quippe aquilis semper gaudet deus ille coruscis.
 huic vero miserae, quoniam damnata deorum 530
 iudicio patriaeque et coniugis ante fuisset,
 infesti apposuit odium crudele parentis.
 namque ut in aetherio signorum munere praestans,
 unum quem duplici stellatum sidere vidi,
 scorpios alternis clarum fugat Oriona: 535
 sic inter sese tristis haliaetos iras
 et ciris memori servant ad saecula fato.

523 dum *Silligius* 524 proprietate *H m. 1* nitentum *vett.*
edd.: cf. Aen. III 20 uidemus *BHLRe* tepenti α^1 bidentum *Scaliger*
 525 taurorum *H* suplex *H* respexerat *BH m. 1 (corr. m.*
rec.) aras *Ra* aras *BHLe* 526 longo *R* decorauit *R*
 et
 527 Reddit (et *suprascr. m. rec.*) *H* Reddit ϵ *m. 1* 528 Fecitque
B Fecit et *Lea* halielos ales *B* halyethos ales ϵ haliaetus ales α
 aliethos ales *L* helicone sales *H* helice sales *R* essent *R*
 529 aquilis *Lea* aliis, in *mg.* aquilis *B* aliquis *HR* coruscis *As-*
censiana et Iuntina choruscis *B* coruscus *HLRa*¹ ϵ 530 vero]
^g
 ero (*g m. rec.*) *H* ero *R* misere *R* quoniam damnata *Ba* quoniam
 iam nata *Le* qui iam nata *H* quoniam iam nacta *R* 531 iudicio
B patriaeque *Silligius* natique *HLRea* naque, in *mg.* natique *B*
 patrisque *Heynius* 532 Infoesti *R* apposuit *B*, *Silligius* appo-
 suitq̃ *H* apposuitq. *LRa* 533 iamq: *Le* ut in aetherio *Ba*
 utinam aethereo *R* utinam ethereo *H* utinam etherio *Le* lumine
Schraderus pręstas *R* 534 stellatum *Iuntina* stellarum *BHLRea*
 sydere *LRa* mūere *B* 535 Scorpios *B* Scorpius *HLRea*
 alterius *R* fugant *HR*, lacuna in *L* oryona *R* orionem *Le*
 536 se . . . se (*crasis 2 vel 3 litteris, se posterius m. alt.*) *B*
 tristes *BLea* haliaetus *B* halyetus ϵ haliaetus α alietos *H* alietus
L alietus *R* in iras *LRa* 537 ciricis *He* cyricis *LR* ser-
 nans *Le* sedula *R* facto *R* facta *H*

quacumque illa levem fugiens secat aethera pinnis,
 ecce inimicus atrox magno stridore per auras
 insequitur Nisus; qua se fert Nisus ad auras, 540
 illa levem fugiens raptim secat aethera pinnis.

538—541 = *ge.* I 406—409 538 secat] in *L*ε aethera *BL*
 ethera *H*ε aera *R*α pennis *BLR*εα pinnus (*m. rec. suprascr.*
 pennis) *H* 540 ⁿuisus *B* uisus *H* 541 aethera *BL* ethera *H*ε
 aera *R*α pinnis *H* pennis *BLR*εα P. VIRGILII MARONIS CYRIS
 FINIT *R*

C O P A.

Siglorum tabula.

- A** = Colbertinus I.
B = Bembinus.
G = Gudianus saec. XV.
H = Helmstadiensis.
M = Monacensis n. 305 saec. XI vel XII.
R = Monacensis n. 261 saec. XV.
T = Tegernseeensis saec. XII.
W = Monacensis n. 21562 saec. XI vel XII.
Y = **MRTW**.
P = Petavianns.
V = Vossianus n. 81.
X = Thuanens.
Z = Vossianus n. 849.
l = Vossianus n. 96.
t = Gronovii excerpta.
ε = Basileensis.
α = Aldina a. 1534.
-

Copa Surisca, caput Graia redimita mitella,
 crispum sub crotalo docta movere latus,
 ebria fumosa saltat lasciva taberna,
 ad cubitum raucos excutiens calamos:
 'quid iuvat aestivo defessum pulvere abisse?
 quam potius viduo decubuisse toro!
 sunt topia et calybae, cyathi, rosa, tibia, chordae
 et trichila umbrosis frigida harundinibus;

5

Publii Virgilii Maronis || Dirę Finiunt; Copa Eiusdę || Maronis
 Incipit B PVBLII·VIRGILII DIRE FINIVN·COPA EIVSDEM·MARONIS·
 INCIPIVNT· Y P. VIRGILII MARONIS COPA INCIPIT P teste Bur-

manno. P. Virgilii Maronis·Copa·e PRIAPEIA EXPt·COPA INCIP·T
 Finis Rosarum libri. Et cope Liber Incipit V COPA AD ALIBIDAM Z
 Copa H Virgilius ad copam l 1 litteris maiusculis in Y Cupā Bent-
 leius ad Hor. serm. II 2, 123 voluit. syrisca Zla sirisca HV sui
 risca, in mg. m. rec. l' sirisca B suirisca P VIRISCA Y furisca Ψ
 graia Zεα ġia V graya l greca HPΨ grega, corr. m. eadem greca
 B CRECA Y metalla, in mg. m. rec. l' mitella B MēTALLA Y
 metalla P capella mitella H 2 Crispim H m. 1 crotola W cro-
 tala MRT 3 hebria BY fumosa HΨ famosa BPVYZlεα
 4 At H 5 abisse Ilgenus et Hauptius in Iahnii ann. suppl.

II 1833 p. 198 abesse BHPYZlεα abēe Ψ adēe V 6 quid G
 potis Y potum GZ quum potis es Hauptius olim l. l.
 uiduo G bibulo ceteri libri cum α, nisi quod herboso Baluz. de-
 cubuisset Y thoro BHYZΨe 7 topia MPRW topia, in mg.
 m. rec. l' trophi B tropia T copia AHY cuppe GV cuppae Zlεα
 cophia Teller. strophia Gaibac. et om. εα calybae 'membrana
 Contii', Scaliger kalibes ABY kalybes P calibes H chalibes RW
 chalybes MT calices GVZlεα obla et calices Heinsius obbae, ca-
 lices Ilgenus cyati rosa BY ciati rosa V crati rosa A crathrosa
 Ψ tybia Ψ chorde RW corde B corde HVY 8 trichila Zα,
 om. R tricila G triaclia APVY triaclia, in mg. m. rec. l' triachria
 B tnaeria l triclya MT tryclia W triclina H Triclina e umbrosis HΨe:

est et vappa cado nuper defusa picato,	11
est crepitans rauco murmure rivus aquae.	
est et Maenalio quae garrit dulce snb antro	9
rustica pastoris fistula more sonans.	
sunt et Cecropio violae de flore corollae	13
sartaque purpurea lutea mixta rosa;	
sunt et virgineo libata Achelois ab amne	15
lilia quae niveis attulit in calathis.	
sunt et caseoli, quos sirpea fiscina siccant,	
sunt autumnalis cerea pruna deae;	18
sunt et mora cruenta et lentis uva racemis	21
et pendens iunco caeruleus cucumis	
castaneaeque nuces et suave rubentia mala;	19
est hic munda Ceres, est Amor, est Bromius.	

cf. *Aen.* VIII 34 umbris, in *mg. m. rec.* l' umbrosis *B* umbris *GPV* umbris *Y* umbriferis *Zα* frida *P* arundinibus *HZE* harundineis *V* arundineis *l* 11 sq. 9 sq. *transposui, vulgato ordine libri.*

11 est om. *Ψ* et tuappa *P* Etaappa *R* uado, *corr. m. ant. II* defusa *ABPYΨ*, membrana *Contii* diffusa *HVZleα* picato *II*

12 Et *HYleα* crepitans *VI* strepitans *ABHPYZΨeα* trepidans *coni. N. Heinsius* parco *Ilgenus* 9 Est *G*, *Baluz.* Et *H m. 1 En ABH m. rec. PVYZΨleα* menalio *BMRVWYle*

10 Fistule *P* in ore *HPYα* sonans *G* sonat ceteri, nisi quod canit *Gaib.* 13 et cecropio *GVZl* etiam croceo *ABPYΨeα* etiam croceae *II* et Corycio *Burmannus* uiole *IIRW* uinctae *G* uincte *VI* iunctae *Z* de more *V* coronae *GZl* corone *V* corellae

14 qui *P* mixta rosa *HVΨ* mista rosa *Zα* mistatrosa (*corr. m. rec.*) *B* mistratrosa *P* ministrosa *Y* 15 Sunt et *GZ* Sunt q̄ *V* Sunt q̄ *l* Et quae *BHPYΨeα* uergineo *P* et *corr. e pr.*

ex i Y achalois *Ψ* acheloio *V* achaloio *l* 16 Filia *Ψ* quae nimeis *GZ* quae inuenis *l* emineis *V* nimeis *BHMPWYeα* nimeis (*e pr. corr. in i*) *RT* attulit *V* galathis *R* chalatis *II* calatis *l*

17 quo *l* sirpea *GZα* scirpea *V* iuncea *BHPYΨle* fascina *BH* ficina *ε* 18 autumnalis *GZlα* autunalis *V* autumnali *BPYΨe* autunali *H* prunc *V* prima *P* deae *GZlα* dee *V* die *BHPYΨe*

21 sq. 19 sq. *transposuit Ilgenus, vulgato ordine libri.*

21 Suntq3 cruenta mora *V* est *Wernsdorfius* letis *Y* letis *l* uva] at3 uua *V* 22 Est *P* pendens *GZ* pendet *BHPVYΨle* nuceo *R* ceruleus *BHVYΨ* 19 rubencia *Y* 20 hic] et *V* amor ÷ *l* amor et *GVZ*

est tuguri custos, armatus falce saligna, 23
 sed vasto non est inguine terribilis.
 huc calybita veni: lassus iam sudat asellus; 25
 parce illi, Vestae delictum est asinus.
 nunc cantu crebro rumpunt arbusta cicadae,
 nunc varia in gelida saepe lacerta latet.
 si sapis, aestivo recubans te prolue vitro
 seu vis crystallo ferre novos calices. 30
 heia age pampinea fessus requiesce sub umbra
 et gravidum roseo necte caput strophio,
 formosus tenerae decerpens ora puellae.
 a pereat quoi sunt prisca supercilia!

23 Et *l* siustus (teste Vossio) *Y* 24 sed uasto non est in litura
Colbertinus 4, *Hauptius* sed non et uasto est *BHPVYZIα*, quod ex
 scribendo tueri conabar. sed non et uaste *R* sed non et uasto *MTW*

25 Iluc *GVZPIα* Huic *ABPY* Nunc *H* calybita *Colbertinus* 2
 calibita *ABHPRY* chalybita *MTW* calibida *V* alibulla *Z* alibida *le* al-
 bida *G* ad liba *α* cybelista *Hertzbergius* uenit *P* lassus *AHMTWY*,
 om. *P*; item om., sed m. rec. inter sudat et asellus suprascr. sal-
 sus *B* salsus *ε* lapsus *R* fessus *VZIα* sedet *V* casellus *H*
 26 Vestae *Is. Vossius ad Catull. p. 165* uestrae *PPI* uestrę *Be*

urę *Y* ure *A* uestrū *Itα* nostrum *GVZ* nostri 'vetus membrana'
 (h. e. *Contii*) teste *Scaligero*, *Baluz.* delictum *ZIα* delictu ///, m.
 rec. dilictum *B* dilictum *PY* delictum *VI* deliciae *MT* delicie *RW*

Parce illi idelice est asinus uestre *H* 27: cf. ge. III 328

Hunc *H* c. rebro (erasa c) *B* rumpiunt *B* cupiunt *R* cycade
RW cicade *Y* 28 uaria in *PI* uerearia *H* uere in *ABPIIε* uero
 in *vetus membrana Contii* etiam in *GVZIα* uerna in *N. Heinsius*
veprum Hauptius viridis *Burmannus* saepe *Gaib.*, cum *N. Hein-*
sio Burmannus et Hauptius sepe *Colbertinus* 4 sede ceteri libri

locusta 'vetus membrana' *Contii* sedet deteriores quidam, *ε*

29 te *Colb. 3, Scaliger* ('hoc etiam confirmat scripta lectio')

Nunc *B* nunc ceteri libri 30 Senius *Y* crystallo *Zα* cris-

tallo *VI* cristalle *ABP* cristallae *Y* cristalli *HMRT* christalli *W*

ferue *Y* nouo *P* 31: cf. *Calpurnii ecl. XI 46* Eia *Ye*

Ilia *ABP* Ilac *MT* Ilce *W* Ilie *HZα*, ut in *Calpurnii l. l.* Iluc *V*

Nec *R* Nunc *l* 32 strophio *BMTW* trophio *V* scrophio *R* stripheo

H 33 Formosus duo *Vossiani* teste *Burmanno*, *ε*, ed. *Vicentina*

Formosis *Gaib.* Fumosus *Dresd.* Formosum ceteri libri tenere *Y*

decerpās *l* decerpes *εα* candida formosae decerpens *Bembus de*

cul. Verg. p. 85, sed librum antestatus nullum 34 *A* pereat *Y*,

quid cineri ingrato servas bene olentia sarta? 35
anne coronato vis lapide ossa tegi?
pone merum et talos. pereat qui crastina curat!
mors aurem vellens 'vivite' ait, 'venio'.

item (sed A m. rec. corr. in Ila) B Aperiat *Ų* Apareat *P* Ah
pereat *VI* Ah pereant *Zα* *Πα* pereant *H* *Ila* pereant *ε* quoi *VZ*
quibus *H* cui *ceteri.* sit *V* hec *H* prisca, in *mg. m. rec.* *I'*
crispa *B* crispa *ZI* percilia *R* 35: cf. *Aen.* VI 213 cinere,
corr. m. ant. cineri *B* Ciperi *ε* ingrata *W* seruās *V* benāe
RTW olencia *Y* 35 ossa *Ilgenu*s ista libri ipse *Hauptius*
legi (*teste Vossio*) *Y* 37 tallos *MTW* callos *R* pereant *ε*
curāt *ε* 38 autem *W m. 1, l*

Publii Virgilii Maronis || Copa Finit. Versiculi Eiusdē | Maronis
De Est·Et·Non·Incip̃ *B* PVBLII·VIRGILII·MARONIS·COPA·FINIT·
VERSICVLI·EIVSDEM·DE EST ꝛ NON·INCIPIVŃ *Y* Finis Cope Vir-
gillii Maronis. || Epitaphium baliste conditum a Marone. Monte *c. q. s.*
P. VIRGILII MARONIS COPE LIB. EXPŁ. *V*

M O R E T U M.

Siglorum tabula.

- A** = Colbertinus I.
B = Bembinus.
E = Colbertinus V saec. XIII.
F = Regius I saec. XI.
H = Helmstadiensis.
O = Sorbonianus.
S = Vindobonensis I saec. XI.
T = Vindobonensis II saec. XV.
V = Vossianus n. 81.
Y = Thuaneus.
Z = Vossianus n. 849.
a = Monacensis I saec. XI.
b = Monacensis II saec. XIII.
c = Monacensis III saec. XI.
p = Regius II saec. XV.
t = excerpta Gronoviana.
ε = Basileensis.
α = ed. Aldina II.
-

Iam nox hibernas bis quinque peregerat horas
 excubitorque diem cantu praedixerat ales,
 Simylus exigui cultor cum rusticus agri,
 tristia venturae metuens ieiunia lucis,
 membra levat vili sensim demissa grabato
 sollicitaque manu tenebras explorat inertis
 vestigatque focum, laesus quem denique sentit.
 parvulus exusto remanebat stipite fomes
 et cinis obductae celabat lumina prunae.
 admovet his pronam submissa fronte lucernam
 et producit acu stuppas umore carentis
 excitat et crebris languentem flatibus ignem,
 tandem concepto se lux fulgore recepit;

5

10

Publii Virgilii Maronis || Egloga de Rosis Finit || Eiusdem Ma-
 ronis || Moretum Felicit Incip B Incip publici Virgilii Maronis feliciter
 Moretum V INCIP MORETVM PVBLIJ VIRGILII MARONIS S P.V.M.
 EGL DE ROSIS FINIT EIVSDEM AMMORETVM INCIPIT Y Incipit Mo-
 retus Virgilii T Moretum incipit II P. Virgilii Maronis Moretum e

1 Iam om. Y perhegerat Y 2 predixerat Y predixerant B
 praeuenerat 'vetus membrana' Scaligeri 3 Symilus B Similus Se
 Symilius Y Simulus HVZpa Sumilus A Similis Tbc similis a horti e
 orti TV 4 Tria T 5 Menbra S uili sensum T sensim uili
 HVZa sensim tristi (in mg. uili) p dimissa Yabc grabatto BSabc
 grabatto V 6 Sollicita Hp extersit Sabc inertes Vbce in-
 hertis Yp inheres HT inanes, suprascer. inertes a 7 laesus. (era-
 sa q) qui B laesus qui AY quem laesus O laesum quem b sen-
 sit BSTabce 8 erusto V fomes Scaliger fumus libri
 9 Sed V obducte V uelabat Q remanebat Z lumine II
 prune V 10 Admonet m. 1 ut vid. B is HVp summissa B
 summissa Ye subhysinissa H laternam Gaibac. 11 acus S stupas
 BHTpe humore libri carentis Hp carentes ceteri libri
 12 faucibus e 13 se lux fulgore recepit Scaliger sed lux fulgore

oppositaque manu lumen defendit ab aura
 et reserat casulae quae pervidet ostia clavi. 15
 fusus erat terra frumenti pauper acervus:
 hinc sibi depromit quantum mensura patebat,
 quae bis in octonas excurrit pondere libras.

Inde abit adsistitque molae parvaque tabella, 20
 quam fixam paries illos servabat in usus,
 lumina fida locat; geminos tum veste lacertos
 liberat et cinctus villosae tegmine caprae
 praeverrit cauda silices gremiumque molarum.
 advocat inde manus operi, partitus utrimque:
 laeva ministerio, dextra est intenta labori. 25
 haec rotat adsiduum gyris et concitat orbem
 (tunsa ceres silicum rapido decurrit ab ictu),
 interdum fessae succedit laeva sorori
 alternatque vices. modo rustica carmina cantat

recedit *AEOSYabc* sed lux fulcore recedit, *m. rec. sic corr.* : sed
 lux fulgore recedūt, et in *mg.* = tenebrae *B* tenebrae fulgore
 recedunt *HVZpεα* tenebre fulgore recidunt *T* 14 Obposita *V*
 defendit (*t m.* 2) *p* 15 reseret *H m.* 1 casulae *E*, *Scali-*
ger : cf. v. 61 clausae *OY* clausę *Be* clause *T* clausa *HVSZabcεα*
 clauae *Gaibacensis* clauae *membrana Pithoei* cellae *Barthius*
 qua *SO* que *HV* *q*; *T* peruidet *BSYZ* praeuidet *plerique*
Silligiani, α praeuidet *HTVε* prouidet *E* pro varia lectione
 hostia *HTVZpεα* clauis *BSTVYabce*, *plerique Silligiani* cel-
 lae *Heynius* 16 terra (*a corr. ex e*) *p* terrae *EZα* tere *V*
 paruus *Z* 17 Hanc *a* petebat *FOSTVZabceα* sinebat *E*
 18 Que *HST* bis in] bifido *SOa* bifide *F* bis et *bc* octenas *OT*
 octauas *Thuaneus* 2 excurit *V* occurrit *EHZp* 19 assistit
HSTabcε pua *T* 21 tum *Silligius* tunc libri 22 Librat *Z*
 tergore *FOSZabca* capte *T* 23 Peruerit *BY* Peruertit
STpε Praeuertit *HEabc* Euertit *Z* cauda caudam (*om. silices*) *T*
 cauda cauda (*om. silices*) *Colbertinus* 2 silicem *Ve* 24 Admo-
 uet α partitur *T* utrinq; *TV* utriq; *EOSabc* utrumque *AHZp*
 utrasque *glossator in p* utramque *εα cum paucis deterr.* 25 Leua
BYε 26 Ilinc *V* assiduum *STabce* assiduis *HZpα* giris
HTV conculit *HZp* 27 Tonsa *ABEY* Tusa *Oε* Trita *HZ*
Tricta, corr. Trita p rapido silicum *HZpα* decurrit *V* decurrat *bc*
 28 succurrit *pε* laua (*corr. m. rec.*) *B* leua *Y* 29 dehinc
p cantat^t *B*

agrestique suum solatur voce laborem, 30
interdum clamat Scybalen. erat unica custos,
Afra genus, tota patriam testante figura,
torta comam labroque tumens et fusca colore,
pectore lata, iacens mammis, compressior alvo,
cruribus exilis, spatiosa prodiga planta. 35
[continuis rinis calcanea scissa rigeabant.]
hanc vocat atque arsura focis imponere lingua
imperat et flamma gelidos adolere liquores.

Postquam implevit opus iusto versatile fine,
transfert inde manu fusas in cribra farinas 40
et quatit, ac remanent summo purgamina dorso,
subsedit sincera foraminibusque liquatur
emundata ceres. levi tum protinus illam
componit tabula, tepidas super ingerit undas;
contrahit admixtos tum fontis atque farinas 45
transversa duratque manu liquidoque coacto

30 voce] utre *V* 31 Interea *Za* scibalen erat *S* cybalen
erat ϵ sibalem erat *T* cibale³ hec erat *V* cibale hec erat *p* thibale
hec erat *H* cybale haec erat *Za* *Post. v. 31 repetitur v. 7 in*
FSabc: cf. Hauptii quaest. Catull. p. 50 32 Ipsa *FSabc*
patrium tota *FOSabc* patriam tota *Colbertinus 4* 33 Torua *E*
calore *ABY* 34 Pectora *AFHOSTVYabce* iacent *Te* gerens
Sabc complexior *V* comprensior *a* 35 spaciosa *Yp* spaciose *T*
prodigia *ABV* plante *T* 36 om. *ABEFOSVYabc*, imo mar-
gine *m. rec. add. B*, habent in textu *HTZp ϵ a* scalcanea *B m.*
rec. sissa *T* 37 focis arsura *E* imponere *S* imponderet *Y*
lingua *H* 38 bullire *Sabc* 39 Sed postquam *Te* inpleuit *V*
opus om. *BTY ϵ* iusto *EFOSabc*, membranae *Scaligeri* iustum
BHTVYZp ϵ a fine *EFOSTabc*, membranae *Scaligeri* finem *BHVYZp ϵ a*
40 Transferat *BY* hide *Y* illa *FOSabc* manus *EHTVZp*
tusas ϵ , *Vossius* 41 ac *ETe* hac *AY* haec (*corr. m. ant.*) *B* hec
S haec *FOabc* et *HVZp α* at *Thuaneus 2* summa *Y* 42 Sub-
sedit *HTVp* Subdidit *Y* Suscedit *Z* Suscipit *E* sincere *B* in-
cepta *E* loquatur *H* colatur *V* 43 Emundata *HSTVZp α* Emen-
data *ABEYabce* tunc *EHVp*, om. *T* illa *ABEOSTYabc* 44 Com-
poit, *m. eadem sic corr.*: Compnit *B* Componit *V* 45 om. *dete-*
riora quidam Silligiani Cum trahit *FO* Conterit ϵ admistos *Za*
admixtas *ABEFOSTYabce* tunc *V* nunc *BSTYabc* fontis *V*
fontes *HSZabcp* frondes *ABFOTY ϵ* frondens *t* frendens *Gronovius*
46 Transversa *Scaliger* Transuersat (*Trans uersat B*) libri, nisi quod
Tranuersat ϵ duratque *Hcinsius ad Ovidii fast. l. 338*, *Vossius* durata

interdum grumos spargit sale. iamque subactum
 levat opus palmisque suum dilatat in orbem
 et notat impressis aequo discrimine quadris.
 infert inde foco (Seybale mundaverat aptum 50
 ante locum) testisque tegit, super aggerat ignes.
 dumque suas peragit Volecanus Vestaque partis,
 Simylus interea vacua non cessat in hora,
 verum aliam sibi quaerit opem, neu sola palato
 sit non grata ceres, quas iungat comparat escas. 55
 non illi suspensa focum carnaria iuxta,
 durati sale terga suis truncique, vacabant,
 traiectus medium sparto sed caseus orbem
 et vetus adstricti fascis pendebat anethi.
 [ergo aliam molitur opem sibi providus herbis.] 60
 Hortus erat inunctus casulae, quem vimina pauca
 et calamo rediviva levi munibat harundo,
 exiguus spatio, variis sed fertilis herbis.
 nil illi derat, quod pauperis exigit usus:
 interdum locuples a paupere plura petebat. 65

libri, nisi quod aurata *V* casto *V* coactu (u ex corr.) e
 47 grumo *Hp* gremio *FOSZabc* spsit *T* 48 Laeuat *p* Format
 α suum] unum *E*, fortasse recte sinū e 49 impressis *STVpe*
 equo *S* equo *V* quattris *V* 50 foco seybale *abc* foco sibale
S focos cybale *ABY* foco sibale *T* foco cybale *pεa* foco cibole
H foco cibale *V* fixo cybale *Z* actum *V* 51 focum *p* quae
B quae *A* tegis *T* tegens e aggeret *Y* aggerit *Regius* 4
 ignem *Colbertinus* 4 52 Cumque *A* peregit *H m. 1* uulca-
 nus *libri* uasta *FO* testa α partis *p* partes *ceteri libri*
 53 Symilus *B* Similus *STbee* Simulus *HVZpa* Symilius *Y* Similis *a*
 cessit *H* ab hora *E* 54 abam *Y* querit *Y* poscit *T*
 55 non] cū *S* cōpat *S* compat *T* 56 focis e carnaria
 (m corr. m. antiqua in n) *B* carnalia *EF* 57 Durata *E* tersa
E 58 Traiectū *T* Transiectus *H* sparto] parco *EHVZ* sed]
 sale *V* 59 ue . . tus *Z* astricti *HSTVpe* fassis *Hp* festis
E pandebat *H* anethi *HSTVp* anethi *Y* 60 *spurium habeo*.
 molitur in litura, sed m. 1, item in mg. molit m. 1 *S* herbis *scripsi*:
 cf. 63. 99. 106 aeris, in mg. m. rec. l' heros *B* aeris *AEF* heros
STVZabcpea hoſ *H* 61 Ortus *HTVp m. 1* casuleq3 *V* uirrina
Z 62 redimita *EVZp* redemita *H* recidiua α leua *a* muniebat *T*
 arundo *Zpe* 63 spacio *STYp* 64 Non *OTVe* derat *B et*
Colbertinus 2 decrat *reliqui* exigit *b* casus *b* 65 locuplex *Tp*

nec sumptus erat illud opus, sed recula curae.
 si quando vacuum casula pluviaeve tenebant
 festave lux, si forte labor cessabat aratri,
 horti opus illud erat. varias disponere plantas
 norat et occultae committere semina terrae 70
 vicinosque apta cura summittere rivos.
 hic olus, hic late fundentes brachia betae
 secundusque rumex malvaeque inulaeque virebant,
 hic siser et nomen capiti debentia porra,
 [hic etiam nocuum capiti gelidumque papaver] 75
 grataque nobilium requies lactuca ciborum,
 crescit quae in acumina radix

multa *EHZp* patebat *V* 66 Non *H* sum ptus *B* erat om. *S*
 illud *Zp* ille^{ud} (corr. m. 2) *H* ullus (an latet ollus?) *ABOY* *ε* ullius
FSabc ulūs *T* huius *Vα*: cf. 69 recula curae scripsi. regula en-
 rae libri plerique omnes, nisi quod ferēnla^b cure^a regula corr. m. 1
T regula uitae *E* 67 casulę *S* casuale *V* pluuię *STV* ve]
 q; *SV* que *EFO* 68 Festa *T* ve om. *F* q; *Sabc* uel si *O*
 lux] uel *S* morte *a* cessabit *T* aratro *p* 69 Orti *HTVP*
 erāt illud opus *p* erat huius opus *E* illud opus erat *T* deponere
HZpα 70 Norat *Y* occulte *V* occulte *HT* cōmiterę *Y* comi-
 tetur *H* m. 1 comittere *ε* seminat *Y* semine *T* semita *B*
 71 que om. Regii 3 et 4 apta *Hauptius* apte libri cure *T*
 curat *Colbertinus* 4 cum aliis summittere *BY* summittere *S* sub-
 mittere ceteri libri 72—74 om. m. 1, sed vacuis relictis tribus
 lineis, add. m. rec. in *V* 72 olus (h. suprascr. m. ant.) *B*
 holus *H* locus *OSabc* lotus *ε* lothos *T* hic late *Y* hic latae *F*
 et late *EHp* fundentis *FSabc* frondentis *E* brachia *BHSTYabcpe*
 haetae *AY* bete *HT* blite *p* 73 Secundus *Y* que om. *S*
 malvaeque inulaeque *AVεα* malueq; inileq; *Sabc* malueq; inuleq;
T malę inuleq; *BY* maluae uiolaeque *EHZp* maluae milaeque *FO*
 rubebant *Gaibacensis* Post v. 73 plurima crescit ibi surgitque
 in acumina radix *HZp* 74 sesir, in mg. m. rec. l' siser l' cicer
B cicer *Zp* acer *H* capiti nomen *ENTZpεα* debencia *I* te-
 pentia *FOSabc* porri *AY* portat *S* cepa *HZp* 75 habent
HVZpα, om. *BEFOSTYabcε* cum aliis, etiam *A* non dubi-
 tante *Hauptio* qu. Cat. 50 76 Orata *V* 77 hic om.
Zpεα crescit quae in acumina radix scripsi. Crescitq; in acumina
 radix *OSabc* Quae crescit in acumine radit *ABYt*: cf. *Hauptius* l. l.
 Plurima crescit ibi surgitque in acumina radix *B* m. rec. in mg., *T*

et gravis in latum dimissa cucurbita ventrem.
 verum hic non domini (quis enim contractior illo?),
 sed populi proventus erat, nonisque diebus 80
 venales umero fascēs portabat in urbem:
 inde domum cervice levis, gravis aere redibat,
 vix umquam urbani comitatus merce macelli.
 caepa rubens sectique famem domat area porri
 quaeque trahunt acri voltus nasturtia morsu 85
 intibaque et venerem revocans cruce morantem.

Tunc quoque tale aliquid meditans intraverat hortum.
 ac primum, leviter digitis tellure refossa,
 quattuor educit cum spissis allia fibris;
 inde comas apii gracilis rutamque rigentem 90
 vellit et exiguo coriandra trementia filo.
 haec ubi collegit, laetum consedit ad ignem

Plurimaque in terram detrudit acumina radix *H*: cf. *Ovidii metam.*
 XI 72 Plurimaque in terram acumina radix detrudit *V* possis fortasse
 plurima ibi raphani supplere. 78 demissa *HVZpα* 79 hec *abc*
 enim] hic *T* illo est *Hp* 80 puentus *p* profectus *FOSabc*
 nonis *Pithoeus* notis aut nonis 'membrana *Pithoei* itemque aliae'
 teste *Scaligero* notis *BHSTVYabcp m.* 1 e noctis *Fp m.* 2 nōctes *Z*
 certis *Regius* 4, α ue *T* 81 umero *O* humero *EFHSZabcp*
 humore *AY* humeris *G* homero *Dresd.* olerum *Vεα* holerum *T* holorū
m. rec. in litura (erasarum litterarum prima ut fuisse Zangemeistero
videatur h, secunda vel o vel e, tertia m, ultima o, ut non dubitem
quā m. 1 aut humore aut humero extiterit) B fasses *H* ad *bc*
 82 cf. *ecl.* I 35 ceruice erasum, sed *m. rec. restitutum, suprascr.*
 etiam aliud nescio quid, sed hoc quoque erasum in *B* [~]guis *m. rec. in*
litura B ere *ST, m. rec. suprascr. B* here *p* 83 unquam *TVp*
 comitat9 ierce *Hm.* 1 comitatus inherite *T* uacua mercede *FOSabc*
 (ut vid.), 'vetus scriptura' teste *Scaligero* - marcelli *II m.* 1
 84 Caepa *BY* Cepe *T* Cepa reliqui vebens (*h. e. ut vid. roebens*)
T dorat *Hm.* 1 aera *abc* pori *V* porti *T* 85 animo *E* uul-
 tus *BHSTYp* cum plerisque uultum *V* nasturtia *BHSVYε* mas-
 turtia *Ep* nascentia *Z* 86 Intuba *Vp* reuocansq; *T* euruca
V 87 Tum *Z*, fortasse recte intrauit in *Regius* 4 ortum
HTVYp 88 Haec *AB* Hanc *Y* digitis leuiter *Colbertinus* 4
 tellura *S* refusa *FO* 89 Quattuor *HSVYabcpε* spicis *ABTYε*
 alea *OT* alia *Thuaneus* 2 90 gracilis *V* graciles *BHSYZpε*
 gratiles *T* ^rigentem (*g corr. m. eadem ex r*) *Y* uirentem
EHVZpα 91 Vellitⁱ (*corr. m. rec.*) *B* et om. *a* tremen-
 cia *Y* filio *B* 92 letum *Y* lentum *Heinsius* ad *Ovidii fast.*

et clara famulam poscit mortaria voce.
singula tum caput nodoso cortice nudat
et summis spoliat coriis contemptaque passim 95
spargit humi atque abicit. servatum in germine bulbum
tinguit aqua lapidisque cavum dimittit in orbem.
his salis inspargit micas, sale durus adeso
caseus adicitur, dictas super ingerit herbas,
et laeva vestem saetosa sub inguina fulcit: 100
dextera pistillo primum fragrantia mollit
allia, tum pariter mixto terit omnia suco.
it manus in gyrum: paulatim singula vires
deperdunt proprias; color est e pluribus unus,
nec totus viridis, quia lactea frusta repugnant, 105
nec de lacte nitens, quia tot variatur ab herbis.
saepe viri nares acer iaculatur apertas
spiritus et simo damnat sua prandia voltu;
saepe manu summa lacrimantia lumina tergit
inmeritoque furens dicit convicia fumo. 110

Il 578 93 clara in H 94 Sigula (corr. m. eadem) B
tunc EHVp nodosum Y nodos H m. 1 numerosa Carcav. e
corpore AFOSTYbc, 'vetus scriptura' Scaligeri uertice Hp pectore
a mundat Tellerianus miscet Thuaneus 2 95 spoliat om. b
coreis BY comptetaq3 V coniectaq; Sabc coniectaque F tempta-
taq; Tε 96 adtq3 V abicit abca adicit BEFOSTYZp adicit He
abdicat V in V, om. BHSTYZabcpea germine Schraderus gmine
HSTV gramine BYZabcpea bullū ESap bolu bc 97 Tingit HTVpe
Fingit Z aque S labidis S lepidis T demittit VZα 98 Hic
Vpe Ilinc Zα Illec, corr. m. 2 Hic H inspargit ABFSTYabc in-
spergit O inspargitque e aspergit EHVZpa micas] durasq; micas
T sale om. F obeso V abeso Regius 3 adusto Tε 99 ad-
iicitur BHe aduehit V aduehitur Regius 3 inserit AEFOSTYabce
100 lena HBVYe setosa libri, nisi quod sethosa H setossa
Dresdensis inguine ABY fulscit T 101 flagrantia ABEOSabc
flagrantia Y 102 Alea T tunc EHp misto Zα succo
HVZabcpe 103 Et Se in girum VY inguam T 104 ex HVp
et T puribus b 105 totus est E lactea] singula Sabc frustra
BOTV (teste Vossio Y) abcp resultant Gaibacensis 106 dee H
nariantur α ad herbis H m. 1 in herbis Z in erbas V 107 Sepe Y
uiri ad E narres p 108 Spc S simo, in mg. m. rec. camure vel
camuro B sūo T summo e dampnat Y dāpnat AHSV nultu
Stuttg. nultu ceteri libri, nisi quod naso Tellerianus 109 sua T
lacrimancia Y terget BOY 110 Immerito BHTYZp

procedebat opus: non iam salebrosus, ut ante,
 sed gravior lentos ibat pistillus in orbes.
 ergo Palladii guttas instillat olivi
 exiguique super vires infundit aceti
 atque iterum commiscet opus mixtumque retractat. 115
 tum demum digitis mortaria tota duobus
 circuit inque globum distantia contrahit unum,
 constet ut effecti species nomenque moreti.
 eruit interea Scybale quoque sedula panem,
 quem lautis recipit manibus pulsoque timore 120
 iam famis inque diem securus Simylus illam
 ambit crura ocreis paribus tectusque galero
 sub iuga parentes cogit lorata iuvenco
 atque agit in segetes et terrae condit aratrum.

feruens *H m. 1* conuitia *SY* summo *p* 111 nec *FHOSZacpα*,
om. b tam *HZpα* 112 gravio *O* gravius *Regius 3* graniter *HVp*
 lentus *BHOYp* lentusqz *V* pistillos *S* corr. *m. 1* pistillus *T*
 pistillans *Y* pastillus *E* orbē *SV* 113 Ergo et *Z* palladi *Y*
 guttas *V* gutas *p* instilat *p* distillat guttas *H* 115 co-
 miscet *H* mixtumque] iterum *Z* iterumque *Regius 3*, *Tellerianus*
 recuruat *HZp* 116 Tunc *EHVp* digitis demum *VZp*
 117 Circumit *ABY* Circum mit *O* distancia *Y* conthabit *B* 118 Con-
 stat *H* efecti *p* effeti *T* speties *Y* 119 Erruit *p* Extrahit
Tellerianus scybale *S* sibale *T* cybale *BYZpα* cibale *V* cibala *H*
 120 lautis recipit *scripsi*. lotis recipit *Gudianus*, α recipit lotis
HZp letis recipit *Y* Froehnero teste recipit letis *V* laetus recipit
abc (ut vid.), 'vetus membrana' Scaligeri recipit letus *S* (*Y* teste
Vossio) recipit retus *B* recipis rectis *T* tectis recipit *ε* 121 iam
 famis *HSVZabcpα* Infamis *B* Infamis *AY* Hinc famis *Te* iam fatuus
E symilus *BY* similus *AOSTbce* simulus *HVZapα* illū *a* ullam
H m. 1 122 Abit *O* obreis *V* patrib: *Y* que *om. V*
 124 ait (g *m. rec.*) *B* ait *b* hys egentes *H m. 1* in segetem *a*
 immittit *HZp*

Septem loca Iuvenalia Virgilii Finiunt *B* Versus centum XXIII^{or}
 Moreti liber Virgilii pueri explicit *p* FINIS *TV*

C A T A L E C T A.

Siglorum tabula.

B = Bruxellensis.

H = Helmstadiensis.

R = Rehdigeranus.

X = Vossianus n. 78 chart.

Z = Vossianus n. 849.

ε = Basileensis.

α = Aldina II.

I*.

Vere rosa, autumnno pomis, aestate frequentor
 spicis: una mihi est horrida pestis hiems.
 nam frigus metuo et vereor ne ligneus ignem
 hic deus ignavis praebat agricolis.

II*.

Ego haec, ego arte fabricata rustica,
 ego arida, o viator, ecce populus
 agellulum hunc, sinistra et ante quem vides,
 erique villulam hortulumque pauperis
 tueor malamque furis arceo manum.
 mihi corolla picta vere ponitur,
 mihi rubens arista sole fervido,

5

Catalepton virgiliti incipit *H* Vēgilii catalepton *R* CATHELEPTON
Z P. Virgilii Maronis Catalecton. Priapus loquitur ε. *In B, si Scheleri verba recte intellexi, desunt tituli omnes.* I*—III* in omnibus antecedunt ceteris carminibus: cf. *Nackius Cat. p. 228.*

I* *Burmanni anthol. VI 84, Meyeri n. 1697.* 1 autūpno *H*

autūnus *R* Autūno — frequentor repetitur peculiari versu in *H*

2 hiēps *BH* 3 frigens ε igneus *R* igne i. e. igni *Scaliger*

4 hic adverbium esse puto: nam vere huius anni in agro positus
Priapus quid per hiemem ligneo deo faciant rustici nondum expertus est. haec α ignavis *X* ignavis *BHRZεα*: an ingratiss? cf.
cir. 420 prebeat *BHRZ* praebear *Xε*

II* *Burmanni anthol. VI 85 Meyeri 1698.* 1 Ego om. *R*

hec *BHZ* aec *R* 2 o om. *BHRXε* 3 agellulum *Xεα*

agellum *BHRZ* sinistra et ante scripsi. sinistre tante *BH* sinistre

stantem *R* sinistra stantem *Z* sinistra tute *Xεα* sinistra ante *Scaliger*

ad Catulli Attin 5 p. 66 4 heri *RXεα* uillam *BHRe*

ortulū *H* 5 tueor *BHRXZεα* tuor vulgo malam scripsi. mala

BHRZ malas *Xεα* furibus *Z* futuris *H* manum scripsi. manu

BHR manus *XZεα* 6 Mihi *H* (ut saepius) 7 fermido *H*

mihi virente dulcis uva pampino,
 mihi glauca oliva duro cocta frigore;
 meis capella delicata pascuis 10
 in urbem adulta lacte portat ubera,
 meisque pinguis agnus ex ovilibus
 gravem domum remittit aere dexteram,
 et tenera matre mugiente vaccula
 deum profundit ante templa sanguinem. 15
 proin tu, viator, hunc deum vereberis
 manumque sorsum habebis: hoc tibi expedit.
 parata namque trux stat ecce mentula.
 'velim pol' inquis. at pol ecce vilicus
 venit, valenti cui revulsa brachio 20
 fit ista mentula apta clava dexterae.

III*.

Hunc ego, iuvenes, locum villulamque palustrem
 tectam vimine iunceo caricisque manipulis

8 uirentē *R* uirenti ε una *H* 9 mihique glauca *B*
 oliua duro cocta frigore *XXZ* oliua duro cocta frigo . . *B* oliua duro
 frigore cocta *H* oliua duro frigore coacta *R* duro cocta oliva frigore α
 mihique g. duro oliva frigore *Muretus* m. caduca duro oliva frigore
Heysius 10 capellae *X* capelle ε desiccata *Vossianus teste Bur-*
manno 11 adultera *H* portant *X*ε 12 pigivis *H* 13 cf. ecl. 1
 35 remittit aere dexteram om. *HRXZ*ε dextram *B* 14 et te-
 nera *scripsi*. Teneraque *BHRZ*εα tenerque *X*, *Vossianus teste Bur-*
manno, quod suppleto vitulus defendit *Nackius Cat. p. 156* tenax-
 que *Doeringius* tenella *Dorvillius* matrem *H* matrē *R* mugien-
 tez *H* mugientē *R* uacula *HR* 15 Dum *B* profudit *X*ε
 16 proin tu *scripsi*. proin *BHRX*εα pro hinc *Z* pro tunc alter *Vos-*
sianus teste Burmanno uerberis *R* 17 Nanū *H* sorsum *B*
 sursum *HRXZ*εα habebit *HR*ε 18 neque *RZ* trux *Is. Vos-*
sius crux *BHRXZ*εα stat ecce *scripsi*. uestat ecce *B* aestate ε
RZ est arte *X*εα estate *H* sine arte *Muretus* 19 iniquis *H*
 uillicus *HR* 20 cum *RZ* reuulsi *B* brachio libri 21 lit
 ista om. ε Fuit *HRZ* capta *R* dextere *BH*

III* *Burmanni anthol. Lat. VI 86, Meyeri 1699.* 1 Hunc
 ego iuvenes om. ε (lacuna) ego *B*α, om. *HRXZ* uilulam *B*
 2 tectam uimine om. ε (lacuna) munimine *RZ* iunco *HRZ* cari-

quercus arida rustica fabricata securi
 en tuor, magis et magis nunc beata quotannis.
 huius nam domini colunt me deumque salutant 5
 pauperis tuguri pater filiusque adulescens,
 alter assidua colens diligentia ut herbae
 asper ac rubus a meo sint remota sacello,
 alter parva manu ferens semper munera larga.
 florido mihi ponitur picta vere corolla, 10
 primitus tenera virens spica mollis arista,
 luteae violae mihi lacteumque papaver
 palantesque cucurbitae et suave olentia mala,
 uva pampinea rubens educata sub umbra.
 sanguine hanc etiam mihi (sed tacebitis) aram 15
 barbatus linit hirculus cornipesque capella.

eis α caris BHRXZe 3 fabricata Schraderus formicata B formi-
 tata H formidata Ze formata RX conformata α conformata Salmasius
 ad Solinum p. 181 fomitata Is. Vossius 4 en tuor scripsi. Nu-
 trior BHXe Nutriui RZα Nunc tuor Scaliger Nutrio Vossius nunc
 Vossianus teste Burmanno (in cod. 507 cat. XIII adnotavit Vos-
 sius ad v. 3 pro conformata] nunc . . . ut) BHRXZeα sit con-
 Vossius beata HRXZeα beati B 5 domū R me deum Za
 medium BHRXe 6 pate H filiusque adulescens B filiusque
 HRXZeα filiusque coloni Scaliger filiusque tenellus Is. Vossius
 7 assiduam H diligūa H herbę R herbe BHe herba XZe
 7 repetitur totidem litteris in H, nisi quod diligēcia legitur.
 8 asper ac rubus scripsi. Asper aut rubus B Aspera drubus H As-
 pera dumosaq3 Z Aspera dumosa R Aspera sit dumosa Xe Dumosa
 asperaque α a meo sint HR a meo sit BZα meoque Xe 9 manu
 ferens B, Dorvillius ferens manu Za ferens HRXe sed semp R
 saepe Schraderus usque Dorvillius laga B 10 Florida B ponitur
 picta Ba ponit picta HR ponit pictas Z posuit picta e posuit pictas
 X uero e corollas XZ , 11 Primitus BHR Primitiis et Xe Pri-
 mitiae et Za Primitu et Muretus viret Hertzbergius 12 Lutee
 B Lutea H Luctae R uiole BH luteum Z ue R 13 pa-
 lantes N. Heinsius pallentes BHRXZeα cucurbite HR olencia H
 14 Una H pampina B 15 sanguine hanc Muretus Sanguinea
 BHRXZeα sanguine haec Vossius eciam H et B tacebis R tacebi-
 mus Xe aram Muretus arma BHRXZeα 16 lini tirculus H lini hir-
 cus R cornipedis X cornipedes e, Vossianus teste Burmanno ca-
 pellae X, Vossianus teste Burmanno capellę R capelle He

pro quis omnia honoribus huic necesse Priapo est
 praestare et domini hortulum vineamque tueri.
 quare hinc, o pueri, malas abstinete rapinas:
 vicinus prope dives est neglegensque Priapus. 20
 inde sumite: semita haec deinde vos feret ipsa.

I.

Delia saepe tibi venit. sed, Tucca, videre
 non licet: occultitur limine clausa viri.
 Delia saepe tibi, non venit adhuc mihi: namque
 si occultitur, longe est tangere quod nequeas.
 venerit: audiui. sed iam mihi nuntius iste 5
 quid prodest? illi dicite, quoi rediit!

II.

Corinthiorum amator iste verborum,

17 quis *BHRZεα* quibus *X* *Vossianus* teste *Burmanno*. huic
 scripsi. hoc *BHRXZεα* priapo est *B* priapo *XZα* priape *HRe*
 18 Prestare *BH* § *suprascr.* *H* hortulum vineam *BXεα*
 hortulū niueā *H* vineam hortum *RZ* 19 malas *RZα* mala *BHXε*
 rapina *Xε* 20 Vicinus *R* diues *BHεα*, *om.* *RZ* negli-
 gens *R* que *om.* *α* 21 sumitte *R* semita *XZα* semitam *BHRe*
 hec *H* de iñ *H*

I. 1 Delia *Scaliger* De qua *BRXZεα* Deq̃ *H* saep̃ *R* sepe
BH Tucca *α* tibi hic *om.* *R'* tucca *RZε* tuica *H* saep̃
BXα uider̃ tibi *R* 2 oculitur *H* lumine *Xε* causa *R*

3 Delia *Scaliger* DeIqua (sic) *R* De qua *BXZεα* Deq̃ *H* sepe *H*
 se ε non tibi *HRZ* 4 Sicculitur longe est *H* Sic longe occu-
 tusr *R* 5 audiui *B* aut tibi *RXZα* aut ibi *Hε* illa tibi *Hey-*
nius sed iam *HRVoss.* *H* εα iam iam *BXZ* aut iam iam
 tibi: sed mihi *Scaliger* nutius *R* 6 dicere *Xε* dicito *Scaliger*
 quoi *Hauptius*, sed ante eum cui *Heynius*. qui *B* quae *RXZα*
 que *Hε* *Versum* 5 sq. sic scribi iubet *Hertzbergius*: venerit ut tibi,
 sit. sed eam mihi nunc rediisse Quid prodest illi dicere quae rediit?

II. *Quintilianus* VIII 3, 28 'multa alia etiam audentius inseri
 possunt, sed ita demum, si non adpareat adfectatio, in quam miri-
 fice *Vergilius*: Corinthiorum . . . fratri. *Cimber* hic fuit, a quo
 fratrem necatum hoc *Ciceronis* dicto notatum est: Germanum *Cim-*
ber occidit.' 1 Corinthearum *HZe* Orinthiorū *R* Mormethiorum *X*

Thucydides Britannus, Atticae febris,
tau Gallicum, min, al, sil ut male elisit,
ita omnia ista verba miscuit fratri.

III.

Socer, beate nec tibi nec alteri,
generque Nocturne, putidum caput,
tuone nunc puella talis, ei tuo
stupore pressa rus abibit? ei mihi,

Hormethiorum 'liber papyraceus Vossii' teste Burmanno, h. c. haud dubie Vossianus II Naeckii Cat. p. 371. Post versum 1 inserta Iste iste rhetor namque (naq3 R) quatenus totus inserta habent BHRXZα, Iste uerberet hornāque quatenus totus ε, om. Vossii ms. (in cod. 507) et Quintiliani codices. 2 Thucydidis Z Tuchydidis R Thuchididis II Tritici dedisti ε brittannus Quintiliani Ambr. brittanus Bamb. tyrannus BXXα tirānus R tirannū H tyrāno ε atticae XZα attice Quintiliani Ambr. attice B, Quintiliani Bamb. et fortasse m. 1 Ambr., probat Huschkius. aticae R atice H acute ε febres Quintiliani Ambr. et Bamb. 3 cf. Ausonius grammatomast. (id. XII) v. 5 'dic quid significant catalecta Maronis? in his al Celtarum posuit, sequitur non lucidius tau', v. 8 'estne peregrini vox nominis an Latii sil? Et quod germano mixtum male letiferum min?' ('Maronis in his, al, Et quod Celtarum posuit non lucidius tau, Et quod . . . min' Scaliger). Thau BHe tam Quintiliani Goth. 2 gallicum B galicum R min al sil ut Wagnerus, quod dum melius inventum erit in textum recepi. enim et spinet Quintiliani Ambr. Bamb. minet psinet H minel prosinet Z minet prominet R et psinae B iminet ipsimet ε chim et spinae Quintiliani Turic. Flor. Goth. 1. 2 cum aliis spinae ipsimet X spinae ipsemet α min sil et al Salmasius min al spinae Huschkius elisit Wagnerus ilisit Z illisit BHXεα, Quintiliani Bamb. illi sit R, Quintiliani Ambr. Guelf. Goth. 1. 2 :cf. L. Muellerus de re m. 228. 4 ita] Ista RXZα uerba ista Xε

III. 1 beat HZE 2 Nocturne, putidum α noctu inpudītū H noctu impudicū R noctu impudicum RXZE noctu in prudentum B capit B- 3 tuone nunc om. ε (lacuna) Tuone Scaliger Tuoque BRZ Tuq . H Tuque Xα tunc R ei Hauptius et BHRXZεα heu Scaliger 4 stupore pressa om. ε (lacuna) pressa rus R pressurus B abibit, hei Scaliger abibit et Bα habitet HRRZ habitat ε

ut ille versus usquequaque pertinet
'gener socerque, perdidistis omnia!'

5

III.

Superbe Nocturne, putidum caput,
datur tibi puella, quam petis, datur;
datur, superbe Nocturne, quam petis.
sed, o superbe Nocturne, non vides
duas habere filias Atilium,
duas, et hanc et alteram, tibi dari.
adeste nunc, adeste: ducit (ut decet!)
superbus ecce Nocturnus hirneam.
thalassio! thalassio! thalassio!

5

V.

cast down
- lacere me, quod alta non possim, putas,
ut ante vectari freta
nec ferre durum frigus aut aestum pati
neque arma victoris sequi.

5 ut ille versus *om.* ϵ (lacuna) usq. \tilde{q}_3 *H* percinat *RZ*,
Is. Vossius ('ut in duobus eius codicibus legitur' *Burmamnus*) -
6 *cf. Catulli XXIX 24* gener socerque ϵ (lacuna) socer gener-
que *Spengelius in Seebodii archivo a. 1828 p. 114* fuistis per-
didistis *B* didistis ϵ

III. 1 Vperbe *R* Nocturne, putidum α nocturne puditum *B*
noctui repuditum *Z* noctu repuditum *HRe* noctu it recutitum *X* noc-
tui et recutitum *Voss. II* capd *B* 2 patis *H* 3 *sqq. desunt*
in ϵ 3 Nocturnam *X* noctui nam *HR* 4 o *om. HRX* noc-
tui ne non *H* noctui nonne *RX* 5 filia satilium *B* 6 duas α ,
om. BHRXZ 7 ducit] dicit *B* 8 nocturnus *HR* hirneam
BZ α hineam (*r m. ead.*) *H* yrneã *R* irneac *X* hernia *Voss. II* her-
niam *mavult Scaliger* 9 *om. α* Thalassio Thalassio (*non ter*) *B*
Talasio Talasio *HRZ* Thalasio thalasio *X* *Tcr positum testatur Ma-*
rius Victorinus p. 2585.

V *deest in* ϵ 1 lacere me *B α , om. X* lacerem *H* lacere *RZ*,
Voss. II alto *HR* alte *X* possum *Voss. II* 2 ante] tante
HXZ tantq *R* nectari *H* nectam *X* 3 aut] nec *RX*, *mss. teste*
Burmanna 4 neque] Nec quod *H*

valent, valent mihi ira et anticus furor 5
 et lingua, qua dixim tibi
 'per prostitutæ turpē contubernium
 sororis, o quid me incitas,
 quid, impudice et improbande Caesari?
 seu furta dicantur tua 10
 et heluato sera patrimonio
 in fratre parsimonia
 vel acta puero cum viris convivia
 udaeque per somnum nates
 et inscio repente clamatum insuper 15
 thalassio, thalassio.
 quid palluisti, femina? an ioci dolent?
 an facta cognoscis tua?
 non me vocabis spurca per Cotyttia
 ad feriatos fascinos, 20
 nec te movere lumbulos in caltula

5 ira et] irate *B* re et *HRX* irae et *coni. Burmannus* antiq⁹
II antiquus *BRXZ* 6 dixim (*in proecdosi* dicam) *scripsi.* adsim
BHRXZα sat sim *Scaliger* iam adsim *Oudendorpius* haud desim
Salmasius adsiem *Wagnerus* 7 per *scripsi.* Et *BHRXZα* ei *Scriverius* en *Heinsius* praestitutæ *X* preste *HR* prustite *Z* turbe *H*
 8 *om. Z* Post sororis vulgo fortiter interpungunt. o *om. HRX*
 quod *R* 9 impudice *BHRX* et *om. H* improbande *BHX*
 improbande *R* caesari *RXα* caesaris *Z* cesaris *B* esaris *H* 10 Seu
B Sed *HRXZα* si *Scriverius* furtim *HZ* 11 heluato sera α
 hellenatos era *B* eleuato sera *H* leuato sera *RZ* levato seva *X*
 12 In frate *B* fratre, *om. in, Z* parisimonia *H* 13 continunia *R*

14 udaeque.α Ude^a, *om. que, B* Utdeq3 *H* Vtq *XZ* Vt *R*
 somniū (*lacuna*) *R* somnium *Voss. II* uates *HRX*
 15 Einscio *R* insuper *BHRZ* super *Xα* 16 Thalasio thalasio
X Talasio talasio *R* Talesio talesio *II* Thassalio, *corr. Thalassio B*
Hinc usque ad VII 2 deficit X. Post v. 16 in *HRZ* duo
 disticha inserta leguntur, de quibus dixi in prolegg. p. 49
 17 Vjd *R* paluisti *H* foemina *R* an *om. B* 19 Non me
Bα Nonne *HRZ* spurca *Hauptius* pulera *B* pulchra *HRZα* Co-
 tyttia *Zα* cocytia *B* coeytia *HR* 21 Nec *Bα* Ne *H* Haec *RZ*
 te *scripsi.* dein te *BII, om. RZ* dein α lumbulos *scripsi.* lumbos
BHRZα caltula *scripsi.* ratulam *B* rotulā *R* rotulam *HZ* crocoty-
 m α

prensis videbo altaribus
 flavumque propter Thybrim olentis nauticum
 vocare, ubi adpulsae rates
 stant in vadis caeno retentae sordido 25
 macraque luctantes aqua;
 neque in culinam et uncta compitalia
 dapesque duces sordidas,
 quibus repletus ut salivosis labris
 obesam ad uxorem redis 30
 et aestuantes nocte solvis pantes,
 os usque lambis saviis.
 nunc laede, nunc lacesse, si quidquam vales!
 et nomen adscribo tuum.
 cinaede Luci, an te reliquerunt opes 35
 fameque genuini crepant?

22 uide,^b B uidebos R uideo H 23 que om. Ba¹ prope α
 Thybrim Douza Tybrim et α hebrī et B tibimet HRZ olentes
 Bⁿ auticum B 24 Vocari tibi B adpulsa aetatis RZ adpulsa
 erat H 25 Sunt H ualidis R coeno B 26 Nacq.^u H
 27 et] in H cuncta B 28 duces 'cod. Voss.' teste Burmanno,
 Scriverius. dulcis BHRZα ducis Scaliger 29 repletis H sali-
 nosis HZ salmosis R labris Hauptius aquis BHRZα 30 Ob-
 essam H 31 nocte Scaliger docte BRα dote HZ dente Eldikius
 cole Hertzbergius saluis H solvens Hertzbergius pāthices R
 32 Os usque H, Scaliger Osusque continuat α Ossusq; Z hossusq;
 R Osiculisque B olusque Colvius lambis α blandis del. et manu
 cadem suprascr. lambis B labis HRZ saviis Ha suavis B sanus
 RZ 33 quiequam HR 34 ascribo HR adscribe Z 35 sq.
 sic in Ba extant, nisi quod Cinede B lucci B an te relique-
 runt α iam te liquerunt B Sed in H v. 35 sic legitur: Cinae
 dulcissimaz et liquere opes, v. 36 autem ut in α, nisi quod ge-
 nium H pro genuini. R haec habet: Cune dulcissima que geniū
 crepant vacuo relicto versu sequenti; denique Z haec:

Cunaec dulcissimae quae genium crepant
 — — — — — ira rictus

videbo habentem praeter ignavos nihil
fratres et iratum Iovem
scissumque ventrem et herniosi patrum
pedes inedia turgidos.

40

VI.

Si mihi susceptum fuerit decurrere munus,
o Paphon, o sedes quae colis Idalias,
Troius Aeneas Romana per oppida digno
iam tandem ut tecum carmine vectus eat:
non ego ture modo aut picta tua templa tabella
ornabo et puris sarta feram manibus;
corniger — haud aries humilis, set maxima taurus
victima sacratos sparget honore focos,
marmoreusque tibi, dea, mille coloribus ales
in morem picta stabit Amor pharetra.
adsis, o Cytherea: tuus te Caesar Olympo
et Surrentini litoris ora vocat.

5

10

37 hebetem Z hebetem R hntem H propter Z pp R
39 scissumque Ba Scis unquam HRZ uenerem R herniosi Sca-
liger hirneosi Ba hirreosi H hircosi RZ 40 inedi RZ
VI deest in € 1 si] I R suspectum R suspectam H
decurrere H 2 qui HRZ idalios H 3 rōno H opida H
4 erat HRZ 5 thure H 7 corniger tam ad taurum quam
ad arietem pertinet, humilis autem cum victima coniungendum, ut
maxima illi respondeat. haud Burmannus hos BHRZa ast Silli-
gius in Iahnii ann. 1831 p. 201 humiles Heinsius hos atque et
retinens. sed Burmannus et BHRZa maxima Ba maxime RZ
maxi9 H thauris H maxima taurus victima redit in ge. II 146.
8 sparget RZ, Neapolitanus Sannazarii teste Heinsio ad Ovidii
trist. IV 4, 64 spargit BH tinget a pascet Heinsius l. l. uocos H
9 Marmoreos HR dea Heinsius ad Ovidii metam. XI 610 aut
BHRZa diva Scaliger mille BHZ digne Ra aut ignicoloribus
alis Pithoeus diversicoloribus alis vel diva, ignicoloribus alis Scaliger
dea, versicoloribus (vel cignicoloribus) alis Heinsius aut insignicolori-
bus alis Vossius 11 citherea H tuis R olimpo H
12 litoris BHR ara BH Post hunc versum in HRZ sequi-
tur epigramma, de quo dixi in prolegg. p. 48 sq.

VII.

ite hinc, inanes, ite, rhetorum ampullae,

inflata rore non Achaico verba;

et vos, Stiloque Tarquitique Varroque,

scholasticorum natio madens pingui,

ite hinc, inane cymbalon inventutis.

tuque, o mearum cura, Sexte, curarum,

vale, Sabine; iam valete, formosi.

nos ad beatos vela mittimus portus,

magni petentes docta dicta Sironis,

vitamque ab omni vindicabimus cura.

ite hinc, camenae, vos quoque ite iam, sane

dulces camenae (nam fatebimur verum,

VII. 1 Iste Hε Te R ite, rhetorum *Wagnerus* iteret horum

Hε τῆροζ B rhetorum ite Za rhetorū R ampullae *Wagnerus*
 ampulle B manipulle H manipulae RZ manipule ε manipuli α 2 rore
 α, om. lacuna relicta R rhoiso B no . . . Z roso HXε: an rostro
 apum scil. Atticarum? archaico R achiaco H turba *Scaliger et*
Turnebus 3 vos] nos H nosq3 R vos ite *Hertzbergius*

Stiloque Tarquitique *Hauptius*, om. Z et lacuna relicta R aelique
 tarquitique cod. antiquus Is. *Vossii de eo testantis in observ. ad*
Catull. X p. 39, quod veretur Hauptius ut ille satis accurate me-

moraverit. se liquitar qnq; B se liquit argutiq. H seliquir ar-
 quitique X seliquit arquitique ε seliquir atquitique *Vicentina et*
Brixensis seliquati Arquitique α¹ Sile Albuti Arquitique α Stilo
 Aeli Tarquitique *Scaliger* Sile Tarquitique *Hertzbergius* uario HR

4 Scolasticorum H nacio H uario RZ 5 inane cymbalon
 iuventutis om. Z et lacuna relicta R inane *Heinsius* inani BHXε
 inanis α inanes *Burmans* cimbalon B cybalon X cibalon He
 6 cura BHZεa curas R causa *Hauptius* ex te R tuarum Z
 Musarum *Heinsius* chartarum *Schraderus* 7 ualeto R 8 uella

H inmittimus X inimitur ε 9 dicta docta B Scironis Xεα

10 uendicabimus α uindicauimus HR uindicamus BX uendicamus
 Ze 11 uos quoque BHRα, *Turnebus et Scaliger* uosque Z nam
 nos quoque Xε ite iam, sane *Hauptius* iam ite sane B lamite
 seuē H lamite sene ε limite sene Z limite scaeuq R limite scauae X
vett. edd. α hinc leves ite Turnebus ite lascivae vel Misenae Scaliger
Hymettidis Suadae Hertzbergius 12 Dulcis H Dulcer R alum-
 nae *Hertzbergius*

dulces fuistis): et tamen meas chartas
revisitote, sed pudenter et raro.

VIII.

Sabinus ille, quem videtis, hospites,

ait fuisse mulio celerrimus,

nequē ullius volantis impetum cisi

nequisse praeterire, sive Mantuam

opus foret volare sive Brixiam.

5

et hoc negat Tryphonis aemuli domum

negare nobilem insulamve Caeruli,

ubi iste post Sabinus ante Quinctio

bidente dicit attotonse forfice

comata colla, nequod horridum iugo

10

premente dura volnus ederet iuba.

Cremona frigida et lutoſa Gallia,

tibi haec fuisse et esse cognitissima

ait Sabinus: ultima ex origine

tua stetitſe dicit in voragine,

15

tua in palude deposisse sarcinas

et inde tot per orbitosa milia

13 tamen meas] timeas *H* in meas *RZ* cartas *BH* 14 sed]

et *R* pudenter (*r* *supraser. m. eadem*) *H* prudenter *R*

VIII. 1 Abinus *R* quem] quidem *B* 2 multo *BHRe*

celerimus *H* 3 illius *B* ullus *HRXe* impetus cisi *R* impetus eis

X impetum cis *e* 5 uolaret *HXe* 6 et *Scaliger* Neque *BHRZeα*

negaret *H* triphonis *HR* typhonis *B* emuli *BHR* domum

Salmasius domus *BHRXZeα* 8 quintio *HRε* 9 dicit *R*

attotonse *Livineius* narrante *Lud. Carrione* in *antiq. lectt.* III 5

attodisse *B*, *Scaliger* attondisse *HXeα* attendisse *RZ* forfice *Hey-*

nius forpice *RXZ* forcipe *BHeα* 10 nequod horridum *Hauptius*

ne quid orion *B* nequis otion *X* nequis torion *HRZ* nequis

orion *e*, *Veneta* nequa sordidum *α* nequa corium *coni. Vossius*

11 uulnus libri 12 frigidat *B* lutoſa *R* luctuosa *Z*

13 cognotissima *R* 15 Tuta *R* dicit *α* ultima *BHRXZe*

16 Tuas *RX* deposisse *Scaliger* deposuisse *BRYZeα* deo posuisse *H*

17 It inde *H* Tunde *RZ* tona *RZ* milia *e* millia *BX* malia

iugum tulisse, laeva sive dexterâ
 strigare mula sive utrimque coeperat,
 neque ulla vota semitalibus deis
 sibi esse facta praeter hoc novissimum,
 paterna lora proximunque pectinem.
 sed haec prius fuere: nunc eburnea
 sedetque sede seque dedicat tibi,
 gemelle Castor et gemelle Castoris.

20

25

VIII.

Scilicet hoc sine fraude, Vari dulcissime, dicam:
 dispercam, nisi me perdidit iste putus.
 sin autem praecepta vetant me dicere, sane
 non dicam, sed me perdidit iste puer.

X.

Villula, quae Sironis eras, et pauper agelle,
 verum illi domino tu quoque divitiae,
 me tibi et hos una mecum, quos semper amavi,
 siquid de patria tristius audiero,

H mala RZ 18 dextra Xē 19 strigare BHRXZ, Nansii cod. (cf. ad Nonni paraphr. p. 38), Veneta Stringare ē strigare α stringere Pithoeus mula Scaliger mulas BHRZēα utrimque B, Heynius, cui Heinsius praeiverat utrumque HRXZēα utraque Francius utrasque Sixtus Octavianus cepat H coeperant Octavianus.

Hic unum versiculum velut et haec et illa conquiescere in latius excidisse ex comparatione Catulliani exempli (IV 21) coniecit Nansius. contra Wagnerus talia pari citata currere impetu viam suppleunda esse censuit. 20 nota RZ nocte H dies X 21 Tibi BHRē facta α sancta HRXZē, Veneta scī B praeter (vel p̄t) B, Salmasius propter XZēα pp H pp R 22 buxinum vel puxinum (πυξινόν) Salmasius ad Flor. III 20, 4 buxeum Heinsius.

24 Sedetq3 sedes aeque R Sedeque sedque X Sed eque sedes eque ē

VIII. 1 Si licet Vossianus teste Burmanno, α uaro Xē dulcedine H 2 putus Scaliger potus RXZēα pothus BH 3 sin artis proposuit Heynius

X. 1 que HR sironis HRZ sironis B teste Hauptio (Sche-lerus nihil enotavit). scironis Xēα 2 tum Schraderus 4 tri-tius RZ

commendo, in primisque patrem. tu nunc eris illi 5
Mantua quod fuerat quodque Cremona prius.

XI.

Pauca mihi, niveo sed non incognita Phoebo,
pauca mihi doctae dicite Pegasides.
victor adest, magni magnum decus ecce triumphii,
victor qua terrae quaque patent maria, 5
horrida barbaricae portans insignia pugnae,
magnus ut Oenides utque superbus Eryx,
nec minus idcirco nostros expromere cantus
maximus et sanctos dignus inire choros.
hoc itaque insuetis iactor magis, optime, curis,
quid de te possim scribere quidve tibi. 10
namque (fatebor enim) quae maxima deterrendi
debut, hortandi maxima causa fuit.
pauca tua in nostras venerunt carmina chartas,
carmina cum lingua, tum sale Cecropio,
carmina, quae Pylium, saeculis accepta futuris, 15
carmina, quae Pylium vincere digna senem.
molliter hic viridi patulae sub tegmine quercus
Moeris pastores et Meliboeus erant,

5 Comendo *BRZ* inprimisque α primisque *BHRXZe* tu nunc]
tunc *RZ* eris et illi *R* 6 quodue *Z*

XI. 1 ignita *B* phebo *BH* 2 docte *R* 3 Victoria est
HRXZe triumpho *HXe* 4 quod *H* terram *H* 5 barba-
riae *RZ* 6 et *HX* oenides *B*, *Heinsius* Aenides *X* Aencides α
conides *RZ* eenides *H* Enides ϵ Oencides *Scaliger* erix *HR*
7 uestros *HR* doctos *coni. Wagnerus* expromite *R* 8 sanctus
H 9 Haec *X* Hec ϵ magnis *H* obtime *B* (*in quo constan-*
ter b ante t legitur) capis *R* 10 Quod *Re m. 2* scriberem
H qudue *R* 12 *sq. inverso ordine* ϵ 12 causa *B* causa
HRZ 13 carmine *H* cartas *H* 14 tum] tam *H* cum *X*
sole *R* 15 *om. H* quae *om. Z* pilium *R* precium *B* nimium
Langius seclis *R* adcepta *B* 16 quae α , *om. HZ* que *R*
quod *B* sed *Xe*, *Venetæ* pilium *BR* 17 hinc *BH* huic *Re*
patule *HR* 18 Meris *H* pastore sed *H* melibeis *H*

dulcia iactantes alterno carmina versu,
 qualia Trinacriae doctus amat iuuenis. 20
 certatim ornabant omnes heroida divi,
 certatim divae munere quaeque suo.
 felicem ante alias o te scriptore puellam!
 altera non fama dixerit esse prior:
 non illa, Hesperidum ni munere capta fuisset 25
 quae volucrem cursu vicerat Hippomenen,
 candida cyneio non edita Tyndaris ovo,
 non supero fulgens Cassiopea polo,
 non defensa diu volucrem certamine equorum,
 optabant Graiae quam sibi quaeque manus, 30
 saepe animam generi pro qua pater impius hausit,
 saepe rubro Eleis sanguine fluxit humus;
 regia non Semele, non Inachis Acrisione,
 innitti expertae fulmine et imbre Iovem;
 non cuius ob raptum pulsique penates 35

19 cantantes *R* iactantes ϵ alterna *H* 20 trinacriae *R*
 21 eroida *H* epiredia *Z* epyredia *R* diui *Ianus Dousa praecidan.*
ad Tibulli c. 13 p. 78: diuei *B* diuae *XXa* diue *R* diue *He*
 22 diue *HR* quoque *B* $\tilde{q}q$ *H* 23 alios *RZe* o te *B* tot *H*
 tanto *RXZe* 24 Altera non *B*, *Scaliger* Alter non *HRZa* Al-
 terno *Xe* fama *B*, *Scaliger* phamã *R* famam *HXZe* esse *BR*,
Munckerus ad Hygin. 185 ipse *HXZe* vixerit usque *Heinsius*
 dicitur esse *Francius* 25 exsperidũ *R* ni] in *Re* 26 Que
BR uocrem *B* hippomenem *Z* hypomenen *B* hypomenem *H* hip-
 pomanem *Xe* ypomanẽ *R* 27 cygneio *R* cigneio *H* tindaris *H*
 ono *H* 28 cassiãpea polo *B* cassipoea polo ϵ casieq. apollo
H casieq3 apollo *R* 29 uoluerum *Ba* multum *HRXZe* equo-
 rum *Re* quorum *BHZ* 30 Obtabant *B* Graiae quam α gra-
 nide quod *BHe* grauidae quod *RXZ* queque *BR* $\tilde{q}q3$ *H* nurum
Tollius 31 animam] enãni ϵ generi *om.* ϵ proli quam *Xe*
 ipsius *Z* 32 Sepe *B* Eleis α similis *BHRXZ*, *Veneta*
 silis ϵ fulsit *R* 33 *om.* *HRXZe*, tamen ut in *HR* initialis
 littera *R* extet vacuo reliquo versiculi spatio, et sic *Voss.* Il quo-
 que: cf. *Naekius Cat. p. 351* 34 Innitti *Be* innitti *H* innitti *XXa*,
 quod placebat *Scaligero.* Innitti *R* immisum *Langius* expertae *Scal-*
iger expectat *B* expectant *HRXZa* exspectant ϵ 35 Non cuius
 ob *B*, *coni. Meyerus* Non ob cuius *H* Non ob eius *Z* Non obuius

Tarquinii patrios, filius atque pater,
 illo quo primum dominatus Roma superbos
 mutavit placidis tempore consulibus.
 multa, neque inmeritis, donavit praemia alumnis,
 praemia Messallis maxima Publicolis. 40
 nam quid ego inmensi memorem studia ista laboris?
 horrida quid durae tempora militiae?
 castra foro solitos, urbi praeponere castra,
 tam procul hoc Latio, tam procul hac patria?
 inmoderata pati iam frigora iamque calores? 45
 stertere vel dura posse super silice?
 saepe trucem adverso perlabi sidere pontum?
 saepe mare audendo vincere, saepe hiemem?
 saepe etiam densos inmittere corpus in hostes
 communem belli nec metuisse deum? 50
 nunc celeres Afros, periurae milia gentis,
 aurea nunc rapidi flumina adire Tagi?

R Non ob auiis *Vossianus teste Burmanno*. Non ocus *Xε*, *Veneta*
 cuius et ob α raptim *R* 36 Tarquinii *H* Tarquini *RXZe*
 Tarquinique *B* 38 tempora *HRXe* 39 nec *Xε* prae-
 mia] mater *Xε*, *Veneta*. alūpnis *BH* 40 messalis *BHRZα*
 maxime *RZ* publicolis *B* 41 iam *Burmānus* ista om. *H*
 43 solitis *Xε* castra *B* urbe *B* preponere *BHR* proponere *X*
 44 iam *B* hoc Latio *Wernickius schedd. philoll.* hoc nato *RXZeα*
 hoc gnato *B* ac nato *H* a nato *Francius* a gnatis *Salmasius* amotos
Langius hac] ac *H* a *R* tam procul ignoto bella ciere solo
prop. Wagnerus 45 Immoderata *H* pati iam *B* *Voss.* II pa-
 triam *HZ* patri iam ε pati nunc *Rα* frigora *Xα* sidera *BHe* sy-
 dera *RZ* nunque *Rα* colores *H m.* 1 46 stertere α Sternere
BHRXZe, *Veneta* 47 Sepe *B* perlabi α perlabens *HRXe*
 perlambens *Z* prolambens *B* sydere *R* sidera *B* 48 mare au-
 dendo *BR*, *Broukhusius* audendo mare *Hα* audendo mari *Z* audendo
 mare et *Xε*, *Veneta* hyemem *H* 49 inmittere *H* 50 Co-
 munē *R* nec α non *BHRXZe*, *Veneta* metuisse *Tollius* memi-
 nisse *BHXε* *Veneta*, quod defendunt *Propertii* I 12, 16 exemplo.
 monuisse *Z* timuisse *Rα* 51 celeris *H* periurae *Wernsdorfius*
 periure *H* periuria *RZ* p inrie; *B* periure in milia ε periturae in *X*,
Veneta perituraque α periuraeque *Oudendorpius* millia *RXZeα* ultima
Oudendorpius per rura et ovilia agentes *Hertzbergius* 52 adiret

nunc aliam ex alia bellando quaerere gentem,
vincere et Oceani finibus ulterius?

non nostrum est tantas, non, inquam, attingere laudes, 55
quin ausim hoc etiam dicere, vix hominum est:

ipsa haec, ipsa ferent rerum monumenta per orbem,
ipsa sibi egregium facta decus parient;

nos ea quae tecum finxerunt carmina divi.

Cynthius et Musae, Bacchus et Aglaie.

60

si laudem aspirare, humilis si adire camenas,

si patrio Graios carmine adire sales

possumus, optatis plus iam procedimus ipsis:

hoc satis est; pingui nil mihi cum populo.

XII.

Aspice quem valido subnixum gloria regno

altius et caeli sedibus extulerat:

terrarum hic bello magnum concusserat orbem,

hic reges Asiae fregerat, hic populos;

agi BH 53 quere H 54 finibus] uiribus finibus H 55 tantas non
inquam B est inquam tantas XZeα tantas inquam est HR unquam
tantas Scaliger 56 hausim H 57 ipsa haec se ipsa Salmasius ipsa
haec te ipsa Oudendorpius sese haec ipsa Heinsius ferent] fer B
monumenta Zα 58 Isa H sibi] etiam Xε 59 Nos ea quae
om. ε (lacuna) que R tectum H fixerunt X 60 Cynthius
et Musae om. ε (lacuna) Cinthius H musa H bachus BH
Aglaie α, om. Z egiale BRXε egile H 61 si laudem aspirare om.
ε (lacuna) laudes α aspirare B aspirarem H aspirem RXZα
humili α, Oudendorpius si B sed HRXZeα et Is. Vossius ad
Catull. p. 18 licet Oudendorpius audire Hε arte Oudendorpius
camenas Hauptius camoena α cirenas B cyrenas HRZ, Vossius
sirenas Xε, Veneta camenae Oudendorpius humili licet utar avena
Wagnerus Si, licet asperius, simili recitare camena Hertzbergius

62 si patrio Graios om. ε (lacuna) Sic HRXZ carmina ε
promere Oudendorpius habere Wakkerus 63 possumus opta-
tis plus om. ε (lacuna) oppatis B 64 hec H nil] uel α

XII. 1 Adspice B S spice R ualido BHeα uideo RXZ,
Veneta uiduo α¹ inuidia Hertzbergius regni Hertzbergius
2 Alcuius H coeli B celi H regni RZ 3 bellum Z terrore hic
belli Ruhnkenius ad Velleium II 18, 3 Magnus Vossius et Bur-
mannus orbo ε 4 asie H hic populos BRXZ, Veneta hic

hic grave servitium tibi iam, tibi, Roma, ferebat 5
 (cetera namque viri cuspidē conciderant),
 cum subito in medio rerum certamine praeceps
 conruit, e patria pulsus in exilium.
 tale deae numen, tali mortalia ritu
 fallax momento temporis hora premit. 10

XIII.

Quocumque ire ferunt variae nos tempora vitae,
 tangere quas terras quosque videre homines,
 dispeream, si te fuerit mihi carior alter.
 alter enim qui te dulcior esse potest,
 cui iuveni ante alios divi divomque sorores 5
 cuncta neque indigno, Musa, dedere bona,
 cuncta quibus gaudet Phoebi chorus ipseque Phoebus?
 doctior o quis te, Musa, fuisse potest?
 o quis te in terris loquitur iucundior uno?
 Clio tam certe candida non loquitur. 10

populus *H* et populos α 5 servitium *H* tibi iam tibi *HR*
Voss. $\Pi \epsilon \alpha$ tibi iam *B* tibi iam iam *Z* iam iam tibi *Vossianus teste*
Burmanno, Veneta. minatur ϵ 6 Coetera *R* 7 conamine
Burmannus 8 Conruit *B* Corruit *HXZ\epsilon \alpha* Coruit *R* et (*i. e. ec*)
 patria *H\epsilon* 9 deo *H* deum *X\epsilon*, *Vossianus teste Burmanno, Ve-*
neta ritu *Hauptius* nutu *BHRXZ\epsilon \alpha* 10 premit *Ruhnkenius*
 dedit *BHRXZ\epsilon \alpha* ruit *Hauptius* regit *Hertzbergius*.

XIII. 1 Quocumque *B* hi referunt *B* varie *R* 2 Pan-
 gere *HRXZ\epsilon* qua *X* quasq. nideris *H* 3 Disperiam *H\epsilon*
 s \hat{i} , te *B* 4 qui *BHR*, fortasse recte, si ablativus est. quis
Z\epsilon \alpha potest] p \hat{u} *H* (item v. 8) 5 Cui iuveni *B* Cui convenit
HR Cui convenit *Z* convenit *X\epsilon*, *Veneta* cui Venus α diui diuom-
 que *BX\alpha*, *Veneta*, om. *Z* diui diuumque ϵ diui diuq. *H* q3 post
 lacunam *R* sorores *BZ\alpha* furores *HRX\epsilon*, *Veneta* 6 indigna
X Musa α : vocativum agnovit *Scaliger*. multa *BHRXZ\epsilon*, *Veneta*

dedere *X* 7 gaudent *RZ* phebi chorus ipseque phebus *B*,
 ut iam *Scaliger* ordinavit. phoei ipiq. phoebei *Z* phebi ipeq. phoei
H phoei ipeq3 phoebei *R* Phoebus deus ipseque Phoebo *X\epsilon* Phoe-
 bus, chorus ipseque Phoebi α 8 muse *H\epsilon* 9 loqu \hat{u} *H* io-
 cundior imo *H* 10 Clio tam *Casaubonus* Clionam *BHXZ* Clio
 nam $\epsilon \alpha$ Clio namq3 *R*

quare illud satis est, si te permittis amari,
non contra ut sit amor mutuus inde mihi.

XIIII.

Quis deus, Octavi, te nobis abstulit? an quae
dicunt, a, nimio pocula ducta mero?
'vobiscum, si est culpa, bibi: sua quemque secuntur
fata: quid inmeriti crimen habent cyathi?'
scripta quidem tua nos multum mirabimur et te 5
raptum et Romanam flebimus historiam,
sed tu nullus eris. perversi dicite manes,
hunc superesse patri quae fuit invidia?

11 pmitis R 12 Nam BHRē nutuus H unde HRZ
XIIII. 1 octavi Bα optavit HXRZε 2 Dicunt a nimio Xε
Dicunt ah nimio α Dicunt animi B Dicunt animo H Dicuntur animo
RZ ducta Heinsius dura BHRXZεα meo R 3 sq. respon-
dere Octavium conlato Callimachi (anthol. Pal. VII 725) exemplo
demonstravit Hauptius 3 sic R culpa, bibi Hauptius culpabili
HRZ culpabile B culpa bilis X cupabilis ε Vobis si culpa est
bilis α queq3 ε sequuntur HR 4 Fata Rα Facta BHXRZε
quid inmeriti B quod inmeriti α quidē meriti X quid' meriti ε
quidem menti HRZ crinem H habere RZ ciati H, om. Z et
lacuna relicta R 5 et te om. ε 7 tu nullus] tumulus B
8 Hunc B Nunc HXRZεα quae BZα quod RĀ quot (voluitne
quor?) H quid, corr. quod ε

D I R A E.

L Y D I A.

Siglorum tabula.

B = Bembinus.

H = Helmstadiensis.

M }
B } Monacenses, quibus in Copa usus sum. hic passim eorum
T } , mentionem inieci.
W }

V = Monacenses omnes.

Y = Thuaneus.

Z = Vossianus.

ε = Basileensis.

α = Aldina II.

φ = deteriores quidam Naekii vel unus eorum (velut Augustanus
Mediceus Vossianus II Vratislavienses I et II, qui solent
conspirare).

ψ = omnes nostri praeter eos quos excepi.

ω = omnes.

D I R A E.

Aa Battare, ^{sedare p}cyneas repetamus carmine voces:
divisas iterum sedes et rura canamus, ^{valente}
rura quibus diras indiximus, impia vota.

b ante lupos rapient haedi, vituli ante leones,
delphini fugient pisces, aquilae ante columbas,
et conversa retro rerum discordia gliscet, ^{blaze up - good}
multa prius fient quam non mea libera avena. ^{shepherd's reed p}

Bc Montibus et silvis dicam tua facta, Lycurge,
impia. Trinaeriae sterilescent gaudia vobis,
nec fecunda, suis olim felicia rura,
semina parturiant ^{care}segetes, non pascua colles, ¹⁰
non arbusta novas fruges, non pampinus uvas, ^{less part of the version}
ipsae non silvae frondes, non flumina montes.

c rursus et hoc iterum repetamus, Battare, carmen.
effetas, Cereris sulci, condatis avenas, ^{only} 15

Libellus Qui Nominatur | Culex Publii Virgilii Finit | Dirę Eius-
dem Incipiunt litteris maiusculis, alternis versibus minio vel atra-
mento pictis B DIRAE MARONIS INCIPIVNT Y VIRGILII MARONIS
DIRAE Petav. Incipit diras H Pub. Virg. Mar. dire id est carmen
execratorium ad Battarum ms. Voss. chart. n. 78 P. Virgilii Maro-
nis: Dirę id est carmen execratorium ad Battarũ e 1 Bactare H

cicneas B cigneas e 2 ^{di}hyuissas (corr. m. 2) H 3 Dura
B Ię induximus He 4 edi H vituliqu. leones H 5 aquę
corr. m. eadem B 7 fuerit qę fuerint Boxbornius 8 dicat
Za fata Lycurge e fatali gurce Y facta ligurce B 9 trinaeryę
B sterilescent H nobis H Za 10 suis olim scripsi. senis
nostri ω, nisi quod nostris Ψ Vratisl. 1 sinus nostri Scaliger
11 Senina H parturient H 13 frondes silue H flamina
Medic., α aut hic fontes aut v. 18 montibus voluit Wakefieldus.
14 initiali littera miniata B 15 sulci Zęea

pallida flavescent aestu sitientia prata,
 immatura cadant ramis pendentia mala,
 desint et silvis frondes et fontibus umor,
 nec desit nostris devotum carmen avenis.

c" hinc Veneris vario florentiaserta decore, 20
 purpureo campos quae pingunt verna colore,
 hinc aurae dulces, hinc suavis spiritus agri
 mutant pestiferos aestus et laetra venena:
 dulcia non oculis, non auribus ulla ferantur.
 sic precor et nostris superent haec carmina votis. 25

Cd Lusibus et multum nostris cantata libellis
 optima silvarum, formosis densa viretis,
 tondebis virides umbras nec laeta comantis
 iactabis mollis ramos infantibus auris,

(hoc mihi saepe meum resonabit, Battare, carmen) 30

e militis impia quom succidet dextera ferro,
 formosaeque cadent umbrae, formosior illis,
 ipsa cades, veteris domini felicia ligna.

sulcis *BHY* condamus *HZ* 16 flavescent *H* 17 Immatura
H ramis (s adp. m. 2) *B* 18 Desinet *H* frontibus (corr. m.
 rec.) *B* montibus prop. Wakefieldus : cf. 13. 20 littera initiali
 miniata *B* Hinc *HZ* Haec *B* Haec *Yα* Hec *ε* 21 Purpureos *ε*
 pingunt Heinsius pingunt *Vrat.* 2 pingit *BYεα* pinxit *HZ* ne pin-
 gant aliquando coniecit Heinsius verna Heinsius auena *ω* co-
 loro *H* m. 1 22 agris *H* 23 Mutant *ε* Mittent *RTW* Mittant
Antverpiensis a. 1556 aestus *B* terra *H* 24 naribus Hein-
 sius, fortasse recte. forantur *BY* 25 Hic *Y* Hec *B* 26 lit-
 tera initiali miniata *B* lusibus Silligius et Putschius ludimus *ω*,
 defendit Naekius lusimus Handius tu nemus Sealiger 27 uirec-
 tis *BY* 28 tondebis Gronovius Tondemus *BYZεα* Tundemus *H*
 tonderis *α*¹ herbas *HZα* et *H* comantes *Hε* canentes *M*.
 Schmidt Philol. VIII 191 29 molles *H* euris *H* 30 lit-
 tera initiali miniata *B* hoc scripsi: cf. 54. 71. Hec *H* Haec *Y*
 Nec *BZεα* saepe *B* resonabat *H* resonabis Tollius bactare
H 31 impia cum] im platanis *W* in platanis *T* quom *ε* cum
ψ succidet *Zα* succedet (*h. e.* succedet) *BHYε* 32 Formo-
 sae *B* cadunt *BHY* ipsis *Z* 33 Ipsa *Rεε* Ipse *BHYZα* iteris

e' nequiquam: nostris potius ^{curse}devota libellis
 ignibus aetheriis flagrabat. Iuppiter, ipse 35
 Iuppiter hanc aluit: cinis haec ibi fiat oportet.

f Threcis tum Boreae spirent immania vires,
 Euris agat mixtam fulva caligine nubem, ^{nest}
 Africus immincat nimbis minitantibus imbrem, ^{threcides. clouds.}
 quom tua cyaneo resplendens aethere silva ^{roughness} 40
 noscet iter ducens Erebo tua, Lydia, Ditis.

f' vicinae flammae rapiant ex ordine vites, ^{inc. branches}
 pascantur segetes, diffusis ignibus auras
 transvolet, arboribus coniungat et ardor aristas. ^{in upcom}
^{gold}pertica qua nostros metata est impia agellos, 45
 qua nostri fines olim, cinis omnia fiant.

Dg Sic precor: et nostris superent haec carmina votis.
 undae quae vestris pulsatis litora lymphis, ^{wave,}
 litora quae dulcis auras diffunditis agris,
 accipite has voces. migret Neptunus in arva 50

BY iterum ε regna TWφ 34 Nequiquam B Nequitq̃.
 H Nequicquam YZα Nec quicquam ε potis Y 35 aethereis
 Be flagrabat HZα flagrabis glossator in Veneta Iensoni
 ipse . . . aluit *parenthesis* esse vult Nackius 36 hec H
 aliud H haec B ibi scripsi. tibi ω fiet H 37 Greis H
 Thracis Zεα inania H 38 Purus BHYε mistam Zα
 39 Affricus Hε immineant H nibis Y imitantibus H mutanti-
 bus ε imbres HZ hymber ε 40 quom *Anglic.* ε cum ψ
 resplendeat Colb. 3 aethere B 41 noscet iter *Medic. ed.*
Mulinensis, α noscet intra *repetito hoc versu post v.* 43 Colb. 3
 Non iterum ψ ducens *Mutin.* α, om. ut vid. *Medic.* ducēs Colb. 3
 dicens ψ herebo H erebro B crebro TW lidia BHY ditis
 Colb. 3, *Mutin.* α dixi HYZε dixit B dixi MRφ cum tibi,
 cyaneo resplendens aethere silva, Non iterum dicet crebro quae
 Lydia dixit *M. Schmidt Philol.* VIII 192 43 auras *Heinsius*
 aura *Paris.* 4, ed. *Mutin.* α aure H aurae B aurae YZε 44 con-
 tingat HZ ardor glossator in *Veneta Iensoni*, *Scaliger* arbor ω
 45 . . estica (*ertica teste Lasseno*) Y qua α que H quae
 BYZε nostra H inopia B 46 fiat B fecit Y 47 ut *Pa-*
ris. 4 48 nostris (*an uostris?*) ε litora B 49 Litora quae
 m. 1, Littora quae m. 2 B Littoraq̃ H dulces H aures H m. 1
 50 uites H migrat teste *Lasseno* Y

Uulcanus
 fluctibus et spissa campos perfundat harena.
 qua Volcanus agros pastus Iovis ignibus arsit,
 barbara dicatur Libycae soror altera Syrtis.

g' tristius hoc, memini, revocasti Battare carmen.

nigro multa mari dicunt portenta natate, 55
 monstra repentinis terrentia saepe figuris,
 quom subito emersere furenti corpora ponto.
dangerous haec agat infesto Neptunus caeca tridenti,
 atrum convertens aestum maris undique ventis,
 et fuscum cinerem capis exhauriat undis. 60

Archie h dicantur mea rura ferum mare. nauta caveto
 rura, quibus diras indiximus, impia vota.

i si minus haec, Neptune, tuas infundimus auris, *lan*
 Battare, fluminibus tu nostros trade dolores: *magis*
 nam tibi sunt fontes, tibi semper flumina amica, 65
 unde elapsa meos agros pervenerit unda. 79

Fluvius i' flectite currentis lymphas, vaga flumina, retro 67
 flectite et adversis rursum diffundite campis:

51 perfundit *Y* harena *B* arena ψ 52 vulcanus ω
 pastos *HZ* pastor ϵ arsit *scripsi*. ardet ω ardet *Scaliger* uret
Heinsius 53 syrtis *B* 54 littera initiali miniata *B* hec *H*
 hec ϵ reuocasset *Y* reuocasset \S reuocasset *B* reuocasset *Anglic.*
Paris. 2. 3 bactare *H* 55 dicent *BHZ* 57 quom *Anglic.*
 cum ψ furentia *Vrat.* 2 corpore *Y* 58 infesta *B* corr. *m.*
rec. infesta *Y* 59 convertens] cutens *Colb.* 1 cū *Y* converrens
Scaliger 60 crimen *H* undit *H m.* 1 61 ferrū *H* 63 lit-
 tera initiali miniata *B* tuas *Heinsius* tuis ω auris *B* auris *I*
 aruis *Y* aris *HZe* 64 Bactare *H* nostris *H m.* 1 ūc *H m.* 1
 65 flumina corr. *m.* eadem *B* flumina semper *Zea* 79 huc
 transposui. Undae *B* elapsa *RTWZa* lapsa *BHY* illapsa *Hein-*
sius per uenerit *B* perverterit *Heinsius* 66 post 78 transpo-
 sui. 67 littera initiali miniata *B* Flectite \S (*s del. m. ant.*) *B*
 lymphas *Za* lymphas ϵ nymphas *B* nimphas *HY* 68 aduersi
Voss. II auersis *Medic. m. pr.* cursum *Medic.* sursum *Leid. Bur-*
manni auersi cursum *Scaliger*

incurrant annes passim rimantibus undis,
nec nostros servire sinant erroribus agros. 70

dulcius hoc, memini, revocasti Battare carmen.

h' piscetur nostris in finibus advena arator, 80
advena, civili qui semper crimine crevit.

exilem^{si} subitō sicca tellure paludes, 72
et metat hic iuncos, spicas ubi legimus olim:

occubet arguti grylli cava garrula rana.

tristius hoc rursum dicit mea fistula carmen. 75

k' praecipitent altis fumantes montibus imbres
et late teneant diffuso gurgite campos,
qui dominis infesta minantes stagna relinquunt.

ea' Nil est quod perdam ulterius: merito omnia Ditis. 66

o male devoti, praetorum crimina, agelli, 82
tuncque inimica tui semper discordia civis!

l exsul ego indamnatus egens mea rura reliqui, 85
miles ut accipiat funesti praemia belli.

69 remeantibus φε, *Bembus l. l. p. 86* 70 servire *Bembus*, α

exire
servire (u m. ant. corr. in ex, suprascr. exire m. rec.) B exire ψ
erroribus *Bembus*, α erroribus ψ 71 littera initiali mi-
niata B hec H bactare H Hic inserui v. 80 sq. 72 Et
manent Y 73 hinc Yε iuncos] miles φε: cf. *Bembus* p. 86
74 occubet *Nackius* Occulet *Vrat.* 1 Coculet *TW* Cocule t (m. rec.
coniuncta t cum e), in mg. m. rec. Voculet B Cogulet Y Concule
ubi H Conchulae ubi Z Occupet ea conchula et Goebbelius grylli
ε grilli BYZα grili H cana Z 75 littera initiali miniata B
dicit BHY dicat Zφεα dixit coni. *Nackius* 76 Praecipite₃ Y

fumantibus H fumante . . . Z 78 Qui dominis *Medic.*, *Scaliger*
Quid dominis B Y Quis dominis *Anglic.*, ε Quiq. domos HZα relinquunt

Vratisl. 2 m. rec. relinquunt ψ relinqt^a ε Hic inserui v. 66. Nihil B
ulteris Y merito omnia Ditis scripsi. merita omnia ditis B
meritam omnia ditis Y merita omnia dici ε omnia merita dit₂ (h. e.
ditis) H meritis omnia dictis Z merita omnia dictis α 79 post 65,
80 sq. post 71 transposui. 82 praetorum *Medic.* Zα pratorum BYε

pratorum H parcarum TW raptorum *Scaliger* crimine BZα
84 littera initiali miniata B Exul H indamnatus B indampna-
tus Y indemnatus Zεα indēpnatus H relinqui H 85 premia B

hinc ego de tumulo mea rura novissima visam;
hinc ibo in silvas: obstabunt iam mihi colles,
obstabunt montes. campos audire licebit

m 'dulcia rura valete et Lydia dulcior illis
et casti fontes et felix nomen agelli! 90
Yon quamvis ignis eris, quamvis aqua, semper amabo: 102
gaudia semper enim tua me meminisse licebit.'

l' tardius a miserae descendite monte capellae: *lud* 91
mollia non iterum carpetis pabula nota.
tuque resiste, pater. en prima novissima nobis
.
intueor campos longum: manet ensis in illis.

m' rura valete iterum, tuque optima Lydia salve. 95
.
sive cris, etsi non mecum morieris, utrumque
.

extremum carmen revocemus Battare avena.

b' dulcia ^{*l. m.*} amara prius fient et mollia dura,
candida nigra oculi cernent et dextera laeva,
migrabunt casus aliena in corpora rerum, 100
quam tua de nostris emigret cura medullis.

86 decumulo € novissimã (~ eras.) B 88 adire H nec
adire Za licebat W 89 littera initiali miniata B Post
v. 90 inseruit 102 sq. Goebbelius. 102 in libris reliquis non
haberi dicit Bembus p. 87: om. ø€ cum expressis ante Bembum
exemplaribus. Quam uis (bis) B 103 enim om. H tua
me meminisse (me *suprascr. m. rec.*) B tua me minisset Y iuuabit
Mutin. α 91 a miserę (a *m. rec. in ha corr.*) B a misere Y ah
miserae Za ha miserę € ab misere H 92 Mollia H cum H
93 Tu quoq' H puer Y (nihil adnotavit Naekius) en Antver-
piensis a. 1556 et ω haec α¹ Post hunc v. lacunam statui.
94 ensis 'aliud Ms.' (adnotavit Is. Vossius in exemplari, cui lec-
tiones Y adscripsit), α¹ ensis at. obses Z esses BHY hostis Voss.
H, εα 95 littera initiali miniata B Post hunc et v. 96 lacu-
nas statui. 97 littera initiali miniata B bactare H 98 fient
Zøα fiant BH (item teste Lasseno Y) € 99 cernant BHYε
leua B leuaq3 H 101 tua] nostra H de tuis H

L Y D I A.

beginning
Al Invideo vobis, agri formosaeque prata,
 hoc formosa magis, mea quod formosa puella (105)
 in vobis tacite nostrum suspirat amorem. *sigh for*
 vos nunc illa videt, vobis mea Lydia ludit, *play*
 vos nunc adloquitur, vos nunc arididet ocellis, *smile upon* 5
 et mea *raised* submissa meditatatur carmina voce,
 cantat et inter vos, mihi quae cantabat in aurem. (110)

Invideo vobis, agri: discetis amare. *learn how to*.

hush
α' O fortunati nimium multumque beati,
 in quibus illa pedis nivei vestigia ponet 10
 (aut roseis digitis *fresh* viridem decerpserit uvam,
 dulci namque tumet nondum vitecula baccho, *swelling* (115)
 aut inter varios uenerem spirantia flores

1 (104) *sqq. sine ullo spatio vel titulo adiuncti in ω, separavit Fridericus Iacobsius opusc. miscell. vol. V p. 641 sqq.*

1 (104) littera initiali miniata B formosa B prata B 2 Nec
H Nec e Ilace Colb. 3 q' H quo Ψ quam φ 3 in vobis Hein-
 sius est uobis (nobis H) ω uestrum φε 4 vobis mea Lydia
 ludit sic corr., delcto quod prius fuit Z uos nunc arididet ocellis H
 5 om. H alloquitur Be arididet e 6 summissa BZeα
 carmine T 7 (110) inter vos scripsi. interea ω, in quo merito

little vine
 haesit Silligius, male defensum a Naekio 8 disetis amare (e m.
 rec. suprascr.) B dissetis amare Y formosaeque prata HZ 9 littera
 initiali miniata B cf. ge. II 458 o om. Y nimiumque Muti-
 nensis ed. 11 uiridem digitis Ψ, Vratisl. 1 unam H

12 (115) Dulcia BYΨ namque: cf. Lachmannus ad Lucr. IV 604
 timet e ntecula m. 1 ^{vi} itecula m. 2 H uicerula e uiterula φ
 bacho BH 13 ueneris Heα veris Heinsius spirantia Eichsta-

membra reclinarit teneramque inliserit herbam),
et secreta meos furtim narrabit amores!

15

β Gaudebunt silvae, gaudebunt mollia prata,
tardabunt rivi labentes currere lymphae 18 (121)

et gelidi fontes, aviumque silentia fient: 17 (120)
dum mea iucundas exponat cura querellas.

β Invideo vobis agri: mea gaudia habetis, 20
et vobis nunc est mea quae fuit ante voluptas.
at mihi tabescunt morientia membra dolore (125)
et calor infuso decedit frigore mortis,

β" quod mea non mecum domina est. non ulla puella
doctior in terris fuit aut formosior, ac si 25
fabula non vana est, tauro Iove digna vel auro
(Iuppiter avertas aurem!) mea sola puella est. (130)

By Felix taure, pater magni gregis et decus! a te
— vaccula non umquam secreta cubilia captans
frustra te patitur silvis mugire dolorem. 30

dius spumantia Ψ *Vratisl.* 1 stipantia Z stipendia, in *mg. m. rec.*
l'stupētia B stipendia H Y εα dispēdia *Vratisl.* 2, *Heinsius* simulā-
tia *Silligius* 14 declinarit Y ε declinarit (rit *m. rec. in litura*) B
teneremque Y tenerēque B ueneri H ueneremque R illiserit H
illeserit ε inpresserit, *m. eadem suprascr.* illiserit *Vratisl.* 1
15 furtem H m. 1 narrabat H m. 1 narrabis Ψ *Vratisl.* 1

16 molia H 17. 18 *versuum ordinem inverti* 18 labentis
teste *Silligio* Y, *Heinsius* labantes T labenti *Scaliger* currere α

currere ψ limphae B lyphae Y lymphā *Scaliger* 17 (120) fiant
Y 19 iocundas Y εα 20 littera initiali *miniata* B 21 no-
bis H mihi *Heinsius* 22 (125) Et T H ei ε mihi α male ψ
tabescunt εα thabescant H tabescant ψ 23 decedit MR φ εα de-
cedat HZ decepti BY 24 Q. H Quid *Medic.* est domina H

illa BTWY 25 aut] et H ac BW ε 26 thauro H
27 (130) *parenthesin agnovit Naekius* aduertat *Colb.* 3, ε
anrem MR φ aure Y aure, in *mg.* l' uro B auro ε aures HZ α
28 thaure H 29 Vacula H bucula *Heinsius* :cf. *catal.* II* 14
non nunquam ε 30 dolores Z dolore φ ε

γ' et pater haedorum felix semperque beate!
 sive petis montes praeruptos, saxa pererrans, (135)
 sive tibi silvis nova pabula fastidire *scin*

γ'' sive libet campis: tecum tua laeta capella est. *gous*
 et mas quicumque est, illi sua femina iuncta 35
 interpellatos numquam ploravit amores.

Γδ Quor non et nobis facilis, natura, fuisti? (140)
 quor ego crudelem patior tam saepe dolorem?
 sidera per viridem redeunt quom pallida mundum
 inque vicem Phoebi currus fugat aureus orbis, 40
 Luna, tuus tecum est: cur non est et mea mecum?
 Luna, dolor nosti quid sit: miserere dolentis! (145)

δ' Phoebe, geris quam tu laurus celebravit amorem
 et quae pompa deum (nisi silvis fama locuta est

31 littera initiali miniata B edorum H beate B beatus
 Medic. Colb. 3 beate errans H 32 (135) praeruptaque T
 pherbas H pererrans Burmannus 33 fastiditur H fas sit adire
 Heinsius 34 om. R lete H capelle m. 1, capella m. 2 H
 est om. H 35 quicumque Veneta Scoti a. 1555 quocumq. ψ
 quocumque ε quodeumque W 36 Inter pellatos (m. rec. coniuncta)
 B Interpelatos H plorabit W 37 (140) littera initiali miniata
 B Quor Z Cur ψ uobis TW natura deleta priore lectione
 Z na cum signo compendii Colb. 3 fuisti Salmasius et Heinsius
 fuisset ω 38 Quor Z Cur ψ tan H m. 1 39 varium Veneta
 Scoti a. 1555: cf. Iacobus Philol. III 549 quom Angl. cum ψ
 radiant vel rident Hauptius 40 uocem H m. 1 ' Phoebi cur-
 rus (sive currum) conieci. phoebe (phoebus P) currens (excurrent
 φε) ω Phoebi praecivit Heinsius fugat scripsi. atque ω inque
 vicem Phoebi currens argenteus orbis Naekius olim. inque vicem Phoebe,
 cur est Aetoliis heros Iacobus 41 tuus Naekius praecunte Scri-
 verio tui ω mecum Fratist. 2 et om. H tui tecum cura est,
 cur non mea mecum? vel tua est tecum, cur non cura est mea me-
 cum? M. Schmidt Philol. VIII 190 42 qui Med. Colb. 3
 43 Phēbo F Phoebo B pheope T geris scripsi cum Scali-
 gero. gerens ω merens Med. Angl. moerens Colb. 3 virens Heinsius
 decens Silligius recens Naekius quam tu scripsi. in te ψ uite H
 celebravit (u corr. in b) H celebrabit φε celebrabis Scaliger
 Phoebo nata recens l. c. a. Schopenus, contra quem disputavit Ia-
 cobus l. l. Phoebe in fronte gerens, laurus celebrabis amorem M.
 Schmidt 44 quae B quem H quem ε pana Veneta Scoti

somnia pro veris) secum sua gaudia gestal 45
 aut inspersa videt mundo, quae dicere longum est;
 aurea quin etiam quom saecula volvebantur, (150)
 condicio similisque fuit mortalibus illis,

Æ haec quoque praetereo. notum Minoidos astrum
 quaeque virum virgo sicut captiva secuta est. 50
 laedere, caelicolae, potuit vos nostra quid actas,
 condicio nobis vitae quo durior esset? (155)
 ausus ego primus castos violare pudores
 sacratamque meae vittam temptare puellae?
 immatura meaeque est noxae solvere vota? 55

e' istius atque utinam facti mea culpa magistra
 prima foret: letum vita mihi dulcius esset.

nisi] non *TW*φε nam *Nackius* et quem nympha deum, nisi ludis,
 fama, secuta est *Putschius* et quae pompa deum non signis furta lo-
 cuta est *Schopenus* et q. p. d. non signis facta locuta est *Iacobus*
 et q. p. d. non dulcia furta locuta est *Kochius Philol.* XIX 585 et
 quicumque deum, nisi lusus fama locuta est *M. Schmidt* 45 som-
 nia pro veris *scripsi*. omnia nos estis (*nisi quod estis om. R*) ω
 omnia vos nostis *Veneta Scoti* omnia, vos testes *Scaliger* omnis, vos
 scitis *Silligius* omnia caelestes *Putschius* dulcia? caelestes *Schopenus*
 omnia? caelestes *Iacobus* omnis caelestis *Kochius* numina, vos nostis
M. Schmidt gestant *Heinsius* 46 inspersa *Zea* uidēt *H*
 est *om. R* 47 quēin *H* quom *Angl.* e cum ψ scīā *B*
 48 Condicio *Y* (*teste Lasseno*) *He* Condicio ψ similisque fuit
scripsi. similisq. foret ω similis fuerat *Basil.* 1543, *Pierius*?
 49 littera initiali miniata *B* haec quoque] Nec quom *Colb.* 3
 praetereo *Basil. a.* 1543, *Pierius*? praeterea *YZea* praeterea *B*
 preterea *H* motu *H* minoidos Ψa minoidus *Y* minoidus (*corr.*
m. rec.) *B* minoidis ε 50 sicut] secum *Vratisl.* 1 sciuit Ψ
 51 Lede *H* nos *BYe* quod *Z* qui *TW* etas *August.* *Nackii*
 aestas *B* aestas *Ye* optas *Z* obstans *H* 52 (155) Condicio *Za*
 nobis *H* quod *Y* quē ε qui *Scaliger* 53 pudore *R* 54 mē. ae
Y vittam *Pomponius Sabinus et Domitius Calderinus* uitam ω uite
R puellam^{ae} *Y* puellam Ψ 55 bis habet, sed priore loco
 imatura mee uitam temptare puelle, altero *I.* mee quoq. nece sol-
 uere fata *H* quae est *scripsi*, quoque ω cogor Ψ noxae *Zea* nece,
 in *mg.* l' nexē *B* nece *YΨ* necis *Med. Colb.* 3 vota *scripsi*.
 fata, in *mg. m. rec.* l' fēā *B* fata *HYZa* facta ε 57 mihi uita φ

non mea, non ullo moreretur tempore fama,
 dulcia quom Veneris furatus gaudia primus
 diceret atque ex me dulcis foret orta voluptas. 60
 nunc mihi non tantum tribuerunt invida fata,
 auctor ut occulti noster foret error amoris. (165)

§ Iuppiter ante sui semper mendacia furti
 cum Iunone, prius coniunx quam dictus uterque est,
 gaudia libavit dulcem furatus amorem. 65

§ et mare cum tenero gavisia est laedere in herba
 purpureos flores, quos insuper accumbibat, (170)
 brachia formoso supponens Cypria collo.

§'' tum credo fuerat Mavors distentus in armis;
 nam certe Volcanus opus faciebat et illi 70
 tristi turpabat malas fuligine barba.

58 Nam Zα nullo BY 59 quom *Angl.* cum ω primus
Basil. a. 1543, Pierius? primum ω 60 Diceret HTWY
 61 nunc G. Hermannus Nam ω at *Eichstadius* invida fata *Hein-*
sius impia uota ω impia fata G. Hermannus et Putschius

62 (165) et, *suprascr. m. 2* ut H oculi H eror H 63 lit-
 tera initiali miniata B tui Peerlkampus ad *Hor. carm. l 4, 7*

mendata H factus BTWYε fastus Scaliger 64 coniux
 quam α coniux quem Z quam coniunx Naekius de libris nihil mo-
 nens 65 libasti Peerlkampus amorem est TW 66 mare
 cum Lachmannus ad *Lucr. V 1001* mecum ω mea cum Ψ secum
 Scaliger tecum Gronovius, Peerlkampus dea clam Heinsius dea cum
 praeceunte eodem Wernsdorfius quocum Putschius quicum Naekius
 tenero cum Wernsdorfio Lachmannus, Peerlkampus tenera ω
 Cinyrae coni. Wernsdorfius gausus est (u altera corr. in a) H
 uisa est Med. Colb. 3 dea visa Gronovius gavisia, om. est, Arnoldus
 laedere post G. Canterum Lachmannus ludere ω lidere Scaliger
 elidere Gronovius et qui cum Venere est visus collidere Naekius
 olim in herba] Adoni Wernsdorfius 67 (170) quotiens super
 Heinsius 68 brachia Naekius Grandia ω candida Aldi Taurinensis
 a. 1518, Heinsius Cypria Putschius formosa H m. 1 Cypria
 Naekius gaudia ψ brachia Aldi Taurinensis a. 1518, α colla Colb. 3
 69 littera initiali miniata B Mavors fueras Gronovius, Peerl-
 kampus 70 Hoc Ψ cum Peerlkampus vulcanus ω 71 tur-
 pabat H, Scaliger turpabatque ψ turpabatque TW malas Sea-

ξ non Aurora novos etiam ploravit amores (175)
atque rubens oculos roseo celavit amictu?

En talia caelicolae. numquid minus aurea promo?
ergo quod deus atque heros, quor non minor aetas? 75

θ infelix ego, non illo qui tempore natus
quo facilis natura fuit. sors o mea laeva (180)
nascendi miserumque genus, quoi sera libido est!

η tantam saecula meae cordis fecere rapinam,
ut maneam quod vix oculis cognoscere possis. 80

tiger mala ψ malum *Y* malam *prop.* *Naeckius* barba *Scaliger* barbam ω 72 (175) nothos *coni. G. Hermannus* 73 roseo] rubeo Ψ caelanit *B* velavit *Broukhuisius* 74 sq. *inverso ordine Vratisl. 1* 74 littera initiali miniata *B* nunquit ε nimis *Med.* pronō *Z* primo *TW* proles *Vonckius* 75 qđ *B* quid *H* decus *H* quor] quoi *Z* cur ψ non] nē *Colb. 3* 77 (180) natura nostra *Z* leua *B* lenta *D. Heinsius* 78 nascendum *T* nascentis *N. Heinsius* quoi *Naeckius* quo ω o vel pro *N. Heinsius* sero *Colb. 2*, ε est *om. HYZα* 79 Tantam *HTW Colb. 3* Tantum *MRYZ* Tanta *Bα Tam Med.* saecula meae *scripsi.* uita meae Ψ uite meae *Y* uite mee *H* uitae meae *Z* meae uite *B* meae uitae εα vota meae *Iacobus* fata meae vel meo *Heinsius* vitae in me *Naeckius* cordi *Z* cum dis *Scaliger* sortis vel cordi *Heinsius* partis (*om. tantam*) *Putschius* 80 maneat *H* quod] et, *sed del. Z* q ε possiz *H* possim *Zα* ⊙ fenix *H*

ROSETUM.
EST ET NON.
VIR Bonus.

Siglorum tabula.

- B** = Bembinus.
H = Helmstadiensis.
L = Ausonii Leidensis Vossianus n. 111 saec. IX, conlatus ab Alfredo Holder (in carminibus 'de est et non m.' et 'de viro bono').
S = Sangermanensis n. 1188 saec. IX, de quo cf. Froehneri ad Avianum praef. p. IIII sq. (extat in eo carmen de est et. non monosyllabis descriptum ab illo).
V = Vossianus n. 81.
X = Colbertinus I teste Meyero in carminibus 'est et non' et 'de viro bono'.
Y = Thuaneus.
Z = Vossianus n. 849 (in Roseto).
l = Vossianus 96.
ε = Basileensis.
α = Aldina II.
ω = omnes.
ψ = omnes praeter eos de quibus diserte testatus sum.
-

R O S E T U M.

Ver erat, et blando mordentia frigora sensu
spirabat croceo mane resecta dies:
strictior coos praecesserat aura iugales,
aestiferum suadens anticipare diem.
errabam riguis per quadrua compita in hortis, 5
maturo cupiens me vegetare die.
vidi concretas per gramina flexa pruinas
pendere aut holerum stare cacuminibus,
caulibus et patulis teretes concludere guttas
et caelestis aquae pondere tunc gravidas. 10

*Burmanni anthol. Lat. III n. 292 t. I p. 701 Meyeri II p. 47
n. 1023 cf. apud eundem n. 221. 1020 Publii Virgilii Egloga
Fin. | Eiusdem Virgilii Egloga | De Rosis Nascentibus, | Feliciter In-*

choat *B · P · V · M · EGLOGA FINIT · EI · DÈ DE ROSIS VASCENTIBVS
EGLOGA · INCIPIT Y Publii Virgilii Maronis Rosarum Liber Incipit V
Publius maro de uere nouo ad amasiā incipit l P. Virgilii Maronis
Rosae e Rosetum Z : sine titulo H 1 frigora Y frigore B
morsu e 2 resecta HZα referta l 3 coas e processerat l
ora H 4 Estiferum Y 5 quadrua compita BY quadra compita l
quadra et compita HZα ortis HVI hertis Y herbis Be 6 uegitare
BY 8 holerum BYe olerum ψ 9 Cauribus V teretes patulis
HVZI concludere BH colludere Zeα concludere VY conducere l
considerare Heinsius guttas V 10 in textu om., in mg. add. m.
rec. B; om. item Y e Heinsius celestis B mg. tunc] malim
iam grauidos e: v. infra. grauidis Heinsius 10 sq.*

Nox assueta diu fecerat illud idem
Vidi paestano gaudere rosaria cultu,
Et caelestis aquae pondere tunc grauidos Z
Nox asueta diu fecerat illud idem
Et celestis aq̃ pondere tunc grauidos. eat
Vidi pestano gaudere rosaria cultu (*una linea post v. pri-*

vidi Paestano gaudere rosaria cultu,
 exoriente novo roscida Lucifero:
 rara pruinosis canebat gemma frutetis,
 ad primi radios interitura die.
 ambigeres, raperetne rosis Aurora ruborem 15
 an daret et flores tingeret orta dies.
 ros unus, color unus et unum mane duorum:
 sideris et floris nam domina una Venus.
 forsán et unus odor: sed celsior ille per auras
 diffatur, spirat proximus iste magis. 20
 communis Paphie dea sideris et dea floris
 praecipit unius muricis esse habitum.
 momentum intererat, quo se nascentia florum
 germina comparibus dividerent spatii.
 haec viret angusto foliorum tecta galero, 25
 hanc tenui folio purpura rubra notat,
 haec aperit primi fastigia celsa obelisci

mum vacua rel.) H, item VI, nisi quod v. 1 assueta VI steterat l
diem V v. 2 grauidas l eat om. VI v. 3 postano l
 11- pestano BY gaudere & candere *Scriverius* 12 rosida H
m. 1 13 candeat VI fructectis BY fructectis H fruetis l
 14 primos Ve primū l radio l inter aura Y 15 rosis aura
(suprascr. m. rec.) B rosis tunc aura & 16 tingeret BY tingeret
 ψ 17 Rosunt color Y deorum & 18 nam] est Zeα nam est
 H una om. Y unaq. H 19 sq. suspectos habet *Burmānus*,
sed fortasse 21 sq. potius interpolati. 19 Fosan et Y Forsitan VI
 set Y 20 Diffatur & Diffle, in *mg. m. rec.* l diffatur B Diffle Y
 Diffluit et HVZ Defluit et l effluit et *Iunianus* spirat Y diffluit:
 exspirat *Tollius* proximus] forsitan l 21 paphiae B paphiē Y
 paphiē et l pasitlie H de H m. 1 sea l 22 habitum] rosam HZ
 23 inter erat B intereat H interea Z quo] o m. 1, corr.
 in q H nacencia Y neentia Z 24 Germine H m. 1
 comparibus Y disparibus HVI diuidit in Z diuidit ut (corr.
m. 2) H 25 Nec H filiorum V galera l 26 Haec B VYl
 tenui ea tenui et H tenus in, in *mg. m. rec.* l tenuis B tenus
 in Y tenus et VZl nit3 V 27 prima, corr. m. 1 in primi B
 prima Ye oboelisci Y Haec aperit primi fastigia celsa, *deinde*
vacua relictā una linea Haec aperit prime florens pludia forme V Haec
 aperit primae florens pracludia formae || Haec aperit primi fastidia celsa

mucronem absolvens purpurei capitis;
 vertice collectos illa exsinuabat amictus
 iam meditans foliis se numerare suis, 30
 nec mora: ridentis calathi patefecit honorem.
 prodens inclusi semina densa croci;
 haec, modo quae toto rutilaverat igne comarum,
 pallida conlapsis deseritur foliis.
 mirabar celerem fugitiva aetate rapinam 35
 et dum nascuntur consenuisse rosas:
 ecce et defluxit rutili coma punica floris,
 dum loquor, et tellus tecta rubore micat.
 tot species tantosque ortus variosque novatus
 una dies aperit, conficit una dies. 40
 conquerimur, Natura, brevis quod gratia florum est:
 ostentata oculis ilico dona rapis.
 quam longa una dies, aetas tam longa rosarum,
 quas pubescentes iuncta senecta premit.
 quam modo nascentem rutilus conspexit Eous, 45
 hanc rediens sero vespere vidit anum.
 sed bene quod, paucis licet interitura diebus,
 succedens aevum prorogat ipsa suum.

obvlisei *H* Haec aperit primae florens praeludia formae *omissis ceteris* *Zl* 28 evolvens *Heinsius* purpurii *l* 29 exinuabat *BVYl*
 exundabat *HZ* 31 Hec *H* Haec *Z* modo lydentis *Z* calati *Hl*
 odorem *Z*, *Heinsius* 32 femina *Y* olensa *m. 1*, dsensa *H* densi
Y 33 Ac *Scrivierius* tot *corr. m. 2 H* rutilauera *corr. m. 2*
H 34 conlapsis *BVY* collapsis *ψ* 35 ruinam *Heinsius*
 37 Quam cito defluxit *HVZl* rutuli *H m. 1* riuli *Y* 38 en
Burmamnus tellus] nullo *Z* nulla, *m. rec. suprascr.* tellus *H* tacta
e 39 tantos torsos *l* 40 Ipsa dies *Be* conficit *Y* ipsa
 dies *VYle* 41 florum *ẽ m. 2 add. B, om. Y* florum, *om. est, H*
 talis *Yl* 42 Obstentata *V* oculis *Y* ilico *BVYe* illico
ψ raptis *H* 44 Cum *Yl* Est *Iunianus* pubescenti *V* pu-
 bescendi *l* premit] brevis *BVYl* 45 rutulis, *m. ead. factum*
 rutilis *B* rutilis *Yl* rutuli *H m. 1* prospexit *Iunianus* 46 dixit *l*
 47 Set *V* quod] quid *H* que *V* quam *Z q̃ l* 48 Succedes *V*
 euum *Y* et euus, *corr. m. rec. H* illa *Yl*

conlige, virgo, rosas, dum flos novus et nova pubes,
et memor esto aevum sic properare tuum.

50

49 Conlige *V* Collige *ψ* ~ uiro *m. 1*, uirg^o *m. rec. B*
flos] ros *Iunianus* unus *H* 50 Sed *H* eum *Y*

Publii Virgilii Maronis | Egloga De Rosis Finit *B P.V.M.EGL*
DE ROSIS FINIT·EIVSDEM | AMMORETVM INCIPIT *Y*

EST ET NON.

EST et NON cuncti monosyllaba nota frequentant:
omnia in his et ab his sunt omnia, sive negoti 3
sive otii quicquam est, seu turbida sive quieta.
his demptis nihil est, hominum quod sermo volutet 2
alterutro, pariter nonnumquam, saepe seorsis 5
obsistunt studiis, ut mores ingeniumque,
ut facilis vel difficilis contentio nacta est.

Burmanni anthol. Lat. V cp. 139 Meyereri I p. 115 n. 285
Publii Virgillii Maronis | Copa Finit. Versiculi Eiusdē | Maronis De Est
Et Non Incip̃. B (de Y vide in fine Copae) VERSVS PRISCIANI ELO-
QVENTISSIMI DE EST ET NON 'vetus liber secundae notae mem-
branaceus' Tollii, Reginae Christinae cod. teste Heinsio. Versus
Prisciani de EST ET NON Vossianus n. 33 catal. p. 380 (cf. Nae-
kius Cat. 240). Prisciani de EST ET NON Voss. n. 15 catal. p. 386
(cf. Naeckius l. l.). ΝΑΥ·ΚΑΥ ΟΥ ΠΥΘΑΓΟΡΙΚΟΝ litteris miniatis L
MARO VIRGILII DE E ET NON E·LI·IN· (h. e. liber incipit) V P. Vir-
gillii Maronis: Est § non est € Virgilius de est et non l: sine titulo H
1 monosyllaba S monosyllaba H monosyllaba LV 3 sq. post 6 V,
post v. 1 ponendos censeo. 3 ut l uel Leid. alter Burmanni
omnia om. B sue S negotii LS 4 otii L oei H totii S
quicquā L quitquam H est om. Hα seu turbida BLSYε sine
turbida unus Leid. seu turbae HVα sine turbē l quita scripsi. quic-
tis ω 2 Ilys H (item v. 3) nichil ∞ ominum Y nil est hominum
LI hominum nihil est V quod Hlea g V qo L quo BSY 5 Alter
utro B nonnumquam BLSY non unq̃ HY seorsis BLSYα seorsum
HVl seorsus € Alter in alterius decertat uoce nondis add. H Alter in
alterius de certa uoce notandis l Alter in alterius decēpta uoce nota
V Scriptum fortasse fuit alter enim (vel ubi vel ut) alterius de-
certat (vel discepat) uoce notandus, quod inseri potest post v. 7
6 Absistant l et mores l studio res cod. Reginae, Leid. alter Bur-
manni, (duo Vossiani teste Bondamio) 7 ut Bondamus Vel l

si consentitur, mora nulla, intervenit 'est est';
 sin controversum, dissensio subiciet 'non'.
 hinc fora dissultant clamoribus, hinc furiosi 10
 iurgia sunt circi, cuneati hinc tanta theatri
 seditio, et tales agitat quoque curia lites.
 coniugia et nati cum patribus ista quietis
 verba serunt studiis salva pietate loquentes.
 hinc etiam placidis schola consona disciplinis 15
 dogmaticas agitat lento certamine lites.
 hinc omnis certat dialectica turba sophorum.
 'lux est: estne dies ergo? non convenit istuc:
 nam facibus multis aut fulguribus quotiens lux
 est nocturna homini, non est lux ista dici.' 20
 est et non igitur, quotiens lucem esse fatendum est,
 sed non esse diem. mille hinc certamina surgunt,
 hinc rauci multi, qui talia commeditantes

Et ψ facilis $LSXI$ faciles (e m. ant. corr. in i) B faciles $HVF\epsilon\alpha$
 difficilis LXI difficilis S difficiles (e m. ant. corr. in i) B difficiles
 $HVF\epsilon\alpha$ contencio Y comptentio l m. 1 contenti α nacta $BVXY\epsilon$
 nacta H nata $LS\alpha$ 8 Sic L nulla mora l mora, om. nulla, V est se-
 l' sia
 mcl S 9 Si HVI In LS contro uersum (suprascr. m. rec.) B
 contra uersum Y controuersiz VI contrauersim ϵ dissentio V dessentio
 (e pr. m. ant. corr. in i) B de senso S dissessio L discussio l subii-
 ciet Bl subicet H subicio V 10 foro S disultat H distultant
 Y hic V 11 tanta *scripsi*. laeta ω teathri B theatro *cod.*
Reginae 12 Seditio Y Seddicio H agitet H 13—16 om. H
 13 om. l sta L 14 Verbera l studia l 15 placidis $BLSVXY\epsilon\alpha$
 placitis l , *Petav. Regin. all.* scola $BSVY\epsilon\alpha$ cola S 16 lento
scripsi. laeto *Gothanus* placito BXY placido $LSV\epsilon\alpha$ 17 om̃s H omni
 V certant H dyialectica H dialetica Y dyaletica l tuba V
 18 lux est: estne dies ergo? *scripsi*. Est lux: estne dies ergo? α
 Est lux estne dies: ergo ϵ Estne dies est ergo dies ψ non om. Y
 nũ m. rec. suprascr. B nam ϵ istud l illud H istic B istic SXY
 stic L 19 at l fulguribus $BHSXYl$ fulguribus L quociens H
 quoties S 20 sta L 21 et om. r igni H gĩ l quociens H qoti
 ens L quoties S , om. l est om. BY 22 S \S L mile H 23 hic
 LS rauci *scripsi*. pauci $BLSVY\epsilon$ pauci et $H\epsilon\alpha$ qui *scripsi*. quo-
 que S quoque ψ comeditantes V commemorantur *Regin.* cõme S

murmure concluso rabiosa silentia rodunt.

qualis vita hominum, duo quam monosyllaba versant! 25

24 cf. *Persius sat.* III 81 conclusa *H m. 1* conclude *BS*
 rabiosa *L* silentia *Y* 25 q̃. *V cū l dum V* monosyllaba *S*
 monosyllaba e monosyllaba *L m. 1* versant *om. S* seruant *l*

.P.V.M.VERSICVLV DE EST ET NON FINIVN̄ | EIVSDEM DE
 INSTITVCIÓNE VIRI BONI | INCHOANT *Y*

VIR BONUS.

Vir bonus et sapiens, qualem vix repperit unum
 milibus e cunctis hominum consultus Apollo,
 iudex ipse sui totum se explorat ad unguem.
 quid procures vanique levis quid opinio volgi

securus, mundi instar habens, teres atque rotundus, 5
 externae ne quid labis per levia sidat.
 ille, dies quam longus erit sub sidere cancri
 quantaque nox tropico se porrigit in capricorno,
 cogitat et iusto trutinæ se examine pendit,

Burmanni anthol. Lat. V 141 Meyeri I p. 40 n. 111

Publii Virgilii Maronis Uersiculi De Est Et Non Finiunt. Uersiculi
 Eiusdem Publii | De Institutione Viri boni B P·MARONIS·VERGILII. †

VĪ BON⁹ Z SA·LI·IN· (h. e. de viro bono et sapienti liber incipit)
 V Opus inelutissimi (sic, non mellitissimi ut Naekio Cat. p. 240
 testatus est Geelius) Maronis de viro sapienti l P·Virgilii Maro-
 nis Vir bonus e DE VIRO BONO PYTAGORICA ATIOACIC L: sine
 titulo H 1 bonos (o post. corr. m. eadem in u) B sa-

i
 pens (corr. m. ant.) B prudens Hεα quām H. m. 1 ullum e

2 cunctis ω multis Aldinae . . . consultos (erasis 2 vel 3
 litteris, fortasse con; o post. m. eadem corr. in u B) 4 uani-
 que levis BVYε ianique leues l quid leno procax Hα vanique
 ferat Bembus l. l. p. 85 uanique lues L uariique leuis Paris. 7936

uolgi L uulgi ψ excidisse versiculum puto 5 sq. cf. Horatii
 serm. II 7, 86 sq., ubi cf. quae adnotavit Bentleius. abens L

hntH atque] adq^z L que V rotundas B 6 labiis B m. 1 XY lauis
 L deuia H fidat BY sydat l sudat H 7 dies lα diem BHLVXYε

quem Y quē BX 8 que om. l tropico] longo Vl capricornu BX
 campi cornu Y 9 †ro L tutrinae L exanime Y pensat εα

ne quid hiet, ne quid protuberet, angulus aequis 10
 partibus ut coeat, nil ut deliret amussis;
 sit solidum quodcumque subest, nec inania subtus
 indicet admotus digitis pellentibus ictus.
 non prius in dulcem declinat lumina somnum,
 omnia quam longi reputaverit acta diei: 15
 'qua praetergressus, quid gestum in tempore, quid non?
 cur isti facto decus afuit aut ratio illi?
 quid mihi praeteritum? cur haec sententia sedit,
 quam melius mutare fuit? miseratus egentem
 cur aliquem fracta persensi mente dolorem? 20
 quid volui quod nolle bonum foret? utile honesto
 cur malus antetuli? num dicto aut denique vultu
 perstrictus quisquam? cur me natura magis quam
 disciplina trahit?' sic dicta et facta per omnia
 ingrediens ortoque a vespere cuncta revolvens 25
 offensus pravis dat palmam et praemia rectis.

10 ne quis *medio versu* € protuberet *Leα* proturberet *BXY* pro-
 turbet et *Par.* 7936 pturbet et *VI* conturbet *H* 11 q̄coat *L* co-
 heat *l* coceat *Y* ut nil *V* deleteret *B* amuscis *Hm.* 1 amussis *V*
 amsis *L* amisis *l* 12 *cf. Persii sat. V 24* subes *l* ne mania *H*
 subt? *V* subter *Ll* 13 *om. VXYL, item om. in textu, m. rec.*
add. in mg. B Iudicet € admotos *H* admet *B mg.* pollentibus *B*
 hictus *L* 14 *sq. cf. χρυσᾶ ἔπη v. 40 sq.* 14 Nec *V*
 declinet *V* detinē *l* declinatus, *m. ant. factum declinatis B* declinatis
XY declinans *L* nūia *l* 15 apta *XY* hacta *L* 16 Qua *Schierius*
ad Carm. aur. 41 (πῆ παρῆβην): Quo *BHLEXI* € Quae *Vα* Quid *l*
 17 Quur *V* sti *L* ista *V* decus afuit *L* decus abfuit *α* decusa fit *I*
 decusa sit *B* decus assit *X* decus affuit *HV* € decus adfuit *l* deus abfuit
Heinsius raēio *Y* 18 quur *V* sententia *Y* sedit *om. l*
 19 Qui € mutasse *l* fort. recte egenum *VI, fort. recte*
 20 Quur *V* facta *l* 21 Quid uoluit *Y* Qui uolui € quid nolle
Be quid nolle *XY* quid uelle *l* bonum et *l* feret (*m. 1 fort. foret*)
L furet *BY* fuit *Petav.* 22 Quur *V* magis *l* non *HVXL*
 dictu *Hm.* 1 dato *l* at *l* uoltu *L* uultu *ψ* facto *V* 23 Perstrictis
VY Per strictis *B* Perscriptus *l* qt q̄ *H* fortuna *V* magisq,
V 24—26 : *cf. χρυσᾶ ἔπη 43 sq.* 24 sic dicta aut facta
 per omnia € sic dicta per omnia facta *l* sic facta per omnia uersans *H*
 et sta per omnia uersus *V* 25 Egrediens *H* Ingrediensque (que
m. ant. del.) B ortu *HI* horto *B* ad *l* cuncta] ene *L* 26 det
BLY palinam] penā *H* uictis (iustis teste *Burmanno*) *l*

1. The first part of the paper is devoted to a general
discussion of the problem. It is shown that the
problem is of great importance and that it has
not been completely solved. The author then
presents a new method for solving the problem.
2. In the second part, the author applies the new
method to a specific case. It is shown that the
method is very effective and that it can be used
for a wide range of problems. The author then
presents a number of examples of problems that
can be solved using the new method.
3. In the third part, the author discusses the
advantages and disadvantages of the new method.
It is shown that the method is very simple and
easy to use, but that it has some limitations.
The author then discusses the possibilities for
improving the method.
4. In the fourth part, the author presents a
number of conclusions. It is shown that the new
method is a very effective and simple method for
solving the problem. The author then discusses
the possibilities for further research in this
area.

ELEGIAE
IN
MAECENATEM.

Siglorum tabula.

B = Bruxellensis.

H = Helmstadiensis.

R = Rehdigeranus.

S = Scaligeri membrana.

Σ = cod. Petri Servii, medici Romani, chart. ab Heinsio collatus.

V = Vossianus n. 849.

l = Vossianus n. 96.

ε = Basileensis.

α = Aldina II.

ω = omnes.

ψ = ceteri omnes praeter eos quorum lectiones adposui.

M A E C E N A S.

I.

Desleram iuvenis tristi modo carmine fata:
 sunt etiam merito carmina danda seni.
 ut iuvenis deslendus enim tam candidus et tam
 longius annoso vivere dignus avo.
 inreligata ratis numquam desessa Charonis 5
 it redit in vastos semper onusta lacus.
 illa rapit iuvenes prima florente iuventa,
 non oblita tamen sero petitque senes.
 nec mihi, Maecenas, tecum fuit usus amici:
 Lollius hoc ergo conciliavit opus. 10
 foedus erat nobis nam propter Caesaris arma
 Caesaris et similem propter in arma fidem.

Burmanni anthol. II 119. *Meyeri n.* 109 P-V-MARONIS
 ELEGIA INCIPIT R Incipit mecenat uirgilii l Ad mecenatem H In-
 certi autoris elegia e: sine titulo BV 1 facta H 3 enim BS
 n. H erat RVleā eras Heinsius cādibdu H m. 1 iam HR
 4 eno, supraser. m. 2 auo H 5 Charonis scripsi. carinis V ca-
 rina ψ Charontis Kannegieterus et Iacobsius spec. emend. 74 ra-
 pinis Oudendorpius 6 It ea Et ψ reddit l honusta HVI
 honosta e latus V 7 Ille H m. 1 8 tamen sero petitque
 (h. e. et quamvis sero tamen petit) scripsi. tamen sed repetitque
 ψ tamen sed rapit illa α rapit sed tamen illa e tamen subripit at-
 que Scaliger tamen subripit usque Sriverius tamen sed rapere illa
 vel sera rapitque illa Heinsius l. sed rapit aeque Vossius in mg. V
 t. sero petisse idem in mg. l t. sed rapit usque vel sera petit-
 que Burmannus senex l 9 Machanēas B 10 Lollius ψ,
 num verum sit dubito. Illius Vle aegro Heinsius 11 foe-
 dus Heinsius fidus ω eras Vē uobis HS 12 post 13 H
 fidem, in mg. at silem l Sententia haec: et propter similem
 RIBBECK, VERGIL. IV. 13

regis eras, Etrusce, genus, tu Caesaris alti
 dextera, Romanae tu vigil urbis eras.
 omnia cum posses tanto tam carus amico, 15
 te sensit nemo posse, nocere tamen.
 Pallade cum docta Phoebus donaverat artes:
 tu decus et laudes huius et huius eras.
 [vincit vulgâres, vincit beryllus harenas,
 litore in extremo quam simul unda movet.] 20
 quod discinctus eras (namque id prope carpitur unum)
 diluitur nimia simplicitate tua.
 sic illi vixere, quibus fuit aurea virgo,
 quae bene praecinctos postmodo pulsa fugit.
 livide, quid tandem tunicae nocuere solutae, 25
 aut tibi ventosi quid nocuere sinus?
 num minus urbis erat custos et carceris opses?
 nuncubi non tutas fecit in urbe vias?
 nocte sub obscura quis te spoliavit amantem?

meae fidem in Caesaris arma. 13 etrusce genus *BHS* ethrusce ge-
 nus *R* genus etrusce *V* genus etruscæ *l* genus etrusci *ea* alti *Hein-*
sius ad Ovidii fast. IV 305 :*cf. cpiced. Drusi* 453 almi *ω*
 14 Dextra *l* Dextre *H m.* 1 romana *B* romane et *VI* *rōm* *H*
 tu vigil] *nuilgil B* 15 tantus *HR* clarus *BHR* 16 velle
Meibomius 17 doctas *VI* 18 Te, *m.* 2 Tu *H* Te *V*
 19 *sq. alieni videntur, nisi plura exciderunt.* 19 uicit *R*
 beryllus *α* (in quo libro *ms.* sit nescio) beritus *BH* berithus *R* pe-
 ritus *VIe* aronas *l* 20 Littore *Rē* litore Erythraeo *Barthius*
 quam *BHl* quā *R* quas *Veα* vomit *Barthius Adv.* XXX 11
 quas humus Inda fovet *vel* quas sinus Inde vomis (*vel* foves) *Hein-*
sius 21 Q, si *l* discintus *V* distinctus *B* disiunctus *Rl* disūc-
 tus *H* namque id prope *Heinsius* animo quoque *ω* nimium, quod
Ruhnkenius uno *Ve* una *l* 22 Diluitur *α* (in quo libro *ms.*
sit nescio) Diluuii hoc (u *postr. corr. m. rec. in o*) *H* Dilluuiū hoc
R Diluuii hoc *B* Diluuii ac *VIe* nimiū *R* vitae simplicitate tuae
Heinsius 24 precintos *R* precinctus *H m.* 1 p̄incto *ε* postmodū
H uisa *V* 25 Livide *S* Liuida *BR* Inuide *Veα* Inuida *III*
 quod *R* 26 tibi] verba, *supraser. m.* 2 tibi *H* tibi quid *B*
 quod *R* 27 carceris *scripsi.* careris *B-* caesaris *ψ* opses *B* ob-
 ses *ψ* hospes *Sα* 28 nuncubi *Scaliger* Nunc tibi *BS* Num tibi
ψ nū tutas *R* 29 obscura *BV* qui *H* uiolauit *Rα* eun-
 tem *Σ, Heinsius*

quis tetigit ferro durior ipse latus?	30
quid faceret? defunctus erat comes inpiger idem	39
miles et Augusti fortiter usque pius.	
illum piscosi viderunt saxa Pelori	
ignibus hostilis reddere ligna ratis.	
pulvere in Emathio fortem videre Philippi:	
quam tunc ille tener quam gravis hostis erat!	
cum freta Niliacae texerunt lata carinae,	45
fortis erat circum, fortis et ante ducem,	
militis Eoi fugientia terga secutus,	
territus ad Nili dum fugit ille caput.	
pax erat: haec illos laxarunt otia cultus.	
omnia victores Marte sedente decent.	50
Actius ipse lyram plectro percussit eburno,	
posquam victrices conticuere tubae.	
hic tela in profugos (tantum curvaverat arcum)	55

30 tegit ^{ti} *H* durio^r € 39—56 *hic inserui.* 39 facere *B*
integer *HR* inge^{te} *l* 40 Milles *R* Militia *Heinsius* angusti *l*
fortis et usque *vulgo* (*ubi primum?*) Martis et usque *Heinsius*
Structura haec: fortiter defunctus erat idem comes inpiger et
miles Augusti usque pius. 41 noluerunt *l* doluerunt *Heinsius*
pilori *H* polori *V* 42 hostiles *BHVte* redere *V* perdere *Is.*
Vossius dedere *Heinsius* tradere *Scaliger* lingua *l* tigna *Hein-*
sius ad Ovidii metam. XIV 534 rates *VIe* hostilis ratis *ac-*
cusativi pluralis sunt sententia hac: hostiles rates ut ligna igni-
bus quibus debeantur tradere. 43 aemathio € 44 Tam *B* iam *S*
nunc *BHS* Quam tener ille fuit € illi *V* quam *Ra* tam
BHVte tum *S* grauium *II* *Sententia haec:* quam tunc ille, qui
tener alias dicebatur, gravis hostis erat! 45 leta *BH* laeta *R*
late € 46 circa *IIa* cura *R* duces *Σ* 47 Militesⁱ *H* ^{eo}ei *H*
fugientia *Heinsius ad Ovidii metam.* l 541 *cont.* IX 127 fugien-
tis ψ fugientesⁱ *H* sequutus *Ve* sequutus *l* 48 ruit *Burmannus*
49 illo *BHl* laxarant *BRa* ocia *R* illos laxarunt cultus, *i. e. sol-*
verunt tunicam, ul discinctus esset. 50 victoris *BH* decet *HRl*
51 Accius *H* percussit *R* 52 Posquā *R* Postquam ψ victricem
H turbe *H* turbe *V* 55 sq. 53 sq. sic ordinavi. 55 Sic
Heinsius im *l* tentum *Heinsius* curuauerit^a *H* arcus *Σ*

misit ad extremos exorientis equos.	
hic modo miles erat, ne posset femina Romam	53
dotalem stupri turpis habere sui.	
maius erat potuisse tamen nec velle triumphos,	31
maior res magnis abstinuisse fuit.	
maluit umbrosam quercum lymphasque cadentes	
paucaque pomosi iugera certa soli.	
Pieridas Phoebumque colens in mollibus hortis	35
sederat argutas garrulus inter aves.	
marmora Smyrnaei vincent monumenta libelli:	
vivitur ingenio, cetera mortis erunt.	
Bacche, coloratos posquam devicinus Indos,	57
potasti galea dulce iuvante merum;	
et tibi securo tunicae fluxere solutae:	
te puto purpureas tunc habuisse duas.	60
sum memor et certe memini sic ducere thyrsos	

56 extremos] extet mersu (~^{nos} m. 2) *H* mox Orientis *Hein-*
sius ecce Orientis *Burmamus* 53 ne] nec *B* foemia *R*

54 stupri *B* hateñ *l* 31 potuisse (*l* m. 2) *R* meruisse *Fran-*

cus nec bis *B* 32 Maiores *B Vle* maius *Vle* obstuisse
H Post hunc v. interpositum folium (9) unum eadem m.
scriptum incipiens: Explicat et forma muta superbit auis, *finiens*: Nec
 tu pallentes dubita torrere lupinos (*sunt* v. 34, *ex Ovidii medicam.*
faciei v. 34—69) in *l*. 33 Malluit *R* quercum] que *B*

lymphas *prop.* *Wernsdorfius* nymphas ω cadentes *B*, *Schraderus*
cf. Propertii IV (III) 16 4. *Senecae de provid.* 3, 10 canentis *V*
 canentes ψ 34 promisi *V* culta α, *fort. recte.* 35 Pierides
Vle molibus *R* ortis *R Vle* 36 Sederat (*r del.*) *H* Sesup *B*

37 Smyrnaei *Scaliger*, nisi aliud quid latet in librorum *BHS*
scripturis. timnei *B* minaei *S* minei *H* meonii *R* maconii *VI* meo-
 nii ε vincent *BH* vincunt ψ marmorea Aonii *Scaliger* primo bar-
 bara Maconii *Eldikius* monumenta *notione praedicativa accipienda.*
 monumenta *H* 38 certā (*r del.*) *H* 57 Bache *H* posquā

R postquam ψ deuicinus *R* ymnos *V* 58 galea^a *H* 59 de-
 fluxere *H* 60 hañisse *R* 61 certo malit *Wernsdorfius* sic]
 tua *Meyerus* dicere Σ Tum memorant teretes cum Maenade du-
 cere thyrsos *praeter alia Heinsius* Tum memorant curru geminas tibi

- braccia vel pura candidiora nive.
 et tibi thyrsus erat gemmis ornatus et auro:
 serpentes hederac vix habuere locum.
 argentata tuos etiam talaria talos 65
 vinxerunt certe, nec puto, Bacche, negas.
 mollius es solito mecum tum multa locutus,
 et tibi consulto verba fuere nova.
 impiger Alcide, multo defuncte labore,
 sic memorant curas te posuisse tuas, 70
 sic te cum tenera lactum lusisse puella
 oblitum Nemeae iamque, Erymanthe, tui.
 clava torosa tibi pariter cum pelle iacebat, 79
 quam pede suspenso percutiebat Amor.
 ultra numquid erat? torsisti pollice fusos, 73
 lenisti morsu levia fila parum.
 percussit crebros te propter Lydia nodos,
 te propter dura stamina rupta manu.
 Lydia te tunica iussit lasciva fluente
 inter lanificas ducere pensa suas. 78

ducere tigres *Burmennus* Tum memorant certe geminos tibi ducere
 thyrsos *Oudendorpius* 62 Bachea *H* Bacchea *RVI* Bacchica e
 Bache *B* vel pura *Burmennus* purpurea o prae pura *Oudendor-*
pius 63 thirsis *H m. 1* 64 hedre *H* edere *V* 65 amen-
 tata *coni. Scaliger* talaria *BHS* tallaria *R* sandalia *VLæ* plan-
 taria *Burmennus* tallos *R* 66 Vixerunt *H* Vinxerunt *V* Vixe-
 runt *I* bache *H* 67 Albus *S*, unde *Scaliger* balbius *coniecit.*
 tum] cu *H* tecum *vel* nec non temulenta *Heinsius* matrum de
 more *Wernsdorfius* ut *Verg. Aen. VII 357* loquutus *V* loquutus *I*
 69 Impiger *HRI* defuncto *H* defunte *V* 70 possuisse *R* potuisse *B*
 71 tenera *R* lactum eæ tecum *RVI* multum *BH* lentum
Heinsius luxisse *V* puellam *HR* 72 Obitu¹ (*corr. m. 2*) *R*
 ne mea *BH* nemeas *Σ* erimantie *H* herimante *R* 79 *sq. hic*
inserui. 79 Clausa *V* thorosa *HR* torose *Heinsius* ad *Ovidii*
metam. XV 230 tua *BH* iacebant *Σ* 80 Quas *Σ* prae-
 piebat *Burmennus* 73 Vltro *Bl* numquit *V* nuq¹ *m. 1, supra-*
ser. v e 74 Leniisti *V* leuisti *Σ* laevasti *Heinsius* uila *H m. 1*
 75 Percussit *R* 76 et *coni. Burmannus* 77 tunica *Σ*
 tunicas o uixit *V* fluente *Σ* fluentes *BVæ* fauentes *I* fouentes
R uouentes (*u pr. corr. in f*) *H* 78 pensa *Heinsius* ad *Ovidii*

- quis fore credebatur, premeret cum iam impiger infans 81
 hydros ingentes vix capiente manu?
 cumve renascentem tereret velociter Hydram,
 frangeret inmanes vel Diomedis equos
 vel tribus adversis communem fratribus alvum 85
 et sex adversas solus in arma manus?
 fudit Aloidas posquam dominator Olympi,
 dicitur in nitidum percubuisse diem
 atque aquilam misisse suam, quae quaereret equis
 posset amatorio digna referre Iovi. 90
 valle sub Idaea tum te, formose sacerdos,
 invenit et presso molliter ungue rapit.
 sic est: victor amet, victor potiatur in umbra,
 victor odorata dormiat inque rosa.
 victus aret victusque metat, metus imperet illi, 95
 membra nec in strata sternere discat humo.
 tempora dispensant usus et tempora cultus:
 haec homines pecudes, haec moderantur aves.

metam. XV 230 saepe ω 81 premeret cum iam α cum iam pre-
 met B cū iam pmet R tuu3 iam pmet H cum iam premit SΣVle
 cum, rumperet Scaliger impiger BRE 82 Hydros H hidros V
 83 Cum vere nascentem B Tunc ne renascentem e terret HRVl
 feliciter Vossianus et Leidensis (Vl) teste Burmanno: ipse nihil
 notavi. velociter ureret Gorallus 84 immanes HR 86 ad-
 uersus H m. 1 87 aloidas α aolidas Leid. alter teste Burmanno
 †aloidas R et colidas e et oenidas B †enidas HVl oenidas S pos-
 quam R postquam ψ 88 percubuisse BSVl procubuisse HReα
 diem HRSVl bouem B ms. Salmasii, eα 89 misse B ecquis
 eα ecquid B †quid H zquid l ecqd R 7q V 90 maturo BH m. 1
 RVl digna Heinsius signa BHSVl uina eα posse R signifer
 esse coni. Scaliger 91 sub idea R sibi dea H tum (vel cum)
 Heinsius dum ω iam Handius ad Statii silv. II 45 sacerdos]
 iacentem Heinsius 92 prensu coni. Burmannus ingue l
 93 sic est] segnis Heinsius patiatu S spatietu Scaliger 94 ad-
 orato H adorata l 95 Victus aret uictusque metat (metet B) BRΣ
 Victus^a erat uictusque metat H Victor amet uictusque metat S Victus
 uictusque metat l Victorem uictus metuat Vēα imperat HR
 96 tenere V tñē cernere e ponere Heinsius 97 dispensat Vl
 culto H 98 moderatur l

lux est, taurus arat; nox est, requiescit arator
liberat et merito fervida colla bovi.

100

conglaciantur aquae, scopulis se condit hirundo;
verberat egelidos garrula vere lacus.

Caesar amicus erat: poterat vixisse solute,
cum iam Caesar idem quod cupiebat erat.
indulsit merito: non est temerarius ille?
vicinus Augusto iudice: dignus erat.

105

Argo saxa pavens posquam Scyllaea relegit
Cyaneosque metus iam religanda ratis,
viscera dissecti mutaverat arietis agno
Aetis sucis omni-perita suis.

110

99 taurus *H* nox] *nō H n̄ B* est *om. V* 100 Liberat
§ merito *Bl* Libera § emerito *Σ* Liberat emerito *ψ* boni *H m. 1*
101 Conglutinantur *ΣVle* cum glaciuntur *Salmasius et Heinsius*
se condit] sedit *B* hyrūdo *R* hirudo *ε* 102 etgelidos (*i. e.*
egegelidos) *BHRVle* egelido *α*, *Leidensis alter teste Burmanno*
latus *Vle* *Lacunas post v. 102. 106. 128. 132 statui, non quia*
excidisse quaedam putem, sed ut variorum rhetorum in 'eodem
thematē versantium colores discernere. 104 cesarides *Vle*
105 *sq. om. l* 105 Induxit *Σ* merita *B* merito
sibi: non temerarius *Heinsius* ille *sc. lividus v. 25. interrogandi*
signum posui. 106 Vicinus *H m. 1 V* Vincimus *R* cinctus erat
Heinsius, sed idem dignus eat con. ad Ovidii am. II 12, 2 vici-
mus Augusto iudice: dignus erat *distinxit Wernsdorffius.* vicinus: *A.*
i. d. e. vulgo. 107 Argo *H m. 1* Ergo *Vle* saxo *H m. 1*
parens *Vle* posquam *R* postquam *ψ* Scyllaea *Salmasius* scylleia
BReα scilleia *Hl* scilleija *V* Scylaccia *Heinsius ad Ovidii metam.*
XV 702 relegit *Salmasius* legit *ω* 108 Cyaneos fremitus *Is.*
Vossius rates *B* 109 dissecti *Leidensis alter teste Burmanno, α*
disiecti ψ diiecti H directi S defecti vel et effeti Heinsius ad Ovidii fast.
III 674 mutauerit *B* mutarat *R* mutavit *Σ* agno *α* agni *ψ* 110 Ae-
etis *Scaliger* Aetes *S* Aet es *B* Actas et *RΣle* Eetas et (*e alt. m. 2*)
H Etas et *V* sucis *BH* facis *S* succis *ψ* fucis *Scaliger* omni-
perita *Salmasius* omneperita *ψ* omne petita *V* omēⁿ perita *H* amna

his te, Maecenas, iuvenescere posse decebat.

haec utinam nobis Colchidos herba foret!

redditur arboribus florens revirentibus aestas: -

ergo non homini quod fuit ante redit?

vivacesque magis cervos decet esse paventes, 115

signorum in torva cornua fronte rigent?

vivere cornices multos dicuntur in annos:

cur nos angusta conditione sumus?

pascitur Aurorae Tithonus nectare coniunx,

atque ita iam tremulo nulla senecta nocet. 120

ut tibi vita foret semper medicamine sacro,

te vellem Aurorae complacuisse virum.

illius aptus eras croceo recubare cubili,

et modo poeniceum rore lavante torum

illius aptus eras roseas adiungere bigas 125

et dare purpurea lora regenda manu,

tu mulcere iubam, cum iam torsisset habenas

procedente diē respicientis equi.

quaesivere chori iuvenem sic Hesperon illum,

quem vixdum medio solvit in igne Venus: 130

perita ε 111 Iste BH dicebat BV 112 haec] O Σ colchi-
 tos l 113 Reditur V arboreis V flores HR reuonibus H reuo-
 cantibz R recurrentibus Vl aestas RΣ qstas l estas BHVe actas α
 114 Egro non ε Et cur non α ver-cur non Heinsius 115 que
 om. B ne Heinsius ceruosus ε parentes Vm. 1 119 aurora
 Hm. 1 titonus HVle coniunx VRe coniux ψ 120 ita] illi
 R 122 complacuisse HR uiex V (voluitne senex?) 123 sq.
 in singulari schedula manu diversa, sed eiusdem aetatis B
 123 actus Vl cubilli R 124 sq. om. ΣVle 124 et modo
 om. B poeniceum 'ex veteri scriptura' Scaliger puniceo ψ pu-
 nico R phoenices B lauante BS leuante ψ thorum H 125 tu
 iungere α: cf. Heinsius ad Ovidii am. I 2, 26 126 et Francius
 Tu ω 127 Tum, suprascr. m. 2 tu H Te l torsisse V
 128 Protendente ε respatiantis coni. olim Scaliger 129 thori Ve
 tori α cari R iuvenum Salmasius hespero nilum B hespon illum l
 hespon illum V Hesperon olim Scaliger 130 Que B vixdum scripsi.
 nexum V nexum ψ necdum Scaliger fovit Heinsius nemus ΣVl

hunc tamen infuscis placida sub nocte nitentem
 Luciferum contra currere cernis equis.

— — — — —
 — — — — —
 hic tibi Corycium, casias hic donat olentis,
 hic e palmiferis balsama missa iugis.
 nunc pretium candoris habes, nunc redditus umbris: 135
 te sumus obliti decubuisse senem.
 tam Pylum flevire sui ter Nestora canum
 dicebantque tamen non satis esse senem.
 Nestoris annosi vicisses saccula, si me
 dispensata tibi stamina nente forent. 140
 nunc ego quid possum? tellus, levis ossa teneto,
 pendula librato pondus et ipsa tuum!
 semper certa tibi dabimus, tibi semper odores:
 non unquam sitiens, florida semper eris.

131 hunc tamen *scripsi*. Quem (Que H Quae R) nunc ω in-
 fuscis *una voce scripsi*. in fuscis Vm. 2 lea in fuscis Vm. 1 in
 fuscis B in fusi HR iuventam Σ 133 'forte nonnulla deside-
 rantur' Burmannus. coritū R coritium ε narcissum Oudendorpius:
 cf. Ciris 370 e Corycio Burmannus olentes Rl 134 e α et
 (i. e. ec) BHRVle misa H 135 Huc V precium R redit
 V reddit ε imbris R 137 tam *scripsi*. Te B Ter ψ et Hein-
 sius pilium BR Peliam Burmannus Pylū Oudendorpius Phrygium
 (sc. Priamum) Schraderus fluere V 138 Dicebantque tamen
 HRα Dicebant tamen hunc ψ 139 annosi Ba annosa ψ vicis-
 ses Ascensiana uixisses Bla uixissem H uixissem V uixissem ε ui-
 xisem R secula R 140 Dispensante ε nente B, Leidl. 'ab
 Heinsio collatus' teste Burmanno, α nempe ψ Dispensante . . .
 neta Salmasius 141 Nuc ε quod HR, Scaliger tellus om. ε
 144 nunquam (n del.) M unquam R

II.

Sic est Maecenas fato veniente locutus,
 frigidus et iamiam cum moriturus erat.
 'mene' inquit 'iuvenis primaevi, Iuppiter, ante
 angustam Drusi non cecidisse diem!
 pectore maturo fuerat puer, integer aevo 5
 et magnum magni Caesaris illud opus.
 discidio vellemque prius —' non omnia dixit,
 inciditque pudor quae prope dixit amor.
 sed manifestus erat moriens: quaerebat amatae
 coniugis amplexus oscula verba manus. 10
 'mi tamen hoc satis est: vixi te, Caesar, amico
 et morior' dixit; 'dum moriorque, satis
 exemplum vixi te propter molle beati, 23

Sequitur sine ullo intervallo vel titulo carm. apud Burmannum n. 120 in ω, separavit primus Scaliger. 1 loquutus l loquutus Vε 2 eciam iam B tum ε 3 inqd l iuvenes V iuppiter RS iupiter ψ turpiter ε 4 Augustam HVlε, Heinsius : cf. anteced. eleg. v. 118 et Hauptius de epiced. Drusi p. 30 Angustum B Augustam Ra Drusi Francius, Io. Fr. Gronovius ad Senecae consol. ad Marc. 3 bruti ω diem Heinsius fidem ω 5 aevi Heinsius 6 cf. epiced. Drusi 39 Est l 7 Discidio BHRVl Dissidio Se Discedo Leidensis ab Heinsio collatus teste Burmanno, α dicit l dici Vε 8 quem H puer RΣ quae om., m. rec. suprascr. H quem R 9 Set V 11 mi scripsi. Si ω sed Canegieterus est om. BVε cesare Vlε 12 dixit dum moriorque] dum morior dixit H satis est H sat est Pithocus et Heinsius Post v. 12 inserui 23—26, qui in singulari schedula add. sunt eadem manu qua antecedentis elegiae v. 123 sq. in B 23 iussi l beati Salmasius beate ω 'f. beatus' Is. Vossius molle beate] nobile et ob te coni. Scaliger vitae . . . beatae vel luxus . . . beati

unus Maecenas teque ego propter eram.
 arbiter ipse fui: volui quod contigit esse,
 pectus eram vere pectoris ipse tui. 26
 mollibus ex oculis aliquis tibi procidet humor, 13
 cum dicar subita voce fuisse tibi,
 hoc mihi contingat: iaceam tellure sub aequa. 15
 nec tamen hoc ultra te doluisse velim:
 sed meminisse velim. vivam sermonibus illie:
 semper ero, semper si meminisse voles.
 hoc decet: et certe vivam tibi semper amicus,
 nec tibi qui moritur desinit esse tuus. 20
 ipse ego, quidquid ero, cineres interque favillas
 tunc quoque non potero non memor esse tui.
 vive diu, mi care senex, pete sidera sero! 27
 est opus hoc terris: te quoque velle decet.
 sit tibi securo cum primis Livia coniunx, 31
 expleat amissi munera rupta gener;
 et tibi succrescant iuvenes bis Caesare digni 29
 et tradant porro Caesaris usque genus.

Heinsius 24 unum disinctus *Heinsius* te quoque propter *Sal-*
masius 25 Arbitror *R* tui *Heinsius* uolui α uoluit ψ

13 tibi *om.* *Ve* procedet et ε 14 nocte *H* tibi *H* 15 tibi Σ*Ve*
 16 te doluisse *Heinsius ad Ovidii am.* Ill 2, 9 te potuisse *HRS* me
 potuisse *Bea* hoc potuisse *Vl* uolim *l* 17 vivus sermonibus illis
Heinsius 19 hoc *scripsi.* Et ω docet *Hm.* 1 dicet *V* certo fue-
 ram *Heinsius* amar *V* amare *Bl* amore ε 20 sibi *Barthius*
 moritus (*corr. m. 2*) *R* 21 quicquid *RVl* 22 *om. in textu,*
m. rec. imo mg. add., sed cum v. 21 finiatur pagina, notatum se-
quentis versus initium Tunc quoque *m. eadem ima pag. in H*
 quoque] ego *Rle* 27 *cf. Ovidii trist.* I 1 mihi *R* sy-
 dera *R* scō *V* 31 *sq. 29 sq. sic transposui.* 31 *S3 V*
 Sed *l* Et ε tibi securo *Ve* tibi securo *l* securo tibi ψ cum *Ra*
 quam *BΣ* qđ *l* quod ε q *V* qui, *m. rec. factum quū H* primis
Heinsius primum ω cum primum] supremum *Scaliger* Sit diu-
 turna *vel* sitque aequaeva tibi cum primis *Heinsius.* et saturo annorum
 superet tibi *Oudendorpius* libia *H* coniūx *Re* coniux ψ

32 amisi *H* amisi *V* funera *vel* pignora *Heinsius* rapta *H*
 rapta *vel* cruda *vel* nupta *Heinsius* 29 subireseant *V* sucrescant
R uiuēs *V* 30 Sed ε

tum deus intersis divis insignis avitis,
te Venus in proprio collocet ipsa sinu.

33

33 tum *malit Wernsdorfius* Cum ω intersis *scripsi*. in ter-
ris ω avitis] et austris Σ 34 imprio, *h. e.* improprio *l* in
patro ¹ *R* in patrio ψ ipsa *BH* ϵ ipse *V* alma *RV* α sinus *V*

finit elegia uirgilii maronis in mecenatē inuēta ab HENOC in da-
cia *l* Eadem fere subscriptio in Vaticano 3269, cuius pars scripta
est manu Pomponii Lacti teste Tychone Mommseno in *mus.*
Rhen. VI p. 626 sq. cf. *M. Hauptius in epiced. Drusi* p. 30 sq.

I n d e x.

	pag.		pag.
Aetna	23	Dirae	22. 50
Bassus, Ventidius	10	Dirarum v. 10	50
Bibaculus, Furius	7	„ „ 30	52
Catalecta	2	„ „ 66	55
Catalecton I*—III*	4	„ „ 78. 80 sq.	54
„ I	8	„ „ 93	51
„ II	6	„ „ 96. 102 sq.	56
„ III—VII	7	Elegiae de Maccénate	61
„ VIII	10	Lydia	59
„ VIII	8	Lydiae v. 7. 13	60
„ X	6	„ „ 17 sq.	59
„ XI. XII	11	„ „ 40	60
„ XIII. XIII	8	„ „ 55	61
Cimber, T. Annius	6	Lygdamus	12
Ciris	16	Messallae	11. 16
„ v. 50. 128. 375	46	Moretum	14
„ „ 484	45	Moreti v. 43. 120	43
Copa	14	„ „ 60. 73	42
Copae v. 1. 8. 12. 13. 15. 17. 25	44	„ „ 77	41
„ „ 28	43	Octavius Musa	8. 20
Culex	18	Parthenius	14. 17
Culicis v. 35 sqq. 170. 318. 334.	40	Priapea	4
357	40	Prolusiones	5
Delia	8	Suevius	15

Addenda et corrigenda.

- pag. 2 lin. 15 sup. legendum 'grammaticomastige'.
- " 8 " 2 ab imo legendum 'iucundior'.
- " 29 " 10 sup. delendum 'autem'.
- " 42 " 7 ab imo delendum '31'.
- " 43 " 18 sup. post 'V' addendum 'et Y'.
- " 43 " 2 ab imo legendum '13' non '12'.
- " 44 " 3 sup. delendum 'cum Y'.
- " 44 " 3 sq. sup. legendum 'praebentque soli genuinam scripturam *chrystallo v: 30 VZi*'.
- " 45 " 10 sup. delendum '119'.
- " 46 " 19 sup. legendum 'Leα', ubi extat 'Le'.
- " 47 " 13 sup. addendum 'quaedam Nicolai Loensis sunt'.
- " 47 " 4 ab imo post 'diuei' addendum '(h. e. *diue*)'.
- " 47 " 4 ab imo legendum 'et cum R esse'.
- " 48 " 3 sup. post 'manu', inserendum 'HR'.
- " 48 " 6 " post 'milia' pro commate ponendum semicolon.
- " 48 " 6 " legendum 'Vossianus II', non 'Vossianus II*'.
 " 48 " 7 " post 'ian' pro commate ponendum semicolon.
- " 48 " 12 " ante 'V 21' inserendum 'HRZα'.
- " 48 " 13 " ab initio inserendum 'HRZα'.
- " 48 " 21 " legendum 'heluato', non 'helluato'.
- " 48 " 23 " " 'nec', ubi extat 'non'.
- " 40 poteram Rothmaleri de Horatio verborum inventore diss. p. 10 sq. laudare, ubi vocabula in *men* terminantia ex Lucretio Vergilio Horatio Ovidio collecta sunt.
- " 49 lin. 21 sup. legendum 'tertii', non 'quarti'.
- " 49 " 3 ab imo delenda haec 'V 9 caesari'.
- " 109 " 8 ab imo legendum 'atq.', non 'atq.' item p. 163 ad XIII 2 'quasq.', non 'quasq.'.
- " 123 ad Ciris versus 459—519 laudare poteram Ottonis Franekii 'de artificiosa carminum Catullianorum compositione' dissertationem, cuius in p. 57 sq. quam concinna aequabilium membrorum structura haec poematii pars niteat animadvertit. tamen quod propter interruptas responsiones sex versus 508—513 spurios esse Heynio credit, ego a tali opusculo, in quo frigida et incommoda cum pulchris mixta sunt, quodque studiose lectitatum fuisse nullo constat indicio, interpolationum suspicionem omnem procul habendam

esse censeo. eandem illam artem etiam in vv. 268—282 et 428—447 regnare p. 59 demonstravit.

pag. 152 et 153 catal. IIII 8 et V 16 debebam *talasio* scripturam in textum recipere, quae in Veronensi quoque Catulli 61, 134 extitit.

Ad prolegg. crit. p. 32 sq. ne quis ad bucolica quoque et georgica ex Bembino nova criticae artis instrumenta peti posse speret, breviter moneo examinatis quas Zangemeisterus diligentissime notavit horum quoque earminum scripturis memorabile quod sit praeter initialia versuum quorundam ornamenta p. 57 a me laudata nihil fere me repperisse, nisi quod ecl. V 5 quod coniectura scripseram *sephyris* sic in illo extat: *sephiris*. pertinet autem ad librorum Bernensium *be* familiam, quorum huic paulo saepius quam illi socius est.

AMNIQ. AMAIDR TADES DRUSUM NECCAE
 ISAPLACENFITSNERURSUSM CONCIDITES
 NON ILLUM NOSTRIT OSSUNIMUTARE LAB
 NECSI ERICORIB. MEDIIS. HIBRUM Q. BIBA
 SIHONIXSQ. NIUES HIEMISSUBENAMUS
 NECSICUM MORIENS ALTA. LIBERARFI INUL
 AE THIORUM UERSEMUS QUISSUBSIDERECA
 OMNIA VINCEI AMOR. FINOS CEDAMUS AMO
 HAESSA IERIT DIUA. UESTRUM CECINISSE PO
 DUMSEDEFFIGRACILI EISCELLAMTEXITHIBIS
 PIERIDESUOSHAECEACITIS MAXIMA CALL
 CALLOCUIUS AMORANTUM MITIHCRES CI
 QUANTUM UERE NOUOUIRIDISSE SUBICIT
 SURCAMUSSOLETISSE GRAUISCANNTANLIB
 IUNIRIGRAUIS UMBRA. NOCENTE IERUC
 ITEDOMUSAIURR. UENI IHESETERUS. ITI

TUECIUS RUFUS AFRONIUS ASTERIUS UICETINCEXCOMITE DOMESTICET
 EXTRA FURBI PATRICIUS ET CONSULORDIN LESI ET DISTINCXI CODICEM
 NON MEI FIDUCIA SET EIVS MISI ET AD OMNIA SUM DIUOTUS ARBITR

VERGILI

MARONIS

DISTINX. ET EPDANS GRATUMMIMMUNUS ANICIS.

BUCOLICON

LIBER

FX

TEOPORQUOTENACESEIRCOSUBIUNEXIMUSATQ. SEENIMCURI
 UILUDOSCURRUSQ. SIMULUARIUMQ. TERAKUM CERTAMENIU
 TERNUMQUIPTE SOFOSMERUIERPAACINPAUDEI. PEROLUEASTIO
 INQ. AISTUMFAMAC. CENSUSI ACTURA CUCURRIT. NAMLAUDIST. C
 SICIT CONSUMPIAS SCRUAHISPECTACULA CAZAS. PESTORUMQ. K. UN
 IUMQ. SUUM LIUAXTRAXMTITINAEUUM. QUIPARCESTRAT

NCPII

GEORGICON

quisq. Legis

ECASF. LIXPARCASQ. DEN

SIOUAMINUSUA

PA Vergilius Maro, Publius
6801 P. Vergili Maronis opera
A2
1859
v.4

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

